

O Matutino de Maior Tiragem da Capital da República

O TEMPO — Seções até 2 horas de amanhã, no Distrito Federal: Tempo — Bom com nebulosidade. Nevoeiro. Temperatura — Estável. Ventos — Do Sul ao Este, frescos.

TEMPERATURAS MÁXIMAS E MÍNIMAS DE ONTEM: Brasília, 22,2-13,4; B. de São Paulo, 21,8-15,0; Ipanema, 23,0-16,8; Jardim Botânico, 23,2-14,0; M. de São Paulo, 23,0-14,3; P. de São Paulo, 21,8 (máx.); P. de São Paulo, 22,2-14,0; P. de São Paulo, 19,0; B. de São Paulo, 23,4-13,0; e Santa Cruz, 23,2-17,7.

Diário de Notícias

Rua da Constituição, 11 - Tel. 42-2910 (Rede Interna)

Rio de Janeiro, Domingo, 20 de Julho de 1947

Fundado em 1930 - Ano XVIII - N.º 7587

Propriedade da S. A. DIÁRIO DE NOTÍCIAS
O. R. Dantas, presidente; M. Gomes Moreira, tesoureiro; Aurelio Silva, secretário.

ASSINATURAS:
Ano, Cr\$ 75,00; Semestre, Cr\$ 40,00; Trimestre, Cr\$ 20,00

Rep. S. Paulo: W. Farinello - S. Bento, 220-3-9 - T. 2-1512

ED. DE HOJE, 5 SEÇÕES, 30 PÁGS. — Cr\$ 50

Serão removidas as divergências russo-americanas

Essa a convicção em que se encontra o sr. Ernest Bevin, ministro do Exterior da Grã-Bretanha

"Tratemos de fazer uma Paz que seja realmente Paz"

NORTHUMBERLAND 19 (U. P.) — O ministro do Exterior da Grã-Bretanha, sr. Ernest Bevin, falou hoje, numa reunião de ministros, manifestando a convicção de que as divergências entre a União Soviética e os Estados Unidos serão removidas, e acrescentou: "Somos uma poderosa nação no meio da ponte nos negócios internacionais e procurando encontrar um meio de unir os Estados Unidos e a União Soviética na tarefa comum de socorrimento da humanidade, como um todo. Tenho fé, portanto, nos jornais, que o trabalho ao qual me entregarei na Conferência de Paris, procurando tirar vantagem das propostas Marshall, se destinava sobretudo à recuperação da Alemanha. Nada disso, entretanto, a restauração econômica da Alemanha deverá ter seu lugar dentro da recuperação geral de toda a Europa".

Em seguida acrescentou: "Espero que esta seja a última guerra que viemos a solucionar. Tratemos, pois, de fazer uma Paz que venha a ser realmente Paz". Em outro trecho de sua oração, o ministro do Exterior da Grã-Bretanha afirmou: "Um grande esforço disse que as sementes de uma grande guerra são sementes da resolução final da última e eu diria que as sementes da paz podem também ser plantadas no fim de uma grande guerra. Assim, são as sementes da paz que a Grã-Bretanha agora procura plantar, regando-as e cuidando-as para ter finalmente os frutos do entendimento, da paz e da boa vontade entre as nações de modo que a fraternidade não seja mais um "slogan" e um sonho, mas uma realidade. Tudo dependa da vontade do povo, no momento atual. Agora é o dia marcado e que nos próximos meses haja uma concentração geral de esforços. Trabalhem não somente para melhores salários e melhores condições, mas para um objetivo que é o maior dentre todos: para a paz da humanidade".

Independência da Índia

Sancionado pelo rei o projeto de lei

LONDRES, 19 (U. P.) — O rei Jorge VI sancionou o projeto aprovado por ambas as casas do Parlamento, pelo qual a Índia se tornará nação independente.

CONCEPCIÓN SUBMETIDA A TREMENDO BOMBARDEIO AEREO

Escapou de ser atingido por um dos petardos o embaixador Negrão de Lima

Aquela cidade rebelde não caiu em poder dos governistas

PONTA PORÁ, 19 (M. Dias da Silva, da Asspress) — A "Voz da Vitória" irradiou com grande potência, ontem à noite, até às 22,30 horas, duas horas mais que a do seu habitual programa. Informou que o embaixador Negrão de Lima estava presente, assistindo ao desfile do 5.º Regimento de Infantaria General Díaz, prisioneiro feito na frente de Taquari, em espetacular vitória vitoriosa, no dia 17, com todo o material apreendido, quando a aviação governista sub-

AUTORIZADO A FIXAR O MOMENTO DA GUERRA

Para qualquer dia, depois de terça-feira, contra a Indonésia

AMSTERDAM, 19 (De Robert H. J. Platt, correspondente da U. P.) — Fontes fidedignas informaram que o governo holandês autorizou o governador interino das Índias Orientais Holandesas, dr. Herbrus J. van Mook, a "fixar o momento" da guerra contra a república indonésia, para qualquer dia depois de terça-feira próxima. O governo convocou a Câmara Baixa do Parlamento Nacional para realizar uma sessão especial quarta-feira em Hala, a fim de ouvir a leitura de um informe sobre a Indonésia. O Parlamento está atualmente no gozo das férias de verão.

Piorou a situação na China

WASHINGTON, 19 (U. P.) — William Newton, correspondente da "Scripps Howard", em despacho de Tóquio, declarou que foram preparados planos secretos para a evacuação das forças norte-americanas que se acham na China e Coreia, em caso de emergência. Newton declarou que "piorou rapidamente a situação na China, e estando em impasse as negociações da Comissão Americana-Soviética na Coreia, os líderes militares do Extremo Oriente prepararam planos para a rápida evacuação dos americanos em ambos os países".

Pérolas Cultivadas
Recebidas diretamente, 2 de seu interesse verificar os nossos últimos preços.

JOALHERIA ÚNICA
A Casa dos Bons Brilhos
84 — Rua 7 de Setembro — 84

AMEAÇA A FRANÇA O CONCEITO AMERICANO DO PLANO MARSHALL

ASSASSINADOS SEIS MINISTROS DO GOVERNO DA BIRMANIA

Mortos a tiros de metralhadora no próprio local de reunião do gabinete

Cinco os assaltantes, que fugiram após o espantoso acontecimento

LONDRES, 19 (U. P.) — O Departamento da Birmanian anunciou que seis ministros birmaneses foram mortos num ataque "assassino", levado a efeito contra os membros do governo da Birmanian, pro cessão de uma reunião do Conselho Executivo de Rangun. Logo após a primeira notícia, detalhes suplementares revelaram que cinco indivíduos desconhecidos, armados de pistolas e fuzis automáticos, invadiram hoje o gabinete em que se encontrava reunido o ministério de Itangum, assassinando seis dos ministros presentes, enquanto que pelo menos um outro ministro ficou ferido, o mesmo acontecendo a um guarda. O referido pulul montava guarda à porta do gabinete em que se achavam reunidos os ministros, quando foi varado pelas alvejadas pelos assaltantes, cujos passos tentara embargar.

Soubes-se então que quando o gabinete realizava sua sessão, parou subitamente um "jeep" diante da porta principal do edifício. Imediatamente cinco homens armados de pistolas e fuzis-metralhadoras se encaminharam para a porta, enquanto um sexto indivíduo permaneceu no carro. Depois de eliminada a oposição do guarda, os

cinco assaltantes abriram fogo contra os ministros, "passando" suas armas de um lado para outro do salão, dispostos a não deixar um só dos integrantes do governo com vida.

Não obstante, o Departamento de Informações da Birmanian in-

forma que os disparos foram feitos apenas por três dos cinco assaltantes, que fugiram logo em seguida à consumação do crime. O mesmo departamento revelou que a situação foi rapidamente controlada, enquanto que a polícia foi completamente mobilizada para esclarecer o atentado e deter os seus autores. Entretanto, assim que teve conhecimento do espantoso acontecimento, o primeiro ministro Clement Attlee e o secretário Arthur Henderson, enviaram telegramas de condolências ao governo birmanês e formularam mento dos feridos.

Quanto aos motivos do crime, acredita-se que sejam de natureza política, pois alguns membros do gabinete birmanês eram partidários de pontos de vista britânicos relativamente à concessão do estatuto de domínio para a Birmanian.

As vítimas do crime são os srs. U. Ang, presidente lterino do Conselho, Sef U. Ba, membro para o comércio e estabelecimentos, Abdul Bazak, da pasta da educação, Massin de Kkang, da pasta da indústria e trabalho, Thakin Mya, da pasta de fazenda, e Oon Maung, sub-secretário do departamento dos transportes e comunicações. U. Ba Cho, do departamento de informações, e Sav Bwa, conselheiro das zonas fronteiriças, sendo que estes dois últimos apenas ficaram feridos.

Diário de Notícias

Tiragem

da edição de hoje:

106.521

EXEMPLARES

Para a capital:

89.394

Para os Estados, especialmente Minas, E. do Rio, E. Santo e São Paulo:

17.127

O matutino de maior circulação do Distrito Federal

forma que os disparos foram feitos apenas por três dos cinco assaltantes, que fugiram logo em seguida à consumação do crime. O mesmo departamento revelou que a situação foi rapidamente controlada, enquanto que a polícia foi completamente mobilizada para esclarecer o atentado e deter os seus autores. Entretanto, assim que teve conhecimento do espantoso acontecimento, o primeiro ministro Clement Attlee e o secretário Arthur Henderson, enviaram telegramas de condolências ao governo birmanês e formularam mento dos feridos.

Quanto aos motivos do crime, acredita-se que sejam de natureza política, pois alguns membros do gabinete birmanês eram partidários de pontos de vista britânicos relativamente à concessão do estatuto de domínio para a Birmanian.

As vítimas do crime são os srs. U. Ang, presidente lterino do Conselho, Sef U. Ba, membro para o comércio e estabelecimentos, Abdul Bazak, da pasta da educação, Massin de Kkang, da pasta da indústria e trabalho, Thakin Mya, da pasta de fazenda, e Oon Maung, sub-secretário do departamento dos transportes e comunicações. U. Ba Cho, do departamento de informações, e Sav Bwa, conselheiro das zonas fronteiriças, sendo que estes dois últimos apenas ficaram feridos.

Diário de Notícias

Tiragem

da edição de hoje:

106.521

EXEMPLARES

Para a capital:

89.394

Para os Estados, especialmente Minas, E. do Rio, E. Santo e São Paulo:

17.127

O matutino de maior circulação do Distrito Federal

Diário de Notícias

Tiragem

da edição de hoje:

106.521

EXEMPLARES

Para a capital:

89.394

Para os Estados, especialmente Minas, E. do Rio, E. Santo e São Paulo:

17.127

O matutino de maior circulação do Distrito Federal

Diário de Notícias

Tiragem

da edição de hoje:

106.521

EXEMPLARES

Para a capital:

89.394

Para os Estados, especialmente Minas, E. do Rio, E. Santo e São Paulo:

17.127

O matutino de maior circulação do Distrito Federal

Diário de Notícias

Tiragem

da edição de hoje:

106.521

EXEMPLARES

Para a capital:

89.394

Para os Estados, especialmente Minas, E. do Rio, E. Santo e São Paulo:

17.127

O matutino de maior circulação do Distrito Federal

Diário de Notícias

Tiragem

da edição de hoje:

106.521

EXEMPLARES

Para a capital:

89.394

Para os Estados, especialmente Minas, E. do Rio, E. Santo e São Paulo:

17.127

O matutino de maior circulação do Distrito Federal

Diário de Notícias

Tiragem

da edição de hoje:

106.521

EXEMPLARES

Para a capital:

89.394

Para os Estados, especialmente Minas, E. do Rio, E. Santo e São Paulo:

17.127

O matutino de maior circulação do Distrito Federal

forma que os disparos foram feitos apenas por três dos cinco assaltantes, que fugiram logo em seguida à consumação do crime. O mesmo departamento revelou que a situação foi rapidamente controlada, enquanto que a polícia foi completamente mobilizada para esclarecer o atentado e deter os seus autores. Entretanto, assim que teve conhecimento do espantoso acontecimento, o primeiro ministro Clement Attlee e o secretário Arthur Henderson, enviaram telegramas de condolências ao governo birmanês e formularam mento dos feridos.

Quanto aos motivos do crime, acredita-se que sejam de natureza política, pois alguns membros do gabinete birmanês eram partidários de pontos de vista britânicos relativamente à concessão do estatuto de domínio para a Birmanian.

As vítimas do crime são os srs. U. Ang, presidente lterino do Conselho, Sef U. Ba, membro para o comércio e estabelecimentos, Abdul Bazak, da pasta da educação, Massin de Kkang, da pasta da indústria e trabalho, Thakin Mya, da pasta de fazenda, e Oon Maung, sub-secretário do departamento dos transportes e comunicações. U. Ba Cho, do departamento de informações, e Sav Bwa, conselheiro das zonas fronteiriças, sendo que estes dois últimos apenas ficaram feridos.

Diário de Notícias

Tiragem

da edição de hoje:

106.521

EXEMPLARES

Para a capital:

89.394

Para os Estados, especialmente Minas, E. do Rio, E. Santo e São Paulo:

17.127

O matutino de maior circulação do Distrito Federal

Diário de Notícias

Tiragem

da edição de hoje:

106.521

EXEMPLARES

Para a capital:

89.394

Para os Estados, especialmente Minas, E. do Rio, E. Santo e São Paulo:

17.127

O matutino de maior circulação do Distrito Federal

Diário de Notícias

Tiragem

da edição de hoje:

106.521

EXEMPLARES

Para a capital:

89.394

Para os Estados, especialmente Minas, E. do Rio, E. Santo e São Paulo:

17.127

O matutino de maior circulação do Distrito Federal

Diário de Notícias

Tiragem

da edição de hoje:

106.521

EXEMPLARES

Para a capital:

89.394

Para os Estados, especialmente Minas, E. do Rio, E. Santo e São Paulo:

17.127

O matutino de maior circulação do Distrito Federal

Diário de Notícias

Tiragem

da edição de hoje:

106.521

EXEMPLARES

Para a capital:

89.394

Para os Estados, especialmente Minas, E. do Rio, E. Santo e São Paulo:

17.127

O matutino de maior circulação do Distrito Federal

Diário de Notícias

Tiragem

da edição de hoje:

106.521

EXEMPLARES

Para a capital:

89.394

Para os Estados, especialmente Minas, E. do Rio, E. Santo e São Paulo:

17.127

O matutino de maior circulação do Distrito Federal

Contraria aos planos dos Estados Unidos de restabelecimento imediato da indústria alemã

Em grande perigo as negociações de Paris, afirma o embaixador Henri Bonnet

WASHINGTON, 19 (Por H. Shackford, correspondente da U. P.) — Anunciou-se que a França

desferiu um alarmante golpe contra os planos americanos de aumento da produção industrial alemã, ameaçando o atual conceito norte-americano do Plano Marshall. Tanto a Grã-Bretanha como a França embarcaram os planos de restabelecimento imediato da indústria alemã, desafiando os Estados Unidos, de modo que a produção alemã nas zonas ocidentais seja englobada no programa de recuperação europeia.

A política anglo-francesa sobre o assunto não representa um obstáculo tão sério quanto a recusa soviética em participar do Plano Marshall, mas de qualquer modo retardará a execução desse plano e dará aos russos condições favoráveis em sua campanha nas negociações europeias contra o programa esboçado pelo secretário de Estado norte-americano.

As objeções britânicas emanam da reticência em empregar libras esterlinas para aumentar a produção carbonífera na zona inglesa da Alemanha. Os franceses, por sua vez, não querem conceder sua vez, não querendo conceder a produção alemã, sem satisfazer as necessidades de segurança da França.

O embaixador francês nesta capital, Henri Bonnet, declarou ao Departamento de Estado: "Se a França confrontar decisões que não possa cumprir, as negociações realizadas em Paris sobre o Plano Marshall correrão grande perigo". Referiu-se às decisões anglo-americanas sobre o aumento da produção alemã, nas zonas ocidentais.

ONZE HOTÉIS

Vão ser construídos na América Latina dentro de quatro anos

NOVA YORK, 19 (U. P.) — O "New York Times" disse que onze hotéis, num total de 75 milhões de dólares (cerca de 1 bilhão de cruzeiros) serão construídos nos próximos quatro anos em várias cidades da América do Sul, entre as quais, Cidade do México, Rio de Janeiro, São Paulo, Montevideo, e Buenos Aires.

Disse o Times que os planos de construção e de financiamento foram completados com a cooperação de hotéis em dez países da América Latina, a "International Hotel Corporation", de New York, subsidiária da "Pan American World Airways".

Wallace Whitaker, presidente da "Corporation", disse que os hotéis serão independentes da "Pan American". Acrescentou ele que os governos dos respectivos países mostraram "grande interesse" no projeto e que o governo dos Estados Unidos prestará seu auxílio através do "Banco de Importação e Exportação", o qual concederá um empréstimo de 25 milhões de dólares, para auxiliar o financiamento das companhias individuais de hotéis.

LERROUX em dificuldades financeiras

Deve mais de mil libras a hotéis portugueses e por isso não pode voltar à Espanha

visto no passaporte, em vista do processo movido contra ele, para que pague a sua dívida antes de deixar o país.

Lerroux possui fundos e propriedades na Espanha, mas não pode transferir esses fundos para fora do país. Acreditou-se que o governo espanhol levará em conta o caso, auxiliando o velho liberal democrata, de 83 anos de idade, a voltar à Pátria e rever a família.

Sofrem grandes baixas os guerrilheiros gregos

Contudo, a situação parece não haver mudado muito, apesar dos êxitos governistas

ATENAS, 19 (De Douglas Werner, correspondente da U. P.) — O exército grego continua a atacar os guerrilheiros, os quais, segundo fontes militares, sofreram até agora mais de 300 baixas. Contudo, a situação parece não haver mudado muito. Informações jornalísticas do Pireu dizem que as forças governistas, inclusive a 43.ª brigada, travaram combate com grupos de guerrilheiros que procuraram escapar, não esclarecendo os despatches onde estão ocorrendo as ações, as quais talvez se verifiquem na zona de Zagora. Outras tropas gregas anunciaram haver atacado os guerrilheiros na zona de Gravia, com o apoio de "lanks" e aviões, tendo os rebeldes tido 37 baixas entre mortos e feridos. Por outro lado, fontes militares disseram que os guerrilheiros tiveram 300 mortos em uma semana, ou seja, que perderam uma quinta parte de seus efetivos. Quanto às baixas do exército grego, informações oficiais asseguram que apenas se elevam a 9 mortos e 11 feridos.

Retardamento

ATENAS, 19 (De L. S. Chakates, da Associated Press) — Dwight Griswold, administrador do programa de assistência dos Estados Unidos à Grécia, declarou que se estava a preparar as hostilidades, a fim de abrir caminho para a reconstrução do país.

Palestrando com os jornalistas, Griswold declarou: "O combate dos rebeldes está retardando a reconstrução da Grécia. Desejo que a rebelião se detenha. Assim podemos dar início à reconstrução".

Em resposta ao repórter de um jornal esquivista, que lhe perguntou se esperava que as hostilidades fossem suspensas com um "aceno mágico" dos Estados Unidos, Griswold declarou: "Estou certo de que você tem

Abd El Krim chegou ao Cairo

CAIRO, 19 (A. P.) — Abd El Krim, famoso lutador da Independência Árabe, chegou à esta cidade, procedente de Alexandria, tendo visitado o palácio real, onde assinou no livro de visitantes.

El Krim residirá aqui, numa casa particular, com mais quarenta membros da sua família.

OCULISTA DR. ORLANDO REBELLO

Doenças e operações dos olhos

Cons. — Rua Araújo Porto Alegre, 70 — 1.º andar — B. 1101

Tel. 42-7501 (Ed. Porto Alegre) — Res. 20-423

Ganhe dinheiro comprando ferragens, ferramentas, artigos para construção na

CASA J. LOPES S/A.

RUA BUENOS AIRES, 171

Fones 43-7466 — 23-2859 — 23-0441

FERIDAS ECZEMAS E QUEIMADURAS

POMADA CALENDULA CONCRETA

JOALHERIA ÚNICA

A Casa dos Bons Brilhos

84 — Rua 7 de Setembro — 84

MANOIR

MANOIR

MANOIR

MANOIR

MANOIR

MANOIR

MANOIR

MANOIR

MANOIR

MANOIR

AVISOS FÚNEBRES

PEDRO IVO PINTO TEIXEIRA

(FALECIMENTO)

Cecilia Maria Teixeira, Agnelo Pinto Teixeira, Judith, Ondina, Laureano, Otacilio Pinto Teixeira, senhora e filhos, Edméa Mendes Teixeira e filha, Amarillo Alves, senhora e filhos cumprem o doloroso dever de participar o falecimento de seu sempre lembrado filho, irmão, esposo, pai, cunhado e tio **PEDRO IVO PINTO TEIXEIRA**, e convidam os demais parentes e amigos para o seu sepultamento que se realizará hoje, domingo, saindo o féretro às 15 horas, da rua Barão de Bom Retiro n.º 504, apartamento 4, para o cemitério de São Francisco Xavier.

JOSÉ CARLOS ATHAYDE SILVA

Carmen e Oliveira Athayde Silva e filho, as famílias Athayde Silva e Soares, profundamente sensibilizadas e impossibilitadas de o fazerem por outro modo, agradecem pessoalmente a todos que manifestaram seu pesar por ocasião do falecimento de seu querido e inesquecível esposo, pai, filho, irmão, genro e cunhado **JOSÉ CARLOS ATHAYDE SILVA**, e convidam os demais parentes e amigos para assistirem à missa de 7.ª dia que, pelo descanso eterno de sua alma, farão celebrar segunda-feira, dia 21, às 8 horas, na missa missa, farão celebrar segunda-feira, dia 21, às 8 horas, na Igreja de São Francisco de Paula (largo S. Francisco), antecipadamente agradecendo a todos que comparecerem a esse ato religioso.

JOÃO BAPTISTA SALVADOR

(MISSA DE 7.ª DIA)

Julia Santini Salvador, Lindoro Salvador, senhora e filhos; Dr. Raul Farnes de Almeida, senhora e filhos; Bevilacqua e senhora; Prudente Bevilacqua, senhora e filhos; Lina Bevilacqua, tenente Vicente Antonio Bevilacqua, senhora, filhos, genros e netos; Bento Fantaleão, senhora, filhos, e genros convidam a todos os parentes e amigos para assistirem à missa de 7.ª dia, em sufrágio da alma de seu boníssimo e saudoso esposo, pai, sogro, padastro, avô e tio **JOÃO BAPTISTA SALVADOR**, no altar mor da Igreja de São Francisco de Paula, às 9.30 horas, no altar mor da Igreja de São Francisco de Paula, antecipadamente agradecendo a todos que comparecerem a esse ato religioso.

JOÃO BAPTISTA SALVADOR

(J. B. SALVADOR)

Salleiro, Irmão & Cia. Ltda., participando, pessoalmente, o falecimento de seu querido amigo e saudoso vendedor **J. B. SALVADOR**, convidam seus parentes, amigos e frequentes para assistirem à missa de 7.ª dia que, pelo descanso eterno de sua alma, mandam celebrar na próxima terça-feira, dia 22, às 9.30 horas, no altar Nossa Senhora das Dores da Igreja de São Francisco de Paula. Desde já agradecem a todos aqueles que comparecerem a esse ato religioso.

Aracy Jobim Salgado

Viúva major Jobim, filhos e demais parentes profundamente contristados com o falecimento de sua inesquecível filha, irmã, cunhada e tia **ARACY** e na impossibilidade de agradecerem pessoalmente a todas as manifestações de pesar recebidas, bem assim aos que enviaram coroas, flores ou telegramas, vêm fazer-lhe por meio deste, aproveitando o ensejo para convidar seus parentes e amigos para assistirem à missa de 7.ª dia, que mandam celebrar na dia 21 do corrente, às 11 horas, no altar mor da Igreja da Candelaria. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato religioso.

DR. MILCIADES MARIO DE SÁ FREIRE

(AGRADECIMENTO)

A família Sá Freire, na impossibilidade de agradecer pessoalmente a todos os parentes e amigos que manifestaram o seu pesar pelo passamento do bom e inesquecível **DR. MILCIADES MARIO DE SÁ FREIRE**, o faz por este meio, confessando-se profundamente penhorada.

Capitão de Fragata, Engenheiro Naval, Zenithilde Magno de Carvalho

(2.ª ANIVERSÁRIO)

O diretor, oficiais e servidores do Departamento de Artilharia do Arsenal de Marinha da Ilha das Cobras convidam os parentes, colegas, e amigos do saudoso capitão de fragata engenheiro naval **ZENITHILDE MAGNO DE CARVALHO**, para assistirem à missa que será rezada em intenção de sua boníssima alma, no dia 23 do corrente, quarta-feira, no altar mor da igreja da Candelaria. Antecipadamente agradecem.

PADRE EDUARDO LUSTOSA, S. J.

O Diretorio Central de Estudantes da Universidade Católica do Rio de Janeiro tem o pesar de comunicar a todos os colegas o falecimento do Revmo. Pe. **EDUARDO LUSTOSA, S. J.**, boníssimo diretor da Faculdade de Direito, convidando a todos para a missa de corpo presente, às 10.30 horas, na igreja de Santo Inácio, e sepultamento, hoje, domingo, 20 de julho.

CESAR AYALA

(1.ª ANIVERSÁRIO)

Seus pais e irmãos, cumprindo um preito de dor e saudade, rogam a todos os exoteristas, espíritas e católicos para domingo, dia 20, às 18 horas, orarem em comunhão de pensamento uma fervorosa prece por aquele que partiu inesperadamente. Agradecem em nome de Deus.

THEOPHILO DE ALBUQUERQUE

(MISSA DE 7.ª DIA)

Por alma do escritor e jornalista **THEOPHILO DE ALBUQUERQUE**, amigos e companheiros de trabalho da Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro, mandam rezar missa de 7.ª dia, terça-feira, 22 do corrente, às 10.30 horas, no altar-mór da Igreja da Candelaria, antecipando desde já os seus agradecimentos aos que se associarem a este ato de piedade cristã.

Antonio Loureiro

(Funcionário aposentado da diretoria de Meteorologia) (FALECIMENTO)
Cacilda Loureiro de Sousa Moraes e esposo, Francisco de Sousa Moraes e filhos, farmacêutico Jovino José dos Santos, filhos, genros e netos, Joana Alina, faleceu, o falecimento do seu querido pai, sogro, avô, bisavô, irmão e tio, **ANTONIO LOUREIRO**, e convidam os seus parentes e amigos para o seu sepultamento que se realizará hoje, dia 20, saindo a féretro da capela Real Grandeza para o Cemitério de São João Batista.

Elena Zoni Monteiro

(FALECIMENTO)
José Luiz Monteiro e família, participam o falecimento de **HELENA ZNI MONTEIRO**, ontem, e convidam seus pais e amigos para assistirem ao seu funeral que sairá da Beneficência Portuguesa, hoje, 20, às 16.30 horas, para o Cemitério de S. João Batista, pelo que se confessam muito gratos.

Viúva Leão Amzalack

(Lili) (FALECIMENTO)
Marina Amzalack, Coronel Oscar Amzalack e família, Alvaro Amzalack e família, Viúva Dr. Luis Soares de Gouveia, filhos e demais parentes, participam o falecimento de sua querida mãe, sogra, avó, irmã, e tia, e convidam para o seu sepultamento hoje, 20, saindo o féretro da Capela Real Grandeza, às 16 horas, para o Cemitério de São João Batista.

Maria Adelia Sisson

Bevilacqua (MISSA DE 7.ª DIA)
ALFREDO BEVILACQUA, senhora e filhos, Alberto Bevilacqua, senhora e filhos, Francisco Bevilacqua, senhora e filhos, Angelina Bevilacqua, Conracy de Paula Costa, senhora e filhos, convidam os demais parentes e amigos para assistirem à missa de 7.ª dia, que será celebrada no altar-mór da Igreja de São Francisco de Paula, terça-feira, dia 22 do corrente, às 9 horas. Antecipam agradecimentos aos que comparecerem a esse ato de religião.

Aspirante Nelson Lopes

da Costa Junior (FOTOGRAFO)
Nelson Lopes da Costa e esposa Albertina de Araújo Lopes da Costa, Aldeides de Araújo Costa e filhos, convidam os colegas, amigos e demais parentes de seu inoltrado e inesquecível filho, sobrinho e primo, **NELSON**, para a missa de 30.ª dia, que fazem celebrar por sua boníssima alma, no altar-mór da Igreja da Candelaria, às 10 horas de segunda-feira, dia 21 do corrente. Antecipadamente agradecem aos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

Alexandre Soares

de Mello (FALECIMENTO)
Sua família cumpre o doloroso dever de participar o seu falecimento, e convida para o seu sepultamento que se realizará hoje, domingo, saindo o féretro às 16.30 horas, da capela do Cemitério de São Francisco Xavier, para a mesma necrópole.

Ludovico Telles Mattoso

(6.ª MES)
A família Bueno Mattoso convida a todos os parentes e amigos para assistirem à missa que, na intenção da alma boníssima de seu querido e saudoso chefe — **LUDOVICO TELLES MATTOSO**, fará celebrar no dia 22, terça-feira, às 8 horas, na Matriz do E. Novo. Antecipadamente agradecem aos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

Dr. José Pinto Peixoto

da Cunha (SETIMO DIA)
Maria Isabel da Rocha e família, Elise de Beaulrepare Pinto Peixoto, Clementina da Cunha Rosário e família, Dr. Oswaldo Brandino Corrêa e senhora, Isabel Pinto Peixoto da Cunha e família, Dr. Domingos Fleury da Rocha e família, Viúva Agnello de Macedo e família, Viúva Raphael Fleury da Rocha e família, Dr. Bento Fleury da Rocha e família, Dr. João Fleury da Rocha e família, Dr. Rubem Fleury da Rocha e família, Horacio Braga e família, e Dr. Lello Gama e família, mulher, filhos, mães, irmãos, cunhados, sobrinhos, primos e amigos do saudoso **JOSÉ PINTO PEIXOTO DA CUNHA** convidam os demais parentes e amigos para a missa que, em sufrágio de sua alma, fazem celebrar no dia 22 do corrente, terça-feira, às 9.30 horas, no altar-mór da Igreja de N. S. do Carmo.

DR. MARIO BATISTA

DE OLIVEIRA (Falecido em João Pessoa — Paraíba)
A família do bom, saudoso, querido e inoltrado **MARIO**, ainda profundamente contristada com o seu inesperado e prematuro falecimento, convida os parentes e amigos para assistirem à missa de 30.ª dia que, pelo descanso eterno de sua grande alma, mandam celebrar amanhã, 21 do corrente, às 8.30 horas, na Igreja do convento de Santo Antonio (burgo da Carioca), saudando desde já agradecida a todos aqueles que comparecerem a esse ato de piedade cristã.

Arcilia Adelaide Antunes

Braga Zuzarte (MISSA DE 7.ª DIA)
Comdt. Romeu Braga, senhora, filhos, genros e netos, Viúva Carlos, Couto, e filhos, genros, noras, e netos, coronel Dr. Belmiro Antunes Braga, filhos, genros, noras e netos, Albertina Antunes Braga convidam seus parentes e amigos para a missa de 7.ª dia, por alma de sua irmã, cunhada, e tia, **ARCILIA ADELAIDE ANTUNES BRAGA ZUZARTE**, que será celebrada no altar-mór da Igreja de N. S. do Carmo, segunda-feira, dia 21, às 9.30 horas, antecipando seus agradecimentos.

VARIAS OCORRENCIAS

Desastres — Acidentes — Agressão — Atropelamentos — Criança abandonada

Registraram-se ontem, nesta capital em Niterói, entre outras, as seguintes ocorrências:

Desastres

Na avenida Brasil, próximo à rua da Alegria, o trem carregueiro da Central do Brasil prefeco CEC-6, puxado pela locomotiva n.º 3003, dirigida pelo maquinista Hernani de Sousa, colheu na passagem de nível, o auto-lotação n.º 4-78-77, guiado pelo motorista João Francisco Xavier, que viajava para a Penha. Em consequência do desastre faleceram no Hospital de Pronto Socorro, para onde foram conduzidos, os passageiros do coletivo Maria da Conceição Moreira, de 18 anos, residente na rua Carlos Sampaio, 59, e Simão Simon, contador, solteiro, de 27 anos, morador na estrada Braz de Pina, n.º 358-A, que sofreram fratura do crânio, ficando internada naquele hospital, a sra. Etelevina dos Santos, viúva, de 53 anos, residente na rua Carlos Sampaio, 59, apresentando ferimentos no frontal e contusões generalizadas. O motorista evadiu-se e o fato foi comunicado à polícia do 15.º distrito que tomou as providências necessárias.

Acidentes

Na estrada Velha da Tijuca, um "Jeep" capotou espetacularmente e o estudante Solon Tavares de Barros, de 18 anos, residente em São Paulo, na avenida Celso Garcia, foi projetado ao solo sofrendo fratura do crânio. Socorrido por uma ambulância da Assistência de Pronto Socorro, foi internado no Hospital de Pronto Socorro.

Acidentes

João Lourenço, de 29 anos, residente na rua Silva Vale s/n., na estação de Cavalacanti, quando trabalhava na pé de uma máquina de costura, sofreu um acidente de trabalho, sofrendo fratura do crânio e outras lesões graves. Recebeu os primeiros socorros na Assistência do Méier e foi internado no Hospital de Acidentados.

Elena Zoni Monteiro

(FALECIMENTO)
A Real e Benemérita Sociedade Portuguesa de Beneficência comunica o falecimento de sua esposa, de seu Diretor-Tesoureiro, José Luiz Monteiro e convida seus parentes e amigos para o funeral que sairá hoje, dia 20, às 16.30 horas, da Beneficência, para o Cemitério de S. João Batista.

Alexandre Soares

de Mello (FALECIMENTO)
Sua família cumpre o doloroso dever de participar o seu falecimento, e convida para o seu sepultamento que se realizará hoje, domingo, saindo o féretro às 16.30 horas, da capela do Cemitério de São Francisco Xavier, para a mesma necrópole.

Ludovico Telles Mattoso

(6.ª MES)
A família Bueno Mattoso convida a todos os parentes e amigos para assistirem à missa que, na intenção da alma boníssima de seu querido e saudoso chefe — **LUDOVICO TELLES MATTOSO**, fará celebrar no dia 22, terça-feira, às 8 horas, na Matriz do E. Novo. Antecipadamente agradecem aos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

Dr. José Pinto Peixoto

da Cunha (SETIMO DIA)
Maria Isabel da Rocha e família, Elise de Beaulrepare Pinto Peixoto, Clementina da Cunha Rosário e família, Dr. Oswaldo Brandino Corrêa e senhora, Isabel Pinto Peixoto da Cunha e família, Dr. Domingos Fleury da Rocha e família, Viúva Agnello de Macedo e família, Viúva Raphael Fleury da Rocha e família, Dr. Bento Fleury da Rocha e família, Dr. João Fleury da Rocha e família, Dr. Rubem Fleury da Rocha e família, Horacio Braga e família, e Dr. Lello Gama e família, mulher, filhos, mães, irmãos, cunhados, sobrinhos, primos e amigos do saudoso **JOSÉ PINTO PEIXOTO DA CUNHA** convidam os demais parentes e amigos para a missa que, em sufrágio de sua alma, fazem celebrar no dia 22 do corrente, terça-feira, às 9.30 horas, no altar-mór da Igreja de N. S. do Carmo.

DR. MARIO BATISTA

DE OLIVEIRA (Falecido em João Pessoa — Paraíba)
A família do bom, saudoso, querido e inoltrado **MARIO**, ainda profundamente contristada com o seu inesperado e prematuro falecimento, convida os parentes e amigos para assistirem à missa de 30.ª dia que, pelo descanso eterno de sua grande alma, mandam celebrar amanhã, 21 do corrente, às 8.30 horas, na Igreja do convento de Santo Antonio (burgo da Carioca), saudando desde já agradecida a todos aqueles que comparecerem a esse ato de piedade cristã.

Arcilia Adelaide Antunes

Braga Zuzarte (MISSA DE 7.ª DIA)
Comdt. Romeu Braga, senhora, filhos, genros e netos, Viúva Carlos, Couto, e filhos, genros, noras, e netos, coronel Dr. Belmiro Antunes Braga, filhos, genros, noras e netos, Albertina Antunes Braga convidam seus parentes e amigos para a missa de 7.ª dia, por alma de sua irmã, cunhada, e tia, **ARCILIA ADELAIDE ANTUNES BRAGA ZUZARTE**, que será celebrada no altar-mór da Igreja de N. S. do Carmo, segunda-feira, dia 21, às 9.30 horas, antecipando seus agradecimentos.

Agressão

João Belmiro, operário, solteiro, de 21 anos, morador no morro do Macedo Sobrinho, 117, foi agredido a faca pelo indivíduo Reinaldo de Tal, por motivo de somenos importância. Com a faca ainda enfiada nas costas, o operário procurou o Hospital Miguel Couto onde foi atendido, ficando ali internado.

Atropelamentos

Na praça da Botafogo, em frente à rua Visconde de Ouro Preto, o auto-móvel particular n.º 2-22-67, dirigido pelo mandr Bregasi, atropelou o menor Pedro Emilio, de 3 anos, filho de Herman Preuss, morador na rua Alfredo Gomes, 25, e Francisca Borge, de 25 anos, que o acompanhava. Este sofreu contusões diversas e o menor teve o crânio fraturado e escoriações pelo corpo. As vítimas foram socorridas no Hospital Miguel Couto, onde Pedro Emilio ficou internado. O motorista atropelado foi autuado na delegacia do 3.º distrito, tendo sido detido pelo guarda-civil 1542.

Na rua Ana Neri, o vigilante da Polícia Municipal 352, Irineu Alves da Silva, de 46 anos, residente na rua Ipiranga, 27, em Bangu, ao sair da delegacia para tomar um trem na estação, foi atropelado na referida rua n.º 1721, pelo auto-móvel particular n.º 2-22-67, dirigido pelo menor Pedro Emilio, de 3 anos, filho de Herman Preuss, morador na rua Alfredo Gomes, 25, e Francisca Borge, de 25 anos, que o acompanhava. Este sofreu contusões diversas e o menor teve o crânio fraturado e escoriações pelo corpo. As vítimas foram socorridas no Hospital Miguel Couto, onde Pedro Emilio ficou internado. O motorista atropelado foi autuado na delegacia do 3.º distrito, tendo sido detido pelo guarda-civil 1542.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Noticias da Policia

Militar

LICENÇA DE CIVIL
Foi concedida licença, para tratamento de saúde, ao civil artífice, lotado nesta Polícia Militar, Augusto de Almeida, no período de 18 dias, em curso a 15 de setembro do corrente ano.

Criança abandonada

No morro do Cavallão, em Niterói, em terreno do Instituto Vital Brasil, o guarda municipal Rubens Francisco Fernandes encontrou uma criança do sexo masculino de cor branca, apresentando cerca de dez dias de vida, que ali fora abandonada com uma espécie de mordida para que não fossem ouvidos seus vagidos. O comissário de serviço no 2.º distrito policial encaminhou a criança ao Pronto Socorro.

Criança abandonada

No morro do Cavallão, em Niterói, em terreno do Instituto Vital Brasil, o guarda municipal Rubens Francisco Fernandes encontrou uma criança do sexo masculino de cor branca, apresentando cerca de dez dias de vida, que ali fora abandonada com uma espécie de mordida para que não fossem ouvidos seus vagidos. O comissário de serviço no 2.º distrito policial encaminhou a criança ao Pronto Socorro.

Criança abandonada

No morro do Cavallão, em Niterói, em terreno do Instituto Vital Brasil, o guarda municipal Rubens Francisco Fernandes encontrou uma criança do sexo masculino de cor branca, apresentando cerca de dez dias de vida, que ali fora abandonada com uma espécie de mordida para que não fossem ouvidos seus vagidos. O comissário de serviço no 2.º distrito policial encaminhou a criança ao Pronto Socorro.

Criança abandonada

No morro do Cavallão, em Niterói, em terreno do Instituto Vital Brasil, o guarda municipal Rubens Francisco Fernandes encontrou uma criança do sexo masculino de cor branca, apresentando cerca de dez dias de vida, que ali fora abandonada com uma espécie de mordida para que não fossem ouvidos seus vagidos. O comissário de serviço no 2.º distrito policial encaminhou a criança ao Pronto Socorro.

Criança abandonada

No morro do Cavallão, em Niterói, em terreno do Instituto Vital Brasil, o guarda municipal Rubens Francisco Fernandes encontrou uma criança do sexo masculino de cor branca, apresentando cerca de dez dias de vida, que ali fora abandonada com uma espécie de mordida para que não fossem ouvidos seus vagidos. O comissário de serviço no 2.º distrito policial encaminhou a criança ao Pronto Socorro.

Criança abandonada

No morro do Cavallão, em Niterói, em terreno do Instituto Vital Brasil, o guarda municipal Rubens Francisco Fernandes encontrou uma criança do sexo masculino de cor branca, apresentando cerca de dez dias de vida, que ali fora abandonada com uma espécie de mordida para que não fossem ouvidos seus vagidos. O comissário de serviço no 2.º distrito policial encaminhou a criança ao Pronto Socorro.

Criança abandonada

No morro do Cavallão, em Niterói, em terreno do Instituto Vital Brasil, o guarda municipal Rubens Francisco Fernandes encontrou uma criança do sexo masculino de cor branca, apresentando cerca de dez dias de vida, que ali fora abandonada com uma espécie de mordida para que não fossem ouvidos seus vagidos. O comissário de serviço no 2.º distrito policial encaminhou a criança ao Pronto Socorro.

Criança abandonada

No morro do Cavallão, em Niterói, em terreno do Instituto Vital Brasil, o guarda municipal Rubens Francisco Fernandes encontrou uma criança do sexo masculino de cor branca, apresentando cerca de dez dias de vida, que ali fora abandonada com uma espécie de mordida para que não fossem ouvidos seus vagidos. O comissário de serviço no 2.º distrito policial encaminhou a criança ao

TAQUIGRAFIA

(ASSOCIAÇÃO CRISTÃ DE MOÇOS)

Acham-se abertas as inscrições para três turmas (INICIANTE), que funcionarão às 2as, 4as e 6as. feiras, das 15.15 às 16.15, das 17.15 às 18.15 e das 18.15 às 19.15 horas, sob orientação do prof. PAULO GONÇALVES. Turmas de APERFEIÇOAMENTO para qualquer sistema, em qualquer velocidade, pela manhã, à tarde e à noite. — RUA ARAUJO PORTO ALEGRE, 36 - 2.º ANDAR.

Concurso para Inspetor Federal de ensino secundário

Preparação completa, com toda a legislação atualizada, por Técnicos de Educação do M. E. S.

ASSOCIAÇÃO CRISTÃ DE MOÇOS

RUA ARAUJO PORTO ALEGRE, 36 — ESPLANADA.

DACTILOGRAFIA

DACTILOGRAFIA AO SOM DA MÚSICA PARA ESCREVER COM RAPIDEZ E PERFEIÇÃO AULAS DIURNAS E NOTURNAS CURSO DE APERFEIÇOAMENTO "ROYAL" MANTIDO PELA CASA EDISON RUA 7 DE SETEMBRO, N.º 41, 4.º ANDAR (com elevador)

CONCRETO ARMADO

E SUAS APLICAÇÕES

Pelo Prof. BRAZ JORDÃO

Acaba de aparecer o 1.º volume — Preço: Cr\$ 60,00

Pelo Correlto, sob registro, Cr\$ 65,00

Pedidos ao J. D. O. P. P. RUA BENEDITINOS, 19 - 1.º — TEL.: 23.0931

CONCURSOS DO INSTITUTO DE RESSEGUROS E DO DASP

Para o bom êxito da prova de Matemática aconselha-se o livro EXERCÍCIOS DE ARITHMETICA, pelo prof. Cecil Thiré, cateirático do Colegio Pedro II.

LIVRARIA FRANCISCO ALVES — Rua do Ouvidor, 166

AUXILIAR - INSTITUTO RESSEGUROS

Instituto Santa Roza

Mantemos turmas sob a orientação do Prof. SANTA ROZA. Rua Ramalho Ortigão, 30 - 2.º e 3.º andares.

CONCURSO PARA GUARDA-MARINHA

CONTADOR-NAVAL

Curso de Preparação — Todos os professores Oficiais. Contadores-Navais.

Informações das 8 às 10 e das 17 às 19 horas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º ANDAR

DESCRIPTIVA E DESENHO FIGURADO

CURSO ESPECIALIZADO PELO PROF. L. OBERG

MOTRICULAS ABERTAS

Início das aulas dia 10 de agosto

Turmas pela manhã, tarde e noite

INSTITUTO TÉCNICO OBERG

RUA 7 DE SETEMBRO, 41 e 41-A

INTENDENTES NAVAIS

INSTITUTO SANTA ROZA

Ótimos resultados no concurso anterior, inclusive o 1.º LUGAR — Mantemos turmas sob a orientação do Prof. SANTA ROZA — Assistam a aulas sem compromisso. Rua Ramalho Ortigão, 30 - 2.º e 3.º andares.

Cursos da Fundação Getúlio Vargas

Acham-se abertas, até o dia 25, as inscrições para os seguintes Cursos da Fundação Getúlio Vargas a serem inaugurados a 1.º de agosto:

Curso para Auxiliares de Administração — Curso para Administradores Industriais e Comerciais — Cursos de Secretariado (Básico e de Aperfeiçoamento) — Cursos de Estatística (Básico e de Aperfeiçoamento) — Curso para Educadores de Cegos e Amblíopes — Curso de Formação Pedagógica de Professores e Orientadores do Ensino Agrícola.

Os interessados devem procurar a Secretaria Geral dos Cursos que funciona das 8,30 às 17,30 horas à Praia de Botafogo n.º 186.

Cursos gratuitos para os comerciantes

A Administração Regional do Distrito Federal (SENAC) comunica aos interessados haver sido prorrogado até o dia 31 de julho corrente o prazo para inscrições nos Cursos de Continuação Industrial (CCI), instituídos com o objetivo de oferecer aos comerciantes um mínimo de conhecimentos necessários ao melhor desempenho de suas funções junto aos estabelecimentos em que trabalham.

Esses cursos compreendem as seguintes matérias: Português e Matemática (fundamental) e Estenografia, Dactilografia, Noções de Contabilidade, Inglês e Francês (suplementares).

Para melhor atender aos interessados, foram criados os seguintes postos para inscrições:

Escola Chile — Praça Belmonte — Olinda — Das 12 às 14 horas.

Escola Manuel Cícero — Praça Santos Dumont, n.º 86 — Gavea — Das 18 às 22 horas.

Escola República do Peru — Rua Arco da Cadeia, n.º 508 — Meier — Das 18 às 22 horas.

Escola do Sindicato dos Empregados do Comércio — Estrada Marechal Rondon, n.º 94 — 1.º andar — Das 18 às 22 horas.

Licença de Artes e Ofícios — Avenida Rio Branco, n.º 14 — 2.º andar — Das 8 às 12 horas.

Escola João Lira — Rua Visconde de Santa Isabel, n.º 24 — Vila Isabel — Das 18 às 22 horas.

Escola Regional — Av. Franklin Roosevelt, n.º 118 — 8.º andar — Das 12 às 17 horas.

Os postos acima funcionam diariamente, exceto aos sábados e a inscrição, a matrícula e a frequência não importam em nenhuma despesa para os candidatos. Não há cobrança de taxa de matrícula ou de aulas, não havendo obrigatoriedade para a aquisição de qualquer material.

Expresso Americano

Transportes em geral.

Rua 1.º de Março, n.º 9 — 5.º andar. TEL.: 43.7941

INTERNATO

recomendado, com ótimas instalações, aceita alunos internos, semi-externos e externos. Mensalidade com 25% de abate do normal e facilidade no encargo.

Matriculas à Rua Olímpio de Melo, n.º 604 (São Cristóvão).

Próximos concursos

Oficial Legislativo — Cr\$ 2.250,00

(CAMARA DO DEPUTADOS)

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

mantem duas turmas, com poucas vagas, pela manhã e à noite. Aulas intensivas, diariamente e distribuição de simulados.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Auxiliar I. R. B. — Cr\$ 1.800,00

Agente de Estatística I. B. G. E. — Cr\$ 1.800,00

Dactilógrafo I. B. G. E. — Cr\$ 1.500,00

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

mantem 3 turmas, com poucas vagas, pela manhã e à noite. Aulas intensivas e distribuição de simulados.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Escola Técnica de Aviação e S. Paulo

Curso intensivo — Rua do Rosario, 132 — Tels.: 23-5170 e 27-4087. INSTITUTO ROSARIO

INSTITUTO SANTO ANTONIO

LARANJEIRAS, 559 - 575

Do Maternal ao Admissão — Serviço perfeito de ônibus para transporte dos alunos externos e semi-externos. — Línguas, piano, ed. física, danças clássicas, etc.

EXTERNATO AFONSO PENA

RUA URANOS, 767 E 773 - SOB. — RAMOS

Primário — Curso Especial de Admissão no Instituto de Educação — Artigo 91 — Escola de Especialistas de Aeronáutica — Dactilografia e Corte e Alta Costura.

NOVAS TURMAS EM AGOSTO

REGISTROS DE DIPLOMAS

Trata-se de qualquer assunto referente ao ensino em geral. — N. B. — Avisamos aos srs. Professores que de acordo com o Dec. 8.777/46, deverão substituir os seus registros provisórios por definitivos, cujo prazo está a terminar.

BUREAU UNIVERSITARIO

AV. ALMIRANTE BARROSO, 11 - 1.º and. Tel. 42-5191

Direção de WÁLDYR EUGENIO DE MENEZES

Diário Escolar

MOVIMENTO UNIVERSITARIO

SERÁ CRIADA UMA UNIVERSIDADE TÉCNICA NO BRASIL

O Primeiro Congresso Nacional dos Estudantes Técnicos da Indústria e sua importância para o nosso país — A inauguração segunda-feira, sob a presidência do ministro da Educação

Sob o patrocínio da Associação dos Estudantes Técnicos da Indústria realizou-se amanhã, às 20.30 horas, no auditório da Escola Técnica Nacional, o Primeiro Congresso Nacional dos Estudantes Técnicos da Indústria. Foi presidido pelo ministro da Educação, Sr. E. T. de Faria, e teve como objetivo principal a discussão de problemas que afetam a formação técnica no Brasil. O congresso contou com a participação de representantes de diversas instituições de ensino técnico e de representantes do governo e da indústria.

Curso de Informações Geográficas

O programa que amanhã será iniciado com a realização de uma aula, às 9 horas, na Faculdade Nacional de Filosofia, pelo prof. José de Castro, que discutirá sobre a Geografia humana. Em seguida, a professora Gilza de Bezerra dos Santos dará explicação sobre a confecção de cartas geográficas da população urbana e rural, distribuída por meio de pontos, servindo para a elaboração de mapas. O curso será ministrado pelo Conselho Nacional de Geografia.

Próximos concursos

Oficial Legislativo — Cr\$ 2.250,00

(CAMARA DO DEPUTADOS)

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

mantem duas turmas, com poucas vagas, pela manhã e à noite. Aulas intensivas, diariamente e distribuição de simulados.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Auxiliar I. R. B. — Cr\$ 1.800,00

Agente de Estatística I. B. G. E. — Cr\$ 1.800,00

Dactilógrafo I. B. G. E. — Cr\$ 1.500,00

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

mantem 3 turmas, com poucas vagas, pela manhã e à noite. Aulas intensivas e distribuição de simulados.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Crônica Forense

Complexo de chefe de repartição

O dr. Jurandir Amarante, advogado nesta capital, relatou-nos em carta que requereu, no próprio nome, a criação de um Conselho de União para utilizar como prova numa ação de despejo. Foi dada resposta informando que o diretor do T. A. (que será logo) decidirá se não fornecia a referida certidão por não ter feito o requerimento prova de se achar habilitado para requerê-la.

Esse fato, vejamos o comentário que lhe faz o mistério: "Aí, francamente, não compreendi e desconheço os termos da ação de despejo, mas a estranha jurisprudência: um advogado em pleno exercício da profissão, e dizendo que o dono da casa para fins judiciais, ter que outorgar mandado a si mesmo, para poder requerer."

Essa a exigência. Peco no meu nome e esclarecimento colega. Sim, mas lembre a Ordem dos Advogados providências no sentido de evitar que se utilize nestas causas pessoas incapazes para fins judiciais.

A Coluna Forense também tem suas notícias e o primeiro deles é certamente a decisão da justiça que não permite a renúncia da causa, mas uma vez, E pode ajudar o esclarecimento do caso contendo o seguinte conteúdo:

Havia um chefe de repartição que, dando-se ares importantes e usando frangos sem valor, recebeu de todo mundo o tratamento de doutor. Para lá de mim, eu sei que o pobre diabo sentia-se no mesmo tempo lisonjeado e envenenado com o hábito de seus subalternos e conhecidos, porque a medida que maior número de pessoas o tratava por doutor mais se sentia ele irritado por não sê-lo realmente.

O complexo que se criou nesse cidadão produziu a seguinte consequência principal: não tolerava os doutores de verdade que lhe apareciam na repartição. E, quando se dava conta: "Bacharel comigo está no pau".

Informe-se o colega Amarante se o diretor do T. A. (que diabo daquilo é isso?) não dá chamado de doutor a título gracioso. Se o contrário for político, mande-lhe o paqueto Aluísio Marques.

SINIMBU

Próximos concursos

Oficial Legislativo — Cr\$ 2.250,00

(CAMARA DO DEPUTADOS)

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

mantem duas turmas, com poucas vagas, pela manhã e à noite. Aulas intensivas, diariamente e distribuição de simulados.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Auxiliar I. R. B. — Cr\$ 1.800,00

Agente de Estatística I. B. G. E. — Cr\$ 1.800,00

Dactilógrafo I. B. G. E. — Cr\$ 1.500,00

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

mantem 3 turmas, com poucas vagas, pela manhã e à noite. Aulas intensivas e distribuição de simulados.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

Próximos concursos

Oficial Administrativo, S. P. F.

Escriturário, S. P. F.

O CURSO BOTELHO DE MAGALHÃES

reiniciará em 1.º de agosto as aulas para os referidos concursos, em dois turnos, pela manhã e à noite, diariamente. Turmas limitadas.

AV. GRAÇA ARANHA, 81 - 12.º and. INFORMAÇÕES: 37-4227.

AULAS DE PIANO

Professor formado na Europa aceita alunos. Ótimas referências — Tel. 27-3357 ou 47-2340.

CURSO PRÉ-UNIVERSITARIO VESTIBULAR

ENGENHARIA, QUÍMICA INDUSTRIAL, MEDICINA, ODONTOLOGIA, ETC.

Turmas pequenas. Corpo docente selecionado, constituído de professores do ex-Colegio Universitário, da Universidade do Brasil, das Escolas Superiores e do Colegio Pedro II. AULAS PRÁTICAS INTENSIVAS E INDIVIDUAIS. Aulas de manhã, à tarde e à noite.

ED. REX, SALA 1018 — 10.º AND. — TEL.: 22-1512

VESTIBULARES - 1948

MEDICINA — ODONTOLOGIA — FARMACIA — AGRONOMIA

CURSO S. SALVADOR

91 alunos do curso aprovados na Fac. Nac. de Medicina — 39 na Fac. Nac. de Odontologia e 11 na Fac. Nac. de Farmácia, de acordo com a relação dos nomes publicados em 30-1-47. Turma iniciada em julho. Reservam-se vagas até o dia 30 de julho para a turma TURMA NOTURNA a iniciar em agosto. — Informações: RUA MEXICO, 98 — 6.º andar — Sala 609. — Tel.: 22-1512

MAJ. PAULO LOPES

CURSO TUIUTI

PREVIO DE AERONAUTICA

ESCOLA PREPARATORIA DE CADETES

ESCOLA MILITAR

ADMISSÃO AO COLEGIO MILITAR

ARTIGO 91

VESTIBULAR DE ENGENHARIA

Há 10 anos o CURSO vem obtendo os 1.ºs lugares de todos os concursos — Dep. n.º 1 — R. São Francisco Xavier, 192 — Fone 48-5266 — Dep. n.º 2 — Rua Sete de Setembro, 209 - 2.º andar — 43-9386

AULAS DIURNAS E NOTURNAS

ESTUDE DESENHO TÉCNICO

RUA S. FRANCISCO XAVIER, 424 (MARACANA)

Arquitetura — Máquinas — Propaganda — Concreto Armado — Desenho de Figurinos.

INSTITUTO TÉCNICO OBERG

CURSOS EM 6 MESES — DIPLOMAS

RUA 7 DE SETEMBRO, 41-A

Concurso do Instituto de Resseguros

(TURMA INTENSIVA)

CURSO VICTOR SILVA

Diretor: DR. VICTOR CARLOS DA SILVA (Prof. do Colegio Pedro II)

Teve início na dia 10 do corrente uma turma intensiva para o referido CONCURSO, com 15 aulas semanais, com 4 de Geografia, 6 de Português e 6 de Matemática, terminando a 10 de agosto, com todos os programas revisados. Professores especializados do Pedro II. Horário das 8 às 10, diariamente, e das 19 às 21 horas.

Rua da Assembléia, 14 - 1.º e 2.º andares

Telef.: 42-3463

MOTORES DIESEL

DA GENERAL MOTORS

★ MARÍTIMOS

★ ESTACIONÁRIOS

★ GRUPOS GERADORES

DIVERSOS MODELOS EM EXPOSIÇÃO

Visitem nossa SECCÃO MARÍTIMA

MESBLA

RUA DO PASSEIO, 48-54

CURSO COMERCIAL PRÁTICO

ensino intensivo em 10 meses

PORTUGUÊS - MATEMÁTICA - INGLÊS - CONTABILIDADE - TAGUIGRAFIA

Novas turmas em julho, das 9 às 11, 15 às 17 e 18 às 20 horas

MATRICULAS ABERTAS

CURSO RIVER

AVENIDA RIO BRANCO, 114 — 14.º ANDAR

Curso de Preparação às Escolas:

Marinha Mercante - Previo de Aeronáutica

Preparatoria de Cadetes, 2.º ano — Técnica de Aviação

80% de aprovações obtidas nos últimos concursos — Turmas novas, pela manhã, tarde e noite

Os casos dolorosos da cidade

Os leitores, que não quiserem levar pessoalmente os seus donativos aos endereços indicados, poderão trazê-los ao **DIÁRIO DE NOTÍCIAS**, onde serão recebidos pela gerência deste jornal, das 9 às 18 horas.

A entrega, pelo **DIÁRIO DE NOTÍCIAS**, das importâncias recebidas, é feita todas as semanas, das sextas-feiras, entre 16 e 18 horas, quando poderão vir à nossa redacção os leitores que desejarem assistir-las.

CASO 869

Ida uma pequena agitada, que a Prefeitura condenou, na rua Dr. Paulo Araújo, subúrbio de Todos os Santos. Tem o número cento e setenta e sete e não existem quatro ou cinco casas muito velhas, quando nos pedacos, onde se abrigam famílias pobres. Não pagam, porém, há muito tempo, os alugueres. Ninguém vai cobrá-los.

Numa dessas casinhas, a de número três, moram uma velha entrada, que mais não se move no pobre catre em que se afunda o corpo imóvel, e um rapazinho de dezesseis anos de idade, seu filho. Foi ali para ali, quando a mãe enfiava, e quando, então, não existia ainda a lei trabalhista, e se existiam, eram letra morta. O pai dessa raposa era ferroviário, funcionário da Central do Brasil, mas, com sua morte, a esposa ficou em completo desamparo. Tinha, porém, saúde e trabalhava muito para criar o filho, seu único filho. A vida era difícil, amarelada, mas a mulher enfrentava-a com grande heroísmo.

Ali adoeceu, por fim, a senhora. A molestia começou lentamente e bem não se sabe hoje do que se trata, de uma poliovirulose ou de um caso de tuberculose esquelética. A paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Decorreu mais algum tempo. A molestia avançou. O drama está em seu auge. Tudo que havia de pequeno valor na cozinha, foi vendido. Depois das roupas, as próprias roupas. E, então, não resta agora sendo o catre, onde a velha morre aos poucos, impressionantemente magra, sem mais movimentos livres nos próprios braços e uma esteira em que dorme o rapaz. Além disso, um outro novel desconfortando, impetuoso, e como coberta, velhos trapos mal usados. Um carrinho parvoeiro de madeira, com rodas de madeira, a paralisia foi tomando dos membros, impedindo-a, o corpo da sua vítima, acompanhada, talvez, de dores lancinantes, que ainda a cruciam. Quando a mãe já passou dos sessenta anos, não mais pôde trabalhar para o seu e o sustento do filho, coçando, lavando, para fazer o rapaz fazer o abandono em estudos e procurar emprego, para que não morresse ambos à míngua de tudo.

Diário de Notícias

(SEGUNDA SEÇÃO)

Domingo, 20 de Julho de 1947

FIXADO EM CR\$ 200,00 O PREÇO, EM TODO O PAÍS, DA SACA DE FARINHA DE TRIGO PORTARIA ASSINADA, ONTEM, PELO VICE-PRESIDENTE DA C.C.P.

O vice-presidente da C.C.P. assinou, ontem, a seguinte portaria:

"O tenente-coronel Mario Gomes da Silva, na qualidade de vice-presidente da Comissão Central de Preços, usando das atribuições que lhe confere o decreto-lei n.º 9.135, de 4 de abril de 1946, e tendo em vista a resolução da mesma Comissão, em reunião de 18 de julho do corrente ano:

Considerando o aumento dos preços da farinha de trigo pura, nos mercados vendedores da América do Norte. Considerando que com tal aumento não é possível obter-se farinha de trigo pura, dentro dos preços estabelecidos pela portaria número 122, de 5 de agosto de 1946, desta Comissão Central de Preços;

Considerando que o Brasil possui, sempre, para suas necessidades, com aproveitamento das quantidades de trigo puro, procedentes da América do Norte; Considerando a grande concorrência de mercados consumidores, como é público e notório; e Considerando, finalmente, a necessidade de se estimular a importação de farinha de trigo pura, concedendo-se aos importadores mar-

gens razoáveis e justas; Resolve:

I — Fixar e tornar extensivo a todos os portos de desembarque e, consequentemente a todo o território nacional, como máximo, o seguinte preço da farinha de trigo pura importada, de qualquer procedência, chegada ao país após a publicação da presente portaria:

de Importador ou Atacadista para Varejista, por saca de 50 quilos, duzentos cruzeiros (Cr\$ 200,00).

II — Ao preço estipulado no item I, só poderão ser acrescidas as despesas correspondentes a frete e carrete, depois de apuradas pelas

Comissões Estaduais ou Municipais de Preços.

III — A título de exceção, a Comissão Central de Preços e as Comissões Estaduais de Preços, à vista de documentação bastante, comprovatória de um custo superior ao do tabelamento anterior, poderão autorizar a venda de partidas de farinha de trigo pura, já chegadas ao país, até o preço permitido na presente.

IV — Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Passou pelo porto um novo navio holandês

O "Alhena" trouxe os jornalistas brasileiros que há pouco estiveram na Europa

Procedente de Santos, passou ontem, pela Guanabara, com destino à Europa, o novo transatlântico holandês "Alhena", que faz a sua viagem inaugural ao Novo Mundo. O "Alhena", pertencente à "Rotterdam-Zuid-Amerika Lijn", que possui em tráfego 16 barcos com capacidade de 9.400 toneladas, man-

tendo um serviço regular de passageiros e carga entre a América do Sul, desde que terminou a guerra e o porto de Rotterdam considerando o mais importante para transbordo da carga destinada à Europa Central.

Pelo "Alhena" viajam os srs. L. A. Van Zetten, enviado especial da companhia, Pieter Verschoor, inspetor no Brasil e A. A. Holms, da agência do navio, E. Johnston & Cia. Ltda., em Santos, além de um grupo de jornalistas que em maio último efetuou uma visita oficial à Holanda, convidados dessa vez para participar da viagem inaugural do navio, de Santos à Guanabara.

Em cima os representantes da empresa do "Alhena", e, em baixo, os jornalistas brasileiros que viajaram de Santos ao Rio de Janeiro para a inauguração das novas instalações da Seção de Imprensa da Polícia, vindo-se o general Lima Câmara quando falava

Procedente de Santos, passou ontem, pela Guanabara, com destino à Europa, o novo transatlântico holandês "Alhena", que faz a sua viagem inaugural ao Novo Mundo. O "Alhena", pertencente à "Rotterdam-Zuid-Amerika Lijn", que possui em tráfego 16 barcos com capacidade de 9.400 toneladas, man-

tendo um serviço regular de passageiros e carga entre a América do Sul, desde que terminou a guerra e o porto de Rotterdam considerando o mais importante para transbordo da carga destinada à Europa Central.

Pelo "Alhena" viajam os srs. L. A. Van Zetten, enviado especial da companhia, Pieter Verschoor, inspetor no Brasil e A. A. Holms, da agência do navio, E. Johnston & Cia. Ltda., em Santos, além de um grupo de jornalistas que em maio último efetuou uma visita oficial à Holanda, convidados dessa vez para participar da viagem inaugural do navio, de Santos à Guanabara.

Procedente de Santos, passou ontem, pela Guanabara, com destino à Europa, o novo transatlântico holandês "Alhena", que faz a sua viagem inaugural ao Novo Mundo. O "Alhena", pertencente à "Rotterdam-Zuid-Amerika Lijn", que possui em tráfego 16 barcos com capacidade de 9.400 toneladas, man-

tendo um serviço regular de passageiros e carga entre a América do Sul, desde que terminou a guerra e o porto de Rotterdam considerando o mais importante para transbordo da carga destinada à Europa Central.

Pelo "Alhena" viajam os srs. L. A. Van Zetten, enviado especial da companhia, Pieter Verschoor, inspetor no Brasil e A. A. Holms, da agência do navio, E. Johnston & Cia. Ltda., em Santos, além de um grupo de jornalistas que em maio último efetuou uma visita oficial à Holanda, convidados dessa vez para participar da viagem inaugural do navio, de Santos à Guanabara.

Procedente de Santos, passou ontem, pela Guanabara, com destino à Europa, o novo transatlântico holandês "Alhena", que faz a sua viagem inaugural ao Novo Mundo. O "Alhena", pertencente à "Rotterdam-Zuid-Amerika Lijn", que possui em tráfego 16 barcos com capacidade de 9.400 toneladas, man-

tendo um serviço regular de passageiros e carga entre a América do Sul, desde que terminou a guerra e o porto de Rotterdam considerando o mais importante para transbordo da carga destinada à Europa Central.

Pelo "Alhena" viajam os srs. L. A. Van Zetten, enviado especial da companhia, Pieter Verschoor, inspetor no Brasil e A. A. Holms, da agência do navio, E. Johnston & Cia. Ltda., em Santos, além de um grupo de jornalistas que em maio último efetuou uma visita oficial à Holanda, convidados dessa vez para participar da viagem inaugural do navio, de Santos à Guanabara.

Procedente de Santos, passou ontem, pela Guanabara, com destino à Europa, o novo transatlântico holandês "Alhena", que faz a sua viagem inaugural ao Novo Mundo. O "Alhena", pertencente à "Rotterdam-Zuid-Amerika Lijn", que possui em tráfego 16 barcos com capacidade de 9.400 toneladas, man-

tendo um serviço regular de passageiros e carga entre a América do Sul, desde que terminou a guerra e o porto de Rotterdam considerando o mais importante para transbordo da carga destinada à Europa Central.

Pelo "Alhena" viajam os srs. L. A. Van Zetten, enviado especial da companhia, Pieter Verschoor, inspetor no Brasil e A. A. Holms, da agência do navio, E. Johnston & Cia. Ltda., em Santos, além de um grupo de jornalistas que em maio último efetuou uma visita oficial à Holanda, convidados dessa vez para participar da viagem inaugural do navio, de Santos à Guanabara.

Procedente de Santos, passou ontem, pela Guanabara, com destino à Europa, o novo transatlântico holandês "Alhena", que faz a sua viagem inaugural ao Novo Mundo. O "Alhena", pertencente à "Rotterdam-Zuid-Amerika Lijn", que possui em tráfego 16 barcos com capacidade de 9.400 toneladas, man-

tendo um serviço regular de passageiros e carga entre a América do Sul, desde que terminou a guerra e o porto de Rotterdam considerando o mais importante para transbordo da carga destinada à Europa Central.

Pelo "Alhena" viajam os srs. L. A. Van Zetten, enviado especial da companhia, Pieter Verschoor, inspetor no Brasil e A. A. Holms, da agência do navio, E. Johnston & Cia. Ltda., em Santos, além de um grupo de jornalistas que em maio último efetuou uma visita oficial à Holanda, convidados dessa vez para participar da viagem inaugural do navio, de Santos à Guanabara.

Procedente de Santos, passou ontem, pela Guanabara, com destino à Europa, o novo transatlântico holandês "Alhena", que faz a sua viagem inaugural ao Novo Mundo. O "Alhena", pertencente à "Rotterdam-Zuid-Amerika Lijn", que possui em tráfego 16 barcos com capacidade de 9.400 toneladas, man-

tendo um serviço regular de passageiros e carga entre a América do Sul, desde que terminou a guerra e o porto de Rotterdam considerando o mais importante para transbordo da carga destinada à Europa Central.

Preso novamente o "príncipe" Dadiani

Apregoava em via pública remédio não licenciado

Ontem, à tarde, na esquina da avenida Marechal Floriano com a rua da Conceição, o fiscal da Prefeitura Nataniel dos Santos e o vigilante Pedro Marozzi, ambos do 10.º distrito de vigilância, detiveram em flagrante o conhecido "acorde" Henrique João Dadiani, que, em companhia de um comparsa, de nome Albino Marques, apregoava, à venda, um produto não licenciado, denominado "Termo-Eletron".

O famoso "príncipe" Dadiani, que há pouco saiu da prisão, foi levado com seu comparsa, a Delegacia de Costumes e Mistificações, sendo ambos autuados em flagrante.

Dr. J. Cruz Guimarães
OUVIDOR — NARIZ E GARGANTA — 22-5629, Res. 26-3141

Salosin use na

BRONquite
GRIPE
CATARRO
TOSSE

ALERGIA — Dr. Djalma Ernesto
PESQUISAS CLÍNICAS
Rua Evaristo da Veiga, 16 - Sala 306 - 5.º andar. Dlar. das 8 às 18 horas. — Telefone: 22-4128.

TEATRO MUNICIPAL

TEMPORADA OFICIAL DA PREFEITURA

GRANDE COMPANHIA LÍRICA

Organizada pela Sociedade Artística Brasileira

HOJE: Domingo, às 15 horas

1.º Vespéral de Assinatura

"SIEGFRIED"

Ópera em 3 atos de WAGNER (em alemão)
COM OS MESMOS INTERPRETES DA RECITA DE ESTREIA

Regente: Eugene Szenkar
Regisseur: German G. Torel

PREÇOS DO COSTUME

3.ª-FEIRA: Dia 22, às 20,30 hs.

2.º Récita de Assinatura

"TRISTÃO E ISOLDA"

Ópera em 3 atos de WAGNER (em alemão)
SVANHOLM - JEANE PALMER - TAPPOLET - MATTHAUS - LAUFKOTTER - PECINER - ERNST - KRAKAUER.

Regente: Eugene Szenkar
Regisseur: German G. Torel

PREÇOS DO COSTUME

AVISO — Devido ao atraso da chegada do grande tenor SET SVANHOLM, a direção viu-se na contingência de modificar as assinaturas dos SÁBADOS NOTURNOS. Assim, a PRIMEIRA RECITA DE SÁBADO NOTURNO, será realizada, extraordinariamente, na próxima QUINTA-FEIRA, DIA 24, às 8,30 horas, com "SIEGFRIED".

SÃO-LUIZ VITÓRIA ROXY AMERICA

HOJE: Domingo, às 15 horas

1.º Vespéral de Assinatura

"SIEGFRIED"

Ópera em 3 atos de WAGNER (em alemão)
COM OS MESMOS INTERPRETES DA RECITA DE ESTREIA

Regente: Eugene Szenkar
Regisseur: German G. Torel

PREÇOS DO COSTUME

3.ª-FEIRA: Dia 22, às 20,30 hs.

2.º Récita de Assinatura

"TRISTÃO E ISOLDA"

Ópera em 3 atos de WAGNER (em alemão)
SVANHOLM - JEANE PALMER - TAPPOLET - MATTHAUS - LAUFKOTTER - PECINER - ERNST - KRAKAUER.

Regente: Eugene Szenkar
Regisseur: German G. Torel

PREÇOS DO COSTUME

AVISO — Devido ao atraso da chegada do grande tenor SET SVANHOLM, a direção viu-se na contingência de modificar as assinaturas dos SÁBADOS NOTURNOS. Assim, a PRIMEIRA RECITA DE SÁBADO NOTURNO, será realizada, extraordinariamente, na próxima QUINTA-FEIRA, DIA 24, às 8,30 horas, com "SIEGFRIED".

SÃO-LUIZ VITÓRIA ROXY AMERICA

HOJE: Domingo, às 15 horas

1.º Vespéral de Assinatura

"SIEGFRIED"

Ópera em 3 atos de WAGNER (em alemão)
COM OS MESMOS INTERPRETES DA RECITA DE ESTREIA

Regente: Eugene Szenkar
Regisseur: German G. Torel

PREÇOS DO COSTUME

3.ª-FEIRA: Dia 22, às 20,30 hs.

2.º Récita de Assinatura

"TRISTÃO E ISOLDA"

Ópera em 3 atos de WAGNER (em alemão)
SVANHOLM - JEANE PALMER - TAPPOLET - MATTHAUS - LAUFKOTTER - PECINER - ERNST - KRAKAUER.

Regente: Eugene Szenkar
Regisseur: German G. Torel

PREÇOS DO COSTUME

AVISO — Devido ao atraso da chegada do grande tenor SET SVANHOLM, a direção viu-se na contingência de modificar as assinaturas dos SÁBADOS NOTURNOS. Assim, a PRIMEIRA RECITA DE SÁBADO NOTURNO, será realizada, extraordinariamente, na próxima QUINTA-FEIRA, DIA 24, às 8,30 horas, com "SIEGFRIED".

SÃO-LUIZ VITÓRIA ROXY AMERICA

HOJE: Domingo, às 15 horas

Dr. Dobbin DENTISTA
RUA SANTA LÚZIA, 555. B-514
22-8218

Dra. Gladys Browne
Ovários — Nódulos e Garganta — Ed.
Ovários, 2. 301 — Tel.: 22-6491. As
2.ª, 4.ª e 5.ª, de 14.30 em diante

Dr. Adolpho Staerke
L.V. Doc. da Universidade
de Brasil
MOLESTIAS DE SENHORAS
Assembleia, 55 — 1.ª tel.: 42-8838.

Clinica de Crianças
DR. LEONEL GONZAGA
R. Alcides Guanabara, 15 A.
Tel.: 22-5445 e 26-1457.

Serviço de Traumatologia Doméstica, Pronto Socorro de Fraturas,
RADIOGRAFIAS, Colocação de Aparelhos, MASSAGENS e Fisio-
terapia a domicílio.
MÉDICOS E ENFERMEIROS ESPECIALIZADOS
Diretor: **DR. JOSE RAMOS**
Traumatologista do Hospital Central do Exército.
Consultório: RUA EVARISTO DA VEIGA, 15 - Sala 306 - Tele-
fones: 22-4302. Chamados de manhã e à noite: 37-3477.

CURSO DE BACHAREL E PERITO

Para os diplomados ou não diplomados em contabilidade, informações
para todos os endereços no interior dos Estados. — Carta com Cr\$ 2,00 de
pelo do correio para resposta. — ESCOLA DE COMERCIO E CIENCIAS
— C. Postal 3024 — Rio de Janeiro — Registro de Diplomas de escolas
de comercio ou superiores. Rua 1.ª de Março, 97 - 1.º andar — Tel. 23-6686.
Prof. Luperio Pentado — Expediente das 10 às 17 horas. Aceita pro-
curação do interior do país.

MOLESTIAS DOS PULMÕES

Tratamento especializado da TUBERCULOSE em todas as suas formas.
DR. HERNANI NEGRÃO — Assembleia, 67 — Fones: 42-9700 (3 A. B.)

Prof. HENRIQUE ROXO Doenças mentais e ner-
vicas. Clínica médica em geral.
Rua da Carioca, 5, salas 197 e 198, nas 2.ª, 4.ª e 5.ª, das
15 às 20 horas. Tel. 22-6249 — Rua Gustavo Samuels 194 — Tel. 27-6413.

JIM BARBOZA

Advogado
Civil — Comercial — Criminal. — Residência, 156 - 1.º andar.
Tel.: 48-5442. — Diariamente, das 16.30 às 18.30 horas.

COMPRA-SE E VENDEM-SE ROUPAS
USADAS DE HOMENS E SENHORAS
Atende-se a domicílio e a qualquer hora.
Telefones: 22-4846 e 32-3516

APARELHOS PARA SURDEZ
TELEX

Faça um teste de audiômetro grátis e
peça uma demonstração dos aparelhos,
sem compromisso no

CENTRO OTOPHÔNICO DO BRASIL
Av. Franklin Roosevelt, 84 - 2.º and. — Tel. 22-6662

Dercy Gonçalves no João Caetano

"POSSO ENTRAR NESSA MARMITA?"
HOJE — MATINEE AS 15 HORAS E
SESSOES AS 20 E 22 HORAS

"POSSO ENTRAR NESSA MARMITA?"

Revista de LUIZ
PEIXOTO e GEI-
SA BOSCOLI.

"Compêres":
Sônia e Alice
Archambeau!

Grande
sucesso de
galerias!!

WALTER DA SILVA
AMÉRICA GABRIEL

OS PROXIMOS CONCERTOS

JULHO

HOJE — O. S. B. Teatro Rex
às 10 horas.

AMANHÃ — Associação Artis-
tica Matilde Bailly. Cantora Anto-
nieta F. Barros, A. B. 1.ª, às 21
horas.

Quarta-feira, 28 — Pianista Shu-
ja Jaffe. Cultura Inglesa, às 13.30
horas.

Quinta-feira, 29 — Centro Artis-
tico Musical. E. N. Música, às 21
horas.

QUINTA-FEIRA, 24 — Baixo Al-
fredo Melo. Cultura Inglesa, às 21
horas.

SABADO, 26 — O. S. B. Teatro
Municipal, às 16 horas.

SEGUNDA-FEIRA, 28 — O. S. B.
Teatro Municipal, às 21 horas.

MÚSICA

TEMPORADA LÍRICA OFICIAL

"SIEGFRIED"

Inaugurou-se a temporada lírica oficial do Teatro Municipal, com a
ópera "Siegfried", de Wagner.

Constitui a mesma a segunda parte da denominada tetralogia, da qual
fazem ainda parte "O Ouro do Reno" (prelúdio), "Walkiria" e "Crépúsculo
dos Deuses".

O enredo de todo esse drama, de uma grandiosa sem par na história da
arte lírica, é também de autoria de Wagner, que com a habilidade de dra-
maturgo que possuía, calçou o argumento em velhas e lendárias histórias.

Sua obra anterior, submetida ao mesmo critério, mas com menos as diretrizes
do antigo drama lírico. Só no "Anel dos Nibelungos", que é o nome da
tetralogia completa, o autor pôs em execução seu velho ideal de transformar
a ópera num "drama musical", no qual a parte cênica não sobrepunha a
música, nem esta a poesia, mas, juntas, todas essas artes se completassem,
na realização de um todo harmonioso, sugerindo, com igual força de ex-
pressão, os personagens e o enredo do drama.

Para que sua criação pudesse ser executada, um teatro se construiu
— de Bayreuth, onde o compositor inventa se organizou instrumentos
se inventaram (as "lutas de Bayreuth"), porque a gigantesca concepção
de Wagner precisava de ambiente propício à sua expansão.

"Siegfried" prossegue, como enredo, a história iniciada nas óperas ante-
teriores e que só finda na última parte — "Crépúsculo dos Deuses" — con-
siderada como epílogo.

Nela abundam os "leit motifs", ou motivos condutores dos estados alma-
de cada personagem. Na maior parte, porém, são os que se empregam em
"Ouro do Reno" e "Walkiria", com variações apenas, isso pela necessidade
de recordar os mesmos aspectos emotivos apresentados nas óperas precedentes.

Como orquestração, grandiosa, harmonizada complexa, musicalidade
apalmeada, "Siegfried" revela o mesmo Wagner de sempre. Sim, o mesmo
Wagner, também plástico, entendendo em demasia as cenas, alongando as
soluções e assim tornando envelhecidas as suas criações, ante uma geração
como a de hoje, na qual o espírito de síntese predomina, tal a ansia de
vencer a corrida da vida.

No entanto, o que se mantém, apesar do materialismo dos nossos dias,
sempre jovem e atual, nas óperas de Wagner, é a sua concepção simbólica
do amor, como o eterno filtro e o mais ilusório necer da alma humana,
razão de ver de toda a abundante história por ele escrita à margem de sua
expansiva imaginação musical.

Já fazia muitos anos que não se levava entre nós essa partitura. Vários
motivos a afastaram das nossas temporadas oficiais. A guerra, sobretudo,
não só impedindo a vinda de elementos especializados na música wagneriana,
como impondo a decência proibição de se apresentarem naquela ocasião
obras alemãs, cantadas no original. Mas não somente essas razões contri-
buíram. Nossa plateia não recebe ainda com ouvidos amistosos a chamada
"música do futuro". Será ela um tanto distante da nossa sensibilidade la-
tina. Entretanto, não sentem nem pensam assim os argentinos, no principal
teatro de cuja bela capital — o Colón — se montará este ano, nada menos
de quatro vezes, a tetralogia completa com dois quadros artísticos diferentes,
o que demonstra o preparo do seu público para receber e assimilar a obra
do mestre de Bayreuth.

O espetáculo que deu motivo a esta crônica merece excelente classi-
ficação. Dos cenários apropriados e imponentes à "mise-en-scène" detalhada
e cheia de bons efeitos, da orquestra suficientemente numerosa e disciplinada
à contribuição pessoal de cada intérprete, observou-se a preocupação de
realizar um trabalho digno dos aplausos que recebeu e dos elogios que aqui
não registamos.

O protagonista esteve a cargo de Set Svannholm, artista que já entre-
nós estreara o ano passado e que agora confirmou sua perfeita identificação
com os heróis wagnerianos, na aliviar do porte, na decisão dos gestos, na
convicção do canto, para tanto se valendo de uma voz cheia e bem timbrada
e de excelentes qualidades teatrais.

Não menos admirável, como ator se mostrou Karl Lanckotter, em
"Mine". Encheu de vida, ceticamente, seu difícil papel, relegando a um
segundo plano sua voz de pequeno volume.

Frederico Dostal, ao contrário, salientou-se pela majestosa sonoridade
vocal com que envolveu a não menos majestosa figura de "Wotan", en-
quanto que "Alberico" teve também, por parte do Gerhard Pechner, apre-
ciação e ator, uma apresentação destacada.

O elemento feminino pouco tem a fazer nessa ópera, que decorre, quase
até o fim, sem a sua colaboração.

Marion Mathaus exibiu-se no papel de "Erda", com o interesse que
desperta sua bonita voz e segura técnica. Essa artista, radicada em nosso
meio, já é bem conhecida como cantora lírica e de câmara. A estréia,
por conseguinte, foi apenas Jeanne Palmer, que nos pareceu — não diremos
o elemento mais fraco de um conjunto em que não houve fragilidade a apor-
tar, mas o menos forte.

Sua voz foge à necessária igualdade. Os medos e graves são bons; os
agudos, estridentes. Dissertamos que não estava muito bem de saúde.
E provável, e, por isso, nos aguardamos para nova oportunidade de
juízo.

Não nos podemos referir em tom de crítica a Desso Ernster, que já
nos deu, o ano passado, a justa medida de seu mérito, mas que em "Sieg-
fried" cantou apenas através de um alto-falante, encarnando o "dragão",
enquanto que Rose Krakauer, a quem também nos referimos com simpatia
na última temporada, teve agora diminuta função.

Cabe aqui, ainda, um rasgado elogio a German Toral, certo técnico
de cena é responsável pela caprichada apresentação do espetáculo, cuja
execução musical teve o brilho e a segurança que lhe soube impor o maestro
Eugen Szenkar.

D'OR.

Temporada Lírica Oficial

VESPERAL, HOJE, COM
"SIEGFRIED"



Jeanne Palmer, no papel de
"Brunhilde", da ópera "Siegfried"

Realiza-se hoje, às 15 horas, a pri-
meira vespéral de assinatura da Tem-
porada Lírica Oficial, apresentando a
ópera de Wagner, em 3 atos "Sieg-
fried", com os mesmos intérpretes da
récita de estréia, sob a regência de
Eugen Szenkar.

Terça-feira, às 20.30 horas, será en-
cena a ópera de Wagner "Tristão e
Isolda", com os seguintes intérpretes:
Svannholm, Jeanne Palmer, Tappolet,
Mathaus, Lanckotter, Pechner, Erns-
ter e Krakauer.

Por motivo de força maior, a pri-
meira récita de sábado noturno será
realizada, extraordinariamente, na pro-
xima quinta-feira, às 8.30 horas, com
"Siegfried".

Associação Artística Matilde Bailly

Essa associação anuncia para ama-
nhã, às 21 horas na A. B. 1.ª, um re-
cital da cantora Antonieta Fleury de
Barros.

ANÚNCIOS EM JORNAIS E RÁDIOS

42-5873

42-5585

EMPRESA DE PROPAGANDA SINO S.A.

AV. RIO BRANCO, 122-125, 3.º AND.

TELEFONES: 42-5873 e 42-5585

CAIXA POSTAL 3389

Audições coletivas de música

A Discoteca Pública do Distrito Fe-
deral, no sentido de aproximar a cul-
tura musical do nosso povo, fará reali-
zar, às segundas, quartas e sextas-fei-
ras das 15 às 16 horas, audições co-
letivas de música, focalizando diversos
gêneros. A par da apresentação de
gravacoes selecionadas, serão feitos co-
mentários em torno das composições e
de seus autores. Para a 1.ª audição,
que será apresentada amanhã, foi or-
ganizado o seguinte programa: Concer-
to n.º 2, para piano e orquestra, de
Rachmaninoff, pela Orquestra de Fila-
defília sob a direção de Sitkovsky, ten-
do como solista, Sergei Rachmaninoff,
e "Os Prelúdios", poema sinfônico, n.º
3, de Franz Liszt, pela mesma orquestra,
sob a regência de Eugene Ormandy.

Esta audição terá lugar, no audito-
rio do Serviço de Divulgação, Rua Eva-
risto da Veiga, 95, fundos (com entra-
da para a rua do Passeio, junto ao Ci-
nema Plaza).

Curso Magdalena Tagliaferro

AMANHÃ, ÀS 17.30 HORAS, 18.ª
AULA

Terá lugar amanhã, às 17.30 horas,
no Auditório do Ministério da Educa-
ção e Saúde, a 18.ª aula do Curso de
Alta Virtuosa de Música, a cargo da
pianista Magdalena Tagliaferro.

Serão ouvidos nessa aula, os seguin-
tes pianistas:

SRA LÉTICIA DELAMARE: (De-
bussy: Les sons et les parfums flou-
tent dans l'air du soir; Liszt: La
Leggerezza).

SRTA. ELIANE FAINI: (Schu-
mann: Concerto).

Ao piano: Srtta. Maria Adelaide Mo-
ritz.

Dr. Cauby Mayrink

ADVOCADO

RCSARIO, 113 — A. 5.ª and., sala
503/4. Tel.: 48-0228 — Das 15 às
18 horas.

Associação Artística Matilde Bailly

Essa associação anuncia para ama-
nhã, às 21 horas na A. B. 1.ª, um re-
cital da cantora Antonieta Fleury de
Barros.

ANÚNCIOS EM JORNAIS E RÁDIOS

42-5873

42-5585

EMPRESA DE PROPAGANDA SINO S.A.

AV. RIO BRANCO, 122-125, 3.º AND.

TELEFONES: 42-5873 e 42-5585

CAIXA POSTAL 3389

Música de toda parte

(Direitos reservados)

Por CEIÇÃO DE BARROS BAR-
RETO, representante do Musical
Courier, e WILLIAM URAI —
New York — Brasil.

É interessante saber que:

...concomitando a trigésima série anual de concertos ao ar livre o
Leisohn Stadium Concerts da New York realizou o seu primeiro
concerto da atual temporada de verão nessa cidade, com a colu-
boração da Orquestra Filarmônica-Sinfônica dirigida por Pierre
Monteux perante um auditorio de quinze mil ouvintes e com a
presença do presidente honorário dessa instituição, o prefeito de
New York, William O'Dwyer...

...o soprano Lina Paggiugli gravou em discos na Itália, arias da
ópera "O Guarani" de Carlos Gomes...

...no concurso coral realizado no Festival Internacional de Música
em Llangollen, país de Gales, no qual concorreram coros mistos
de sete países europeus, perante um auditorio de quatorze mil pes-
soas, obteve o primeiro prêmio o Coro de Operários lituânicos di-
rigido pelo regente húngaro Messáros István...

...foi apresentado em "première" na presente temporada do Teatro
Colón de Buenos Aires o bailado "Passacaglia" com música de
Bach orquestrada por Respighi, com coreografia de Margarete
Wallmann...

...cento e oito estudantes de música e belas-artistas seguiram dos
Estados Unidos para os cursos de verão da Escola Americana de
Fontainebleau, França, onde os cursos de música serão dirigidos
pelo pianista Robert Casadesu...

...a Orquestra Sinfônica Mexicana dirigida por Carlos Chavez insau-
gurou sua vigésima temporada na cidade de México, incluindo em
primeira audição no programa o "Scherzo Sinfônico" da autoria
do compositor mexicano Alfredo Carrasco...

...foi contratado para escrever um Concerto para clarineta e orques-
tra, a ser executado por Benny Goodman, o compositor americano
Aaron Copland...

...o médico à pianista:
— "Recomendo repouso absoluto para o seu marido. Aqui estão
estas pilulas calmantes".
A pianista:
— "Quando deve ele tomá-las, doutor?"
O médico:
— "Não só para ele. São para a senhora"...

Últimos espetáculos da Temporada Popular do Ballet da Juventude

"LAGO DOS CISNES", II RAPSDODIA
DE BRAHMS, ADAGIO DE FENIX,
"A DANÇA DA FITA" E "AS VALSAS
DE ESQUINA"

Estão sendo realizados os últimos es-
petáculos da temporada popular do Ba-
let da Juventude, que se vêm realizando
no Teatro Fenix. Hoje será realizada
uma vespéral, com início marcado para
às 16 horas. Milton Rodrigues apre-
senta, sob o patrocínio da União Na-
cional dos Estudantes e Federação
Atlética de Estudantes o seguinte pro-
grama: "Lago dos Cisnes", de Tchaik-
ovsky; "II Rapsodia", de Brahms;
Adagio de Fenix, de Gligere; "A Dan-
ça da Fita", de Gligere; "As Valsas
de Esquina", de Francisco Mignone.

No espetáculo de hoje, organizado por
Igor Schvezoff, participaram os maio-
res bailarinos do Brasil. Tamara Ca-
peller interpretará a rainha do "Lago
dos Cisnes", ao lado do norte-americano
Holland Stoudemire; Wilson Mo-
relli e Berta Rosanova dançarão o
"Adagio de Fenix". Stoudemire in-
terpretará a "Dança da Fita", e mais
Berta Rosanova, Tamara Capeller, Lor-
na Rav, Adelia Autran, Moema Verga-
ra, Wilson Morelli, Holland Stouden-
mire, Arthur Ferreira e Adeline Paio-
manos.

Orquestra Sinfônica Brasileira

HOJE, NO REX, ÀS 10 HORAS

A Orquestra Sinfônica Brasileira, sob
a regência do maestro José Siqueira,
dará mais um concerto, às 10 horas,
no Rex, quando apresentará a jovem
pianista Carmen Vilis Adnet uma das
vencedoras do recente concurso insti-
tuido por esse conjunto.

Elis o programa:

Haydn Sinfonia, n.º 6 (Surpresa); Cesar
Franck — Variações sinfônicas, para
piano e orquestra; Bizet — L'Arlésien-
ne (1.ª suite); Balisla Siqueira —
Guriatan.

AMIGDALAS

PROF. FRANCISCO EIRAR

Frat fist-tríplice (sem ópera-
ção) pela vulguração moderna
(grandes amígdalas chelias de
pus) Ed. Oureon — Tel. 22-0925.

— Cinelandia —

ANÚNCIOS EM JORNAIS E RÁDIOS

42-5873

42-5585

EMPRESA DE PROPAGANDA SINO S.A.

AV. RIO BRANCO, 122-125, 3.º AND.

TELEFONES: 42-5873 e 42-5585

CAIXA POSTAL 3389

PEDREIROS

Precisam-se para serviço efetivo em fábrica de
movimento. Ver e tratar à Av. Suburbana, 757.

FORJAS
PORTATEIS

FERREIRA SEIXAS & CIA. LTDA.

Buenos Aires, 152 — RIO — Tels.: 23-3550 e 23-2877

MAQUINARIAS E ACESSÓRIOS PARA

CERAMICAS - CORTUMES - MINAS -

OLARIAS - PEDREIRAS, ETC.

TEMIL

Chassis Diesel-britador de 1 a 10m cub.

por hora. Conjuntos fiéis para britagem

até 50m cub. por hora. Motores Diesel

e elétricos de 3 a 100 HP. Marombas nacio-
nais e estrangeiras. Turbinas hidráulicas

Estoque permanente

TÉCNICA DE MÁQUINAS INDUSTRIAIS LTDA.

Deposítarios de MARUMBY maquinaria em geral

Caixa postal, 4365 End. Telg. "TECMIN"

Av. Rio Branco, 4-4º and. Tels. 23-6343/43-6089 - RIO

MOTORES E BOMBAS CENTRÍFUGAS

M-4-SINO

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

RIO DE JANEIRO

Rua Camerino, 91 e 93

Fones: 43-9020 e 43-9021

SÃO PAULO

Rua Florêncio de Abreu, 245

Fones: 2-2457 e 2-0039

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

MAQUINARIA ELÉTRICA EM GERAL

TRATAMENTO DO CASAL ESTERIL
MOLÉSTIAS DE SENHORAS — OPERAÇÕES
DR. CAMPOS DA PAZ F.
GINECOLOGISTA
Cx. Penseiro Light — Laureado pela Academia de Medicina
Edifício CARIOCA — Sala 218 — Tel. 48-755 — 48-548

TRAVESSOIRO
Miami
VENTILADO
EXPOSIÇÃO E VENDAS: R. Joaquim Palhares, 98
Estácio de Sá — Tel. 48-4676

Em sua fragrância
PREDILETA!
O suave aroma das flores captado em toda a sua magia pelo notável "savoir faire" dos perfumistas Ronni, de New York.
10
INOVAÇÃO
60 NOS 2 DIAS DE LIQUIDAÇÃO

Lotes em prestações na ilha do Governador
Vendemos lotes de terreno, situados perto da praia, no mais pitoresco e saudável bairro residencial da ilha, e próximos ao aeroporto do Galeão. Preços a partir de Cr\$ 25.000,00, com uma entrada inicial de Cr\$ 1.500,00 e o saldo restante para pagamento em prestações mensais. Brevemente a ilha estará ligada ao Continente pela nova ponte em vias de conclusão, e então o serviço de transportes será feito por meio de ônibus que farão o percurso Rio-Ilha em 20 minutos somente, fatores esses decisivos para a rápida e real valorização dos lotes. Informações à Avenida Erasmo Braga n.º 227 - sala 617 (Castelo).

REFRIGERADOS...
e sem odores estranhos!
'NARIZ DE FERRO' resolve
o problema, absorvendo os odores de seu refrigerador, depósito de gêneros alimentícios, armários embutidos, etc., com eficiência durante 6 meses.
W. OBERLAENDER
Rua Senador Dantas, 117A — Tel. 42-1169
Rio de Janeiro

NO LAR e na SOCIEDADE

Elas ainda acreditam

Está convocado para amanhã um desfile de donas de casa, com demonstração de protesto contra a carestia.
Não é pessimismo, sendo realismo, prever que a iniciativa ficará longe do êxito desejado pelas suas promessas.
Mesmo sem levar em conta a circunstância de realizar-se a passeata a uma hora em que as mulheres que trabalham se acham de um modo geral, impedidas de comparecer, a dona de casa que, em sua grande maioria, as que se têm encarregado propriamente domésticos, deixando de engrossar com sua presença a massa das manifestantes — por se acharem convencidas da inocuidade do comício.
Não se repetirá, sem dúvida, aquela episódio histórico do tempo do "pai dos pobres", quando as senhores caríssimas foram desparadas em frente ao Castelo, abrindo passagem entre elas, com toda a força do seu motor, o carro presidencial. Não, elas, agora, serão atenciosamente recebidas e ouvidas.
Mas daí a decair o preço do feijão, da batata, da banana e de tudo, eis a questão — com licenças de Shalshure e da Comissão Central de Preços.
A solução mais aconselhável é aquela referida anteriormente, em resumo da cidade C. C. P.: "apertar o cinto", solução que tem a vantagem de concorrer para a maior elegância da silhueta. (Como os elegantes de coroa nacional, isto é, do "casaco" curto, também estão por preços inacessíveis, poderão eles ser substituídos por alguns palcos de corda, o que já adiantaria muito, porque, quando a mim, para quem não já existiu, todas as minhas esperanças, agora, estão no... "outro mundo". — L.

NASCIMENTOS

VANIA — Está aumentado o lar do casal Galba-Ivone Bath, com o nascimento da menina Vania.

GUILHERME — Está em festas o lar do cap. Dilson Loureiro e da sra. Graziela Castelo Branco Loureiro, com o nascimento do menino Guilherme.

ESON LUIZ — Está enriquecido o lar do sr. José Cirino Eton e da sra. Irineu de Azevedo Cirino, com o nascimento do menino Eson Luiz.

ARACI E JUREMA — Está enriquecido o lar do sr. Bernardo dos Santos Peralles, funcionário do Conselho Nacional do Petróleo, com o nascimento das meninas Araci e Jurema.

BATIZADOS

ADEMIR — Será batizado, amanhã, na Igreja S. Geraldo, em Olaria, o menino Ademir.

ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA

MME. CAMPOS
Os mais finos produtos de beleza: Creme, rouge, pó, água, pasta, etc. Rua da Assembleia, 115 - 1.º - Telefone: 22-4685.

O filho cuidadoso

Uma senhora, sentindo encostar a sua vida, procurou um médico oculista, qual lhe recebeu um diagnóstico, dizendo, porém, preferia guardar a receita a mandar avisar.
Seu filho observando as dificuldades que sua mãe estava a passar, resolveu, de repente, o seguinte conselho: "MAMÃE! — Você está há mais de meia hora para enxugar essa senha, é um castigo, guarda em seu poder a receita que o médico oculista lhe deu, amanhã avise, imediatamente, essa receita na ÓTICA CRISTAL, que lhe fornecerá par de óculos feitos pessoalmente de acordo com a receita, pelo melhor preço de Cr\$ 150,00."
Assim, a senhora não terá mais dificuldades para enxergar, e até fazer o seu tiê-tê.

A ÓTICA CRISTAL, é na rua Uruguaiana, n.º 22, e tem as melhores lentes do mundo.

LUVAS
Meias Nylon, meias de seda, Trousse, sombrinhas plásticas, colares
RUA OUVIDOR 178
e
R. GONÇALVES DIAS 49
Casas Cavanelas

O ENVELOPE SAUDE DE UMA DOSE

80
CENTAVOS
PICOT
FABRIL DE OVAS
FABRIL DE OVAS
FABRIL DE OVAS



A INAUGURAÇÃO DA TEMPORADA LIRICA — Foi inaugurada ontem, no Teatro Municipal, a temporada lirica, acontecimento que despertou, sempre, grande interesse artístico e social. Os atores de belas "folhetins". Na gravura, reproduzimos dois aspectos da temporada.

VIAGANTES

SR. ROBERT H. BROWN — Seguiu, ontem, para São Paulo, pelo avião da linha paulista da "Aviação do Brasil", o sr. Robert H. Brown, agente geral da Illinois Central Railroad, de Chicago, Illinois, que está visitando o nosso país.

DR. JUAN RAMÓN BELTRAN — Con destino a Buenos Aires, seguiu, ontem, pelo "clipper" da Pan American World Airways, o dr. Juan Ramón Beltrán, diretor do Instituto de Medicina Legal da Universidade de Buenos Aires, e que participou da 1.ª Conferência Pan-Americana de Criminologia.

DR. CARLOS A. ETCHECOPAR — Retornou ontem a Montevideo, pelo "clipper" da Pan American World Airways, o dr. Carlos A. Etchecopar, diretor do Observatório Astronômico de Montevideo, que se encontrava em nosso país desde os preparativos para observação do eclipse solar de 20 de maio.

SR. EDMUNDO GIBBOURG — Tendo regressado de Paris, pelo transatlântico Bandeira da linha europeia da Panair do Brasil, prosseguiu, ontem, para Buenos Aires, pelo "clipper" da Pan American World Airways, o escritor e jornalista Edmundo Gibbourg, autor de livros que participam do Congresso Internacional de Autores, realizado em Londres.

SR. FERNANDO TUDE DE SOUSA — Partiu, para Paris, a fim de representar o Brasil no Seminário Internacional de Educadores, convocado pela UNESCO, o sr. Fernando Tu de Sousa, presidente da Associação Brasileira de Educação e diretor do Serviço de Radiodifusão Educacional do Ministério da Educação.

Passageiros embarcados no Rio em avião da Cruzeiro do Sul para Buenos Aires, Orlando Campari, Almando de Freitas Leão, Stella Mesquita Leão, José da Silva Matos, Maria Otília Guimarães, Celina, Francis Victor Gre, Arthur Rodolfo Pasmann, Della Fresco, Amalia Francisco Villa, Acely Kunitzsky Blussek, que participam do Congresso Internacional de Autores, realizado em Londres.

SR. OSCAR BERRARD — Transcorreu, hoje, o aniversário natalício do dr. Oscar Berrard, chefe do Departamento de Indústria e Comércio, e figura de destaque nos meios sociais desta capital, onde reside.

SR. RAFAEL GONZAGA — Sr. Rafael Gonzaga, chefe da firma Rafael Gonzaga e Cia, no comércio.

SR. EDUARDO NILOR SOUSA MENDES — Sr. Eduardo Nilor Sousa Mendes.

NOIVADOS

Com a sra. Geraldina Rosa contraíram o casamento o sr. João Carlier, advogado.

JASANTINOS
SR. IRACEMA TEIXEIRA DA SILVA-SR. MOACIR GOMES DOS SANTOS — Realizou-se, ontem, nesta capital, o casamento do sr. Moacir Gomes dos Santos, comerciante, com a sra. Iracema Teixeira da Silva. No ato civil, serviram como padrinhos, por parte da noiva, o dr. Heitor dos Santos, e, por parte do noivo, o sr. José de Magalhães Alves e senhora.

SR. LARA SALES-SR. HEBER DE ROSA — Realizou-se, no próximo dia 28, às 17 horas, na Igreja N. S. Menina, o casamento da sra. Lara Sales com o sr. Heber de Rosa.

SR. MARIA DO CARMO DE JESUS-SR. JOSE GONÇALVES — Realizou-se, ontem, o casamento da sra. Maria do Carmo de Jesus, filha do viúvo Etevínia Maria de Jesus, com o sr. José Gonçalves, comerciante. A cerimônia religiosa realizou-se, às 12 horas, na Igreja de Santa Teresinha, na rua Mariz e Barros.

CASAL JOAO BRAGA — Cermemoração, no próximo dia 24, o seu 25.º aniversário de casamento o sr. João Braga e a sra. Alice Araújo Braga. Por esse motivo serão celebrados, em noite de graças, às 10 horas, naandelaria.

MINISTRO DA POLONIA — Por ocasião da festa nacional da Polónia o ministro da Polónia, prof. W. Wyzanski, receberá seus condeitados na Leção da Polónia, na rua Saint Roman, n.º 20, no dia 27 do corrente, das 17 às 19 horas.

TOURING CLUBE DO BRASIL — A fim de facilitar aos criadores nacionais assistirem à 61.ª Exposição Nacional de Gado Argentino, o Touring Clube do Brasil, levará a uma excursão aérea. Os viajantes partirão no dia 12 de agosto, de São Paulo, em avião DC-4 dos Serviços Aéreos Cruzeiro do Sul, chegando a Buenos Aires às 18 horas. Os nossos patriotas permanecerão cerca de dez dias na capital argentina, voltando a 24 de agosto.

SR. PEDRO TONTO PEREIRA — Presidente do Litoral, pelo transatlântico da linha europeia da Panair do Brasil, chegou, na noite de sexta-feira, o embaixador Pedro Tonto Pereira, que acaba de ser transferido da missão diplomática de Portugal no Rio de Janeiro para identico posto em Washington.

SR. PEDRO TONTO PEREIRA — Presidente do Litoral, pelo transatlântico da linha europeia da Panair do Brasil, chegou, na noite de sexta-feira, o embaixador Pedro Tonto Pereira, que acaba de ser transferido da missão diplomática de Portugal no Rio de Janeiro para identico posto em Washington.

SR. PEDRO TONTO PEREIRA — Presidente do Litoral, pelo transatlântico da linha europeia da Panair do Brasil, chegou, na noite de sexta-feira, o embaixador Pedro Tonto Pereira, que acaba de ser transferido da missão diplomática de Portugal no Rio de Janeiro para identico posto em Washington.

SR. PEDRO TONTO PEREIRA — Presidente do Litoral, pelo transatlântico da linha europeia da Panair do Brasil, chegou, na noite de sexta-feira, o embaixador Pedro Tonto Pereira, que acaba de ser transferido da missão diplomática de Portugal no Rio de Janeiro para identico posto em Washington.

SR. PEDRO TONTO PEREIRA — Presidente do Litoral, pelo transatlântico da linha europeia da Panair do Brasil, chegou, na noite de sexta-feira, o embaixador Pedro Tonto Pereira, que acaba de ser transferido da missão diplomática de Portugal no Rio de Janeiro para identico posto em Washington.

SR. PEDRO TONTO PEREIRA — Presidente do Litoral, pelo transatlântico da linha europeia da Panair do Brasil, chegou, na noite de sexta-feira, o embaixador Pedro Tonto Pereira, que acaba de ser transferido da missão diplomática de Portugal no Rio de Janeiro para identico posto em Washington.

SR. PEDRO TONTO PEREIRA — Presidente do Litoral, pelo transatlântico da linha europeia da Panair do Brasil, chegou, na noite de sexta-feira, o embaixador Pedro Tonto Pereira, que acaba de ser transferido da missão diplomática de Portugal no Rio de Janeiro para identico posto em Washington.

Vende-se ótima casa na Estrada JACAREPA-GUA-GRAJAU, facilitando-se pagamento. — Informações: 43-1593.

DR. B. ALBAGLI
DOCENTE UNIV. BRASIL, GRADUADO NOS E.E. UU. Inf. da nutrição e glândulas de secreção interna. Metabolismo basal. Diarrea mente - Av. Erasmo Braga n. 20 - Salas 1202/5. - Teis. 42-1588 e 48-8825.

DR. EUDAS
Otero, ovarios, hemorragias, inflamações, esterilidade, estômago, intestinos, anus, reto, hemorroidas. Ondas curtas, diatermia. Rua Evaristo da Veiga, 16 - 6.º. Tel. 22-4904. Com hora mar cada, Cr\$ 30,00; com Ralo X, Cr\$ 50,00; Exame completo (Ralo X e laboratório), Cr\$ 100,00. — Popular às 2as., 4as. e 6as., das 12 às 13 horas, Cr\$ 10,00.

COLCHÃO Tropical
UNICO DE MOLAS ENSACADAS
VENTILADO
VENDAS A VISTA OU EM 10 PRESTAÇÕES
Rua Joaquim Palhares, 98 - Estácio de Sá - Tel. 48-4676

TODA CIDADE ESTÁ FALANDO DA VENDA ESPECIAL QUE A PELETERIA FRANCESA está fazendo com grande baixa de preço APROVEITEM
Preços baratíssimos por ser de nossa própria fabricação
R. da Alfândega, 234 Senador Dantas, 118-F
Tel.: 43-4608 Tel.: 42-4748

PAIXÕES TURBULENTAS
MR. DISTRICT ATTORNEY
IMPRÓPIO 10 ANOS
Dennis O'Keefe, Adolphe Menjou, Margaret Chapman, Michael O'Shea
SENDAS TORTUOSAS
THE CHANCE OF A LIFETIME
CHESTER MORRIS
REX AMANHÃ
HORARIO 2:430-7:30
AVANT-PREMIERE no SAO-LUIZ

ÚLCERA DO ESTÔMAGO CINEMATOGRAFIA

DUODENO. Tratamento sem operação, em 30 dias. NERVOSO. Distúrbios glandulares e sexuais. Vias urinárias. DR. A. RODRIGUES NOGUEIRA. Rua Senador Dantas, 118-C. 4.º and. — Sala 418 — Tel. 22-8650. Das 12 às 14 horas, segundas, quartas e sextas das 15 horas em diante. CONS. POPULAR. Cr\$ 30,00 — Rua da Carioca 6, 1.º andar. Tel.: 42-2055 — Das 9 às 11 horas.

Inglês — Francês CURSO RIVER
CORRESPONDÊNCIA COMERCIAL E CONVERSACÃO
Av. Rio Branco, 118-119 — 1.º ANDAR

Dr. Alcides Senra CIRURGIA GERAL — GINECOLOGIA — PARTOS
CONS. HORA MARCADA FONE 22-1082
RUA MEXICO, 88 — 2.º ANDAR

HEMORRÓIDAS - Doenças Ano-Retais
DR. HORACIO CARRAPATOSO
ED. PORTO ALEGRE, 7.º ANDAR — TELEFONE: 42-8414
COM HORA MARCADA.

FAÇA SUA FORTUNA ESTUDANDO RADIO



APRENDA EM SUA CASA
em horas de folga para ser um **RADIO-TECNICO** COMPETENTE

V.S. montará este maravilhoso Rádio de 8 válvulas.
Receberá em instrumento para medir resistência, condensadores, etc.
E também um fôlego completo de ferramentas.

INSTITUTO RADIO TECNICO MONITOR 295
Rua Aurora, 1021 - Caixa 1795 - S. PAULO
Sr. Diretor: Peça enviar-me GRATIS o folheto com as instruções como ganhar dinheiro no Rádio.
NOME _____
RUA _____
CIDADE _____
ESTADO _____

"OS MELHORES ANOS DE NOSSA VIDA"



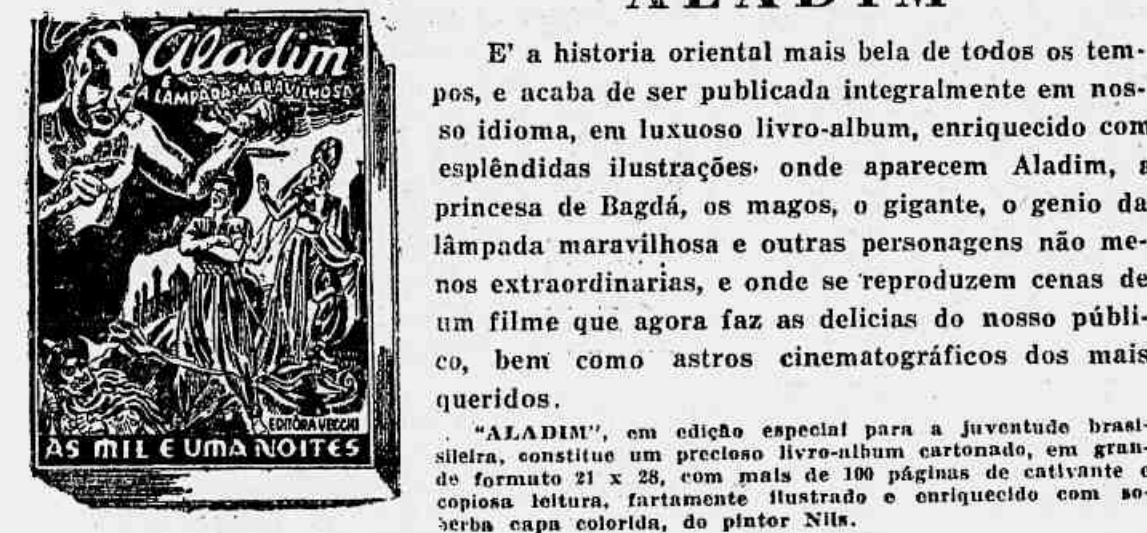
Uma cena do filme

"Grandioso" é a palavra para definir este filme magnífico de seu argumento extraordinário a sua direção, belíssima a sua interpretação! Ternura, emoção, humanismo, tudo isto, está presente em "Os melhores anos de nossa vida" (The Best Years of Our Lives), a maior de todas as grandes produções de Samuel Goldwyn! Fredric March, Myrna Loy, Teresa Wright, Dana Andrews, Virginia Mayo, Harold Russell, Cathy O'Donnell e Henry Carmichael, são personagens tirados da própria vida... Os acontecimentos diários na vida de cada um, os seus aborrecimentos, as suas alegrias, as suas tristezas, eis o que constitui o argumento sincero deste filme vencedor dos 9 prêmios da Academia. "Os melhores anos de nossa vida" será a grande apresentação da RKO Radio para sexta-feira dia 1.º de agosto!

"Emoção secreta"
Claudette Colbert já havia aparecido sob a bandeira da Metro-Goldwyn-Mayer em dois filmes: "Fruto Proibido" e "Que Mundo Maravilhoso!" Voltando agora, em "Emoção Secreta" (The Secret Heart), que interpretou há pouco, com Walter Pidgeon e June Allyson, que se firma como artista dramática de intensa vibração — é de Robert Z. Leonard, o veterano diretor de tantos "hits", entre eles "Primavera", aquele filme Jeannette MacDonald e Neilson Eddy. É um espetáculo de inteligência o fundo musical de "Emoção Secreta", destacando-se a melodia-tema de grande expressão no que concerne a personagens vividas por June Allyson. Trata-se da valsa "La Plus que Lente", de Claude Debussy. A estrela de "Emoção Secreta" terá lugar quinta-feira nos 3 cinemas Nitro.

Sessão de cinema da A. B. I.
Realiza-se na próxima quarta-feira, às 17.30 horas, no Auditório da Associação Brasileira de Imprensa, a sessão cinematográfica dedicada aos associados e suas famílias. Além do short da Agência Nacional "Cordeiro", será exibido o filme de longa metragem "Casanova Junior". A Discoteca da A. B. I. proporcionará no início da sessão, 15 minutos de músicas selecionadas.

NUNCA A FANTASIA MAIS EXUBERANTE CONCEDEU PRODÍGIOS TÃO SURPREENDENTES COMO EM ALADIM



JAMAIS SE VIU TÃO EMPOLGANTE DESFILE DE ACONTECIMENTOS MARAVILHOSOS COMO EM ALADIM

E' a historia oriental mais bela de todos os tempos, e acaba de ser publicada integralmente em nosso idioma, em luxuoso livro-album, enriquecido com esplêndidas ilustrações onde aparecem Aladim, a princesa de Bagdá, os magos, o gigante, o genio da lâmpada maravilhosa e outras personagens não menos extraordinárias, e onde se reproduzem cenas de um filme que agora faz as delícias do nosso público, bem como astros cinematográficos dos mais queridos.

"ALADIM", em edição especial para a Juventude Brasileira, constitui um precioso livro-album cartonado, em grande formato 21 x 28, com mais de 100 páginas de cativante e copiosa leitura, fartamente ilustrado e enriquecido com soberba capa colorida, do pintor Nika.

Volume: Cr\$ 30,00 — em todas as livrarias
Atendemos pedidos pelo Serviço de Reembolso Postal, sem nenhum aumento
CASA EDITORA VECCHI LTDA. — RUA DO RESENDE, 144 — RIO DE JANEIRO

O MAIOR CONJUNTO DE VEDETAS REUNIDO NUM FILME PORTUGUÊS

Antonio VILAR
Maria das NEVES
Vasco SANTANA
Antonio SILVA
Maria da GRAÇA

PATTO das CANTIGAS

Produção de ANTONIO ODES RIBEIRO

PIORREIA
Prof. Queiroz do Mello - R. 44
Jardim, 4, s. 400 - Fone: 53-2040

RESTITUIÇÃO DA PELLE
SABONETE GERMICIDA
EVANS

Tratamento das mãos e pés

Manicures e pedicures competentes — ACADEMIA CIENTÍFICA DE BELEZA

Mme. Campos
R. Assembléia, 115 — 1.º — Fone: 22-5791.

Dr. Mario Rutowitsch
Docente da Universidade do Brasil. Assistente Fac. Nac. de Medicina.

FELE — SIFILIS — CANCER
R. Alcindo Guanabara 15-A - 3.º andar - s. 304/305, tel. 42-0548

IMPRESSORES

Prezados do um bom impressor para Multilith e de um outro impressor para máquina Planeta, à rua do Passado, 51 — Sessão Gráfica

PIORREIA

Prof. Queiroz do Mello - R. 44
Jardim, 4, s. 400 - Fone: 53-2040

RESTITUIÇÃO DA PELLE

SABONETE GERMICIDA
EVANS

Diário nos estúdios

Ópera pelo rádio

Com a inauguração da linha oficial, não começou a temporada de óperas apenas para os "grandes". O pobre e o rico, o velho e o jovem, o homem e a mulher, todos ouvirão a música de ópera. O rádio não está ali, impondo a todos a mesma música, mas oferecendo a cada um a sua própria música. O rádio não está ali, impondo a todos a mesma música, mas oferecendo a cada um a sua própria música. O rádio não está ali, impondo a todos a mesma música, mas oferecendo a cada um a sua própria música.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO ROQUETE FINIU em sua programação de amanhã, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

A RADIO TAMBOI inaugurará amanhã sua nova programação, apresentando, às 20 horas, mais uma audição de "Radio-Concerto", com o concurso do soprano Alice Ribeiro, fazendo-se acompanhar no piano por Arnaldo Rebello. O programa está assim organizado: "Forgi amor", de Bodas de Figaro, de Mozart; Ariette, da Ópera Leila de Grieder, de Lortzing; "L'enfant au sortilège", de Maurice Ravel; Fantoches, de Debussy; Au bord de l'eau, de Fauré; Madrigal, de José Siqueira, com 1.ª audição no Rio; Enzenho Novo, de Ernani Braga e Sereñata, de Richard Strauss.

O LABORATORIO BARROS TERRA
Comunica aos que o distinguem com a sua confiança que, a partir de segunda-feira, 21, passa a funcionar no.
EDIFICIO DARKE
Av. 13 de Maio, 23 - 18.º andar - S. 1835 a 1838 - Tel.: 32-6000.

REPOUSO EM FAZENDA
FÉRIAS
Est. Rio-S. Paulo. — K 85 — Passa Três — Est. Rio
INFORMAÇÕES — 27-1719.
RESERVA — RUA MEXICO, 31 — 7.º ANDAR, GRUPO 108
DAS 14 AS 18 HORAS.

ASSEGURE O SEU FUTURO
estudando
CONTABILIDADE

Terceira vez em Contabilidade pelo método moderno e completo que o habilitará APENAS EM 20 SEMANAS. Mensalmente suas aulas são dadas em aulas práticas, V.S. poderá ganhar mais dinheiro do que o custo de seus estudos, logo após a conclusão. O programa de curso de contabilidade consiste de:

Escrituração mercantil, Aritmética comercial, Direito Comercial, Correspondência, Ortografia oficial, Psicologia Comercial aplicada. Cada aluno fará o seu curso completo de uma casa comercial.

ENVIE-NOS HOJE MESMO O COUPON ABAIXO:

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO 519

Nome _____
Rua _____
Cidade _____
Estado _____

SEUS CABELOS DECIDIRAM...

porque tem o perfume que deixa saudade



LOÇÃO ROYAL BRIAR — Tem um perfume irresistível... dá aos cabelos — beleza, brilho, saúde! E dá a você — um novo poder de atração.

BRILHANTINA ROYAL BRIAR — Com o mesmo perfume inconfundível, amacia os cabelos, assesta e mantém o penteado. Ou você prefere o fino OLEO ROYAL BRIAR? Nele também está presente o perfume que deixa saudade...

Royal Briar

LOÇÃO • BRILHANTINA • ÓLEO

LINT. C. R. 118/119/120 - 2-0209

ODEON
FONE: 22-1508
HOJE
2-4-6-8-10 HORAS

Art. Films apresenta

A FILHA DO CORSÁRIO VERDE
Com La Filha Del Corsario Verde

Fosco GIACHETTI
Doris DURANTI
Direção: PIERO COCCO

2ª semana!

MULHER ESPORTE e NATUREZA
IMPRÓPRIO 14 ANOS
NACIONAL FILME JORNAL

Como se pratica o esporte do nudoismo no Franca!

<

VENDE-SE

pela melhor oferta um título de socio efetivo do Jockey Clube Brasileiro. Cartas para Carrato. Caixa Postal, 913.

APROVEITE SUAS HORAS VAGAS

ótima oportunidade para pessoas de elevada representação, funcionários federais, municipais, de Caixas, Institutos, Bancos, etc., de qualquer sexo, que sejam bem relacionadas. Av. Erasmo Braga, 277, 11. — salas 1.109 a 1.112.



APROVEITE AGORA!...

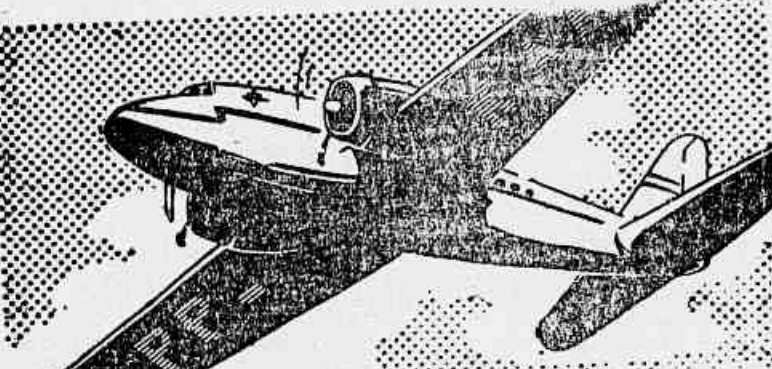
A Confiança

REABRIU SUAS PORTAS COM NOVIDADES INACREDITÁVEIS!

Louças — Cristais — Aparelhos para Jantar — Chá e Café E SALDOS DE BALANÇO

A Confiança

URUGUAIANA, 79 — Esquina Buenos Aires



VIABRAS ANÚNCIA

Agora, também todas as quartas-feiras:

RIO — BELO HORIZONTE — UBERLANDIA — GOIANIA — RIO VERDE

Saídas do Rio, às 7 horas da manhã Reservas de passagens, cargas e encomendas:

Av. Nilo Peçanha, 26-B Tel. 22-1610
R. Santa Luzia, 323-B Tel. 22-3322
Brasiltur, R. S. Luzia, 797 Tel. 22-6910

PONTUALIDADE E CONFORTO DENTRO DA SEGURANÇA

VIACÃO AEREA BRASIL S/A
RUA MEXICO, 41, 10. AND.
RIO TEL. 22-4175

Estude **INGLÊS e PORTUGUÊS** por Correspondência

PREPARE-SE PARA UM **FUTURO BRILHANTE!**
APROVEITE AS HORAS DE FOLGA EM SUA CASA PARA ACUMULAR EM POUCO TEMPO VALIOSOS CONHECIMENTOS

1 DICCIONÁRIO GRATIS! 100 CARTÕES DE CARTEIRA DE IDENTIDADE VISITA CURSO DE CORRESPONDENCIA COMERCIAL

CURSO RÁPIDO MODERNO E PRÁTICO DOS IDIOMAS PORTUGUÊS E INGLÊS DA MAIOR ESCOLA DO BRASIL

Mande hoje mesmo o coupon abaixo

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
CAIXA POSTAL, 5058 — SÃO PAULO 732

Nome Sr. Diretor: Peca enviar-me GRATIS, o folder completo sobre os cursos de português e inglês por correspondência.

NOME _____
RUA _____
CIDADE _____
ESTADO _____

AUTOMOBILISMO E TRÁFEGO

União Beneficente dos Chauffeurs do Rio de Janeiro

Reconhecida de Utilidade Pública por Dec. n.º 135, de 26-9-1934 editado pelo: Ilustre Evaristo da Veiga, n.º 130, subscrito: Telefones: 42-4595 e 42-4793. Expediente todos os dias úteis, das 8 às 22 horas. Exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

Domingo, 20 de julho

ADVOGADO DE DIA — Dr. Fran. Alvaro Mouton Perceira
DEPARTAMENTO JURÍDICO — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis.
DEPARTAMENTO MÉDICO — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DENTÁRIO — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE ANÁLISES — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.
DEPARTAMENTO DE REGISTRO DE FAMILIA — Horário: de 11 às 12 horas, todos os dias úteis, exceto nos sábados, das 8 às 18 horas.

TEATRO

Primeira
"SE EU QUISESSE" POR EVA SERRADOR
Há hoje em vespéral às 15 horas e à noite às 20 e 22 horas a comédia "Se eu quisesse", de Paul Gerdaldy e Robert Spitzer, tradução de Luiz Rocha. Amanhã não haverá espetáculo em obediência às leis trabalhistas.

Em Cartaz
Haverá hoje no Serrador vespéral às 15 horas, e à noite duas sessões no horário habitual com a representação da comédia de Paul Gerdaldy e Robert Spitzer, "Se eu quisesse", tradução de Luiz Rocha. Amanhã não haverá espetáculo em obediência às leis trabalhistas.

O REI DO SAMBA
Estreou ontem a produção Chianca de Garcia, "O Rei do Samba", de Jurema Magalhães, Mario Marcus. As interpretações de Sicaardi e Brenda, constituiram como já era de esperar, uma das notas culminantes deste grandioso espetáculo.

Notícias Diversas
TEATRO UNIVERSITÁRIO
O Teatro Universitário apresenta em récita no Teatro Municipal, hoje, dia 20, às 21 horas, o drama "Gonzaga", de Castro Alves, em comemoração do X Congresso Nacional dos Estudantes.

Doenças de crianças
PUERICULTURA
Dr. Vianna Guerra
24, 4, 6 e 8, das 8 às 11 hs.
Pça. Floriano, 55, 6.º, sal. 11.
Pça. Floriano, 55, 6.º, sal. 14.
Tels.: 42-8326 e 27-1820.

OPORTUNIDADE
Cursos rápidos de proteção dentária e enfermagem, de acordo com os Decretos: 8.345 e 3.778, com direito a diploma. Instituto Pindorama. Av. Franklin Roosevelt, 14. 10.º apt. 1.001. Telefones: 42-2765 e 22-5361.

WHITE HORSE WHISKY
Real old Scotch

Dr. Monteiro da Silveira
Clínica médica, crianças e adultos — ASMA — BRONQUITES — GROSSES — DIABETES — MAGREZA — OBESIDADE, friv. Ovidor, 136 - 2.º andar, apt. 4 - Das 13 às 18 horas. Residência: Voluntários da Pátria, 408 - Telefone: 26-5993.

AVISO À PRAÇA

A Sociedade Comercial Importadora e Exportadora "Thiema" Ltda., avisa a praça e aos Estabelecimentos Bancários que, mudou a sede de seu Escritório Central para o seu primeiro Escritório no "Edifício do Jornal do Comércio", Av. Rio Branco n.º 117, 4.º andar, sala n.º 415 - Telefones: 43-8062, onde continua ao inteiro dispor dos seus Amigos e Clientes desta capital e do interior.

Associação Brasileira de Assistência ORGANIZAÇÃO DE AMPARO E ASSISTENCIA SOCIAL
DESTINA-SE A PRESTAR ASSISTENCIA MEDICO-CIRURGICA, HOSPITALAR, DOMICILIAR, FARMACUTICA, DENTARIA E FUNERARIA.

SEJA PREVIDENTE: Coopere conosco em teu benefício, da tua família e da coletividade, inscrevendo-se nesta GRANDIOSA OBRA DE ASSISTENCIA E AMPARO SOCIAL.

MENSALIDADES: Classe A ou individual, Cr\$ 10,00; Classe B, com 2 pessoas, Cr\$ 15,00; mais de 4 pessoas, Cr\$ 20,00.

AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 2.601 — 1.º e 5.º andares. Telefone: 32-1845



Jayme COSTA no GLORIA

ACONTECE QUE EU SOU BAIANO
3.º ATOR DE UM PAÍS E FAMILIA

HOJE: Última Vespéral às 15 horas QUARTA - FEIRA, 23 "O VAVA" DAS VIUVAS Um sucesso máximo de gargalhadas

EVA No SERRADOR
HOJE — VESPERAL AS 15 HORAS
SESSÕES AS 20 E 22 HORAS
SE EU QUISESSE

Delfosa comédia de PAUL GERDARDY e SPITZER — Tradução de CELSO KELLY.

AMANHÃ: DESCANSO — TERÇA-FEIRA: SESSÃO AS 21 HORAS

BANCO NACIONAL ULTRAMARINO

SEDE EM LISBOA — FUNDADO EM 1864

Caixa do Tesouro e Emissor nas Colonias Portuguesas (Exceto Angola)

BALANÇO EM 30 DE JUNHO DE 1947

(Rio de Janeiro — Filial e Sub-Agencia, São Paulo, Recife, Pará e Manaus)

Cartas Patentes ns. 997, de 25-5-32, 933, 934, 935, 936 e 937, de 27-3-31

ATIVO		PASSIVO	
	Cr\$		Cr\$
A — DISPONIVEL		F — NÃO EXIGIVEL	
Caixa	24.346.645,50	Capital	9.000.000,00
Em moeda corrente	84.718.199,20	Aumento de capital	15.000.000,00
Em depósito no Banco de Brasil	8.444.807,70	Fundo de reserva legal	3.000.000,00
Em depósito à ordem da Moeda e do Crédito	21.787.992,10	Fundo de previsão	32.446.269,90
Em outras espécies	—	Outras reservas	50.416.269,90
B — REALIZAVEL		G — EXIGIVEL	
Letras do Tesouro Nacional	140.956.614,30	DEPÓSITOS	—
Empréstimos em C/Corrente	522.907,70	a vista e a curto prazo:	—
Empréstimos Hipotecários	261.274.930,40	de Poderes Públicos	1.613.762,40
Titulos Descontados	—	de Autarquias	118.571.697,00
Letras a receber de C/Propria	80.946.879,40	em C/C Sem Limite	294.809.258,00
Agencias no País	17.221.483,70	em C/C Limitadas	25.007.379,20
Correspondentes no País	5.494.864,50	em C/C Populares	14.290.712,40
Agencias no Exterior	41.986.773,60	em C/C Sem Juros	517.026,80
Correspondentes no Exterior	—	em C/C de Aviso	30.923.737,10
Outros valores em moeda estrangeira	—	Outros Depósitos	478.763.572,90
Capital a realizar	43.985.363,40	a prazo:	—
Outros créditos	—	de Poderes Públicos	—
Imovels	11.762.671,00	de Autarquias	68.717.406,00
Titulos e valores mobiliarios:	—	de diversos:	—
Apólices e obrigações Federais	—	a prazo fixo	—
Idem, em depósito à ordem da Sup. da Moeda e do Crédito	—	de aviso previo	—
Idem, no total nominal de Cr\$ 10.000.000,00	8.024.162,00	Outros Depósitos	2.113,60
Apólices Estaduais	2.546.342,60	Letras a Premio	547.483.092,50
Apólices Municipais	2.181.551,00	OUTRAS RESPONSABILIDADES	
Ações e Debentures	7.304,30	Titulos Redescontados	—
Outros Valores	—	Obrigações Diversas	—
C — IMOBILIZADO		Letras a Pagar	771.532,40
Edifícios de uso do Banco	6.694.638,50	Letras Hipotecarias	87.095.148,30
Movels e Utensils	2.469.630,00	Agencias no País	9.452.501,60
Materiais de Expediente	—	Correspondentes no País	27.420.396,20
Instalações	—	Agencias no Exterior	3.611.096,20
D — RESULTADOS PENDENTES		Ordens de pagamento e outros créditos	14.511.783,50
Juros e Descontos	9.836.197,40	Dividendos a pagar	142.892.508,20
Impostos	3.383.229,50	H — RESULTADOS PENDENTES	
Despesas Gerais	8.137.310,90	Contas de resultados	49.071.010,60
E — CONTAS DE COM-PENSAÇÃO		I — CONTAS DE COM-PENSAÇÃO	
Valores em garantia	27.253.093,00	Deposítantes de valores em garantia e em custodia	148.143.039,40
Valores em custodia	120.889.046,40	Deposítantes de titulos em obração:	—
Valores a receber de C/Alheia	305.334.704,30	do País	336.460.159,30
Outras contas	99.834.561,80	do Exterior	28.865.635,00
	613.312.305,50	Outras contas	99.834.561,80
	1.403.205.276,70		613.312.305,50

Rio de Janeiro, 16 de Julho de 1947.

O Gerente Geral: José Bayão. — O Contador: José Castello.

AGENCIAS EM TODO O BRASIL

BRASILAR

Grupo Sala 1 607 RIO DE JANEIRO

Mato Grosso e Ponta Porã

Considerações de um nosso leitor sobre a necessidade do desmembramento do território

Com a data de 31 do corrente recorre-se a seguinte carta:

«Ilmo. Sr. Diretor do DIÁRIO DE NOTÍCIAS.

Comentando num tópico de hoje a restauração do Território de Ponta Porã, o brilhante matutino que v. s. dirige chega a conclusões que, como filho daquele rincão, não posso deixar de rebater.

1.º — Diz o artigo que com a criação do Território de Ponta Porã, Mato Grosso passaria também a Território, pois a zona desmembrada é a melhor do Estado e a que lhe dá mais renda.

Isto não é certo, Sr. Diretor. Para uma renda de 30 milhões de cruzeiros de Mato Grosso, os 7 municípios do Território contribuem apenas com 5 milhões. Além disso, a zona desmembrada não é a melhor do Estado. O senhor se esqueceu de citar as riquezas incalculáveis do Município de Corumbá, que dá ao Estado, sozinho, mais do que todo o Território (7 milhões de cruzeiros). Esqueceu-se também de Campo Grande, a melhor cidade do Estado, dentro do Município mais rico, e da própria capital com seus recursos auríferos e diamantíferos incalculáveis. O quinhão que Mato Grosso recebe do Território não pesará na sua receita. E depois, desenvolvendo-se o Território, desenvolve-se todo o Estado, pois as riquezas aproveitadas com intensidade, em Ponta Porã, refletirão também nos outros Municípios do Sul do Estado, contribuindo para o progresso de toda a região.

Penso, Sr. Diretor, que também a criação do Território é de necessidade estratégica. De nada valia a estrada construir quartéis, sem fazer uma fronteira viva, naquelas paragens longínquas, enormes planícies que são a porta natural de qualquer invasão armada do sul. Cabe aos gaúchos brasileiros não só olhar para as galas das cidades ilustres, mas redescobrir o interior abandonado, dando-lhe forças para os primeiros passos. Em nenhum lugar se justifica, ao meu ver, tanto a criação de um território, como na região de Ponta Porã.

O jornal de V. S. mesmo falou que Mato Grosso ficaria arruinado se ficasse sem essa região, o que é uma confissão explícita de que o Estado não pode nem gastar no local as ren-

das mingandas que dali retira. Ora, a região é soberba. Necessita de braços, de estradas, de escolas, de técnicos, de hospitais. Mato Grosso poderá fazer isso tudo? Não. Só a União. Não seria mais conveniente o patriótico para a União criar esse Território para a região, a 15 anos tirar dele, anualmente, rendas superiores às que recebe de Mato Grosso em 10? É interessante deixar a região entregue à ganância estrangeira, com as crianças nossas atravessando a linha para estudar nas escolas estrangeiras? É interessante deixar uma fronteira seca aberta à influência estrangeira, com o contrabando, o banditismo, as guerrilhas, tirando o último alento dos brasileiros zelosos que ainda teimam em ficar no lugar? Não é daqui do Rio de Janeiro, Sr. Diretor, que poderemos estudar essas questões todas. Precisamos ir até a fronteira para estudar "in loco" as suas necessidades. E depois comentá-las abstratamente de paralisados estereótipos e regionalismos desintegrantes.

Quem quer que tenha uma noção de geopolítica, logo ao abrir o mapa do Brasil verá a necessidade de uma melhor redivisão geográfica do país. Ponta Porã é a 1.ª experiência, o primeiro passo. E a terra à espera do homem da administração, da bandeira do Brasil.

Além disso, a nossa capital, Curitiba, está demais longe do Sul. Fica isolada, sem comunicação alguma com Ponta Porã. É inteiramente impossível ajudar o Sul. A comunicação é difícil, o dinheiro falta, os técnicos não existem. Creio até que Mato Grosso será mais fácil de ser administrado e progredirá mais sem a falta do Território de P. Porã. Continuar P. Porã com M. Grosso, para quê? Para ficar como antigamente, com um juiz para 5 comarcas e promotores "ad-hoc", com professores ganhando trezentos mil réis e apenas 10 escolas para uma população escolar de 40 mil alunos? Sem transportes, sem hospitais, sem policiamento e com a fronteira aberta à toda investida de bandos armados estrangeiros? Com os cruzeiros sendo devastados, as fazendas roubadas, as casas isoladas saqueadas pelos alienígenas?

Não. Por certo que esse brilhante e notável matutino que v. s. dirige não iria contra a criação do Território se conhecesse as necessidades imperiosas da região e do Brasil. Porque pode ficar ciente de uma coisa. Sr. Diretor: Da criação do Território a Ponta Porã dependerá, qualquer dia, em parte, o sucesso das nossas armas em lutas defensivas. Disso não tenho dúvidas.

Do contrário, se continuarem as coisas como estão, quando o Brasil acordar, verá um povo estranho, falando uma língua estranha e com sentimentos hostis, senhores absolutos de uma bela porção da Pátria que a nossa Inepcia entregou ao estrangeiro. Quanto à política e à burocracia, isso é mal de todo o Brasil. Cabe a esse jornal denunciar as manobras políticas, este seja de fato bem administrado.

E o DIÁRIO DE NOTÍCIAS, conhecido pela sua lisura, saberá apontar os responsáveis pelos desmandos. Arauto dos grandes ideais, jornal que é uma das mais nobres tribunas do nosso povo, o DIÁRIO DE NOTÍCIAS está alertando o país contra as manobras dos falsos políticos.

Isso, Sr. Diretor, é o que desejamos. Que v. s. publique nas colunas do seu ilustre matutino. De V. S. o admirador e o amigo Carlos Jauri Brandão

Diário de Notícias

TERCEIRA SEÇÃO

Domingo, 20 de Julho de 1947

VIAGEM PELO INTERIOR DO DISTRITO FEDERAL

Jacarepaguá -- Virgiliana, mas atormentada

Frio sobre as hortas — A traição do busto — Os ricos conseguem o ideal — E' preciso, porém, nos que não são ricos — Falta de condução, a terrível necessidade — Um plano sempre adiado — Capítulo do telefone a manivela — Um misterio

Reportagem de JOEL SILVEIRA



A cima, à esquerda: Fomos encontrar uma Jacarepaguá quase deserta, tremendo de frio, 10 graus acima do zero, com tendências para queda. À direita: No centro urbano do subúrbio distante ainda é possível aos veículos trafegarem. Mas as estradas no interior da zona rural são quase intransitáveis. Em baixo, à esquerda: Apesar de leis expressas, que regulam a exploração da areia, todo um comércio clandestino do quase intransitável. Em Jacarepaguá, protegidos pelo deserto, os "clandestinos da areia" burlam leis e portarias, como aquela que proíbe o calcário já se instalou em Jacarepaguá. À direita: O rio do Pau, que transborda quando chove, terror dos horticultores. No centro: depositar areia nas ruas do centro urbano. À direita: O rio do Pau, que transborda quando chove, terror dos horticultores. No centro: depositar areia nas ruas do centro urbano. À direita: O rio do Pau, que transborda quando chove, terror dos horticultores. No centro: depositar areia nas ruas do centro urbano.

Víamos encontrar Jacarepaguá murcha de frio. O termômetro, na noite passada, escorreu até os 11 graus. E é fácil sentir, olhando as nuvens pesadas e cinzentas que enrolam os morros, que esta noite a temperatura ainda será mais baixa. As chuvas dos últimos dias envernizaram a larga e compacta verdures de Jacarepaguá: o verde é verde novo, violentamente limpo, verde de brotos. E' preciso muito cuidado nesta subida até à capela de Nossa Senhora da Fênix, equilibrada, por força de milagres litúrgicos, no mais afiado pico das redondezas. O caminho é coleante, apertado perigosamente entre dois abismos. Mas lá de cima é possível cobrir com os olhos toda Jacarepaguá, todo o Tanque, toda a Freguesia: hortas, areais, pântanos, a fita desamarrada dos pequenos rios, os campos rasteiros.

O mundo rural Em suma, um mundo essencialmente rural. Não sentis, por aqui, do, agiram os comerciantes locais.



O PROBLEMA DA HABITAÇÃO E OS EMPREGADOS DA LIGHT. — Numeroso grupo de funcionários da Light vem de solicitar à Câmara de Aposentadoria e Pensões dos Servidores Públicos a aquisição de ampla faixa de terra à rua Edgar Werneck, em Jacarepaguá, para a construção de cinquenta e quatro casas residenciais. Domingo último, a convite, esteve no local — ali agora um excelente sítio — o presidente daquela autarquia, sr. José Carlos Fonseca, que se fez acompanhar do seu assistente, sr. Henrique Eboli, do diretor da Carteira Predial, sr. Jorge Werneck, e do procurador, sr. Antonio Delamara, aos quais foi solicitada toda o interesse possível, na questão. E' dessa visita o flagrante acima.

A Caneta da SEMANA

CANETAS ESFEROGRÁFICAS

Agora em 3 cores de tinta: vermelha ou verde ou azul

- ✓ Tampa de aço inoxidável
- ✓ Depósito transparente

Preço: **CR\$ 39,00**

Pelo Reembolso Postal CR\$ 14,00

CASA OXFORD

Rua da Guilandina, 96 Rio

BROCAS PARA POSPONTO

DIVERSOS TIPOS

Bombas para puxar água

Com motor a gasolina e elétrico "americanas". Av. Presidente Vargas, 1069.

Dores nas Costas Desaparecem Rapidamente

Se V. sofre de dores agudas ou sensações dolorosas nas costas ou nas espaldas, V. precisa eliminar os germes em seus rins, causadores desses sofrimentos. Outros sintomas de desordem nos rins e no aparelho urinário são: urina escassa e ardente, frequentes levantadas noturnas, dores nas pernas, inchaço, náuseas, enxaquecas, tonturas, reumatismo, perda de apetite e de energia, inchaço dos tornozelos, etc. **Cystex** ajuda a eliminar estes transtornos, aliviando sua causa. Começa a agir em 24 horas e acaba com os transtornos rapidamente. Peça **Cystex** em qualquer farmácia sob nova garantia de que o aliviará. Experimente-o e verá como se sentirá melhor em pouco tempo. Nossa garantia é sua maior proteção.

Cystex no tratamento de: CISTITES, PIELITES e URICEMIA

CIRURGIA

ÚLTIMAS PUBLICAÇÕES LABOR

KIRSCHNER-NORDMANN—CIRURGIA. TRATADO DE PATOLOGIA QUIRÚRGICA GENERAL Y ESPECIAL

Tomos publicados:

- I - Parte general..... Cr\$ 522,00
- II - Parte general..... Cr\$ 522,00
- V - Tórax..... Cr\$ 592,00
- VI - Cirurgia del abdomen..... Cr\$ 555,00
- VII - Abdomen, aparato urinario y órganos genitales..... Cr\$ 770,00

KIRSCHNER—TRATADO DE TÉCNICA OPERATORIA GENERAL Y ESPECIAL

(Novo volume publicado):

- IV - (1.ª parte). Operaciones en el tórax. Generalidades Operaciones en los traumatismos del tórax. Operaciones en la pared del tórax. Operaciones en la pleura y en los pulmones. (2.ª parte). Operaciones en el tórax. Operaciones en la tuberculosis pulmonar. Operaciones en el mediastino..... Cr\$ 835,00

NOMENCLATURA Padrão das Doenças e Operações (2.ª edição brasileira)..... Cr\$ 130,00

Procure conhecer as outras importantes obras do Labor de Medicina, Odontologia, Química, Física, Engenharia, Arte, etc.

As obras acima e todas do catálogo Labor, são encontradas nas boas livrarias e podem ser examinadas nos endereços abaixo ou solicitadas para exame.

EDITORIAL LABOR DO BRASIL S/A

Rua de Janeiro: R. Buenos Aires, 104 - Tel. 23-6101
 São Paulo: R. Marconi, 87-3.ª and. - Tel. 4-9895
 Salvador: R. Pa. Vieira, 5-2.ª and. - Tel. 1583
 Porto Alegre: R. Andaraes, 1646-5/1 - Tel. 9-1152
 Belo Horizonte: R. de Bahia, 919 - Tel. 2-1921

VENDAS À VISTA

O PRATO ACUSA APETITE

Um produto do INSTITUTO MEDICAMENTA FONTOURA S/A

BIOTONICO

O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE

Fontoura

Os proprietários de imóveis desejam uma solução justa e equitativa
Importante reunião realizada na sede da API —
Dia 22, às 15,30 horas, nova assembleia geral



O dr. Floriano Thompson Esteves, presidente da A. P. I., quando emita sua opinião a respeito do projeto de lei do inquilinato, tendo-se à sua esquerda o sr. Antonio J. Campos, vice-presidente da mesma entidade; em baixo, parte da assistência, composta de associados da A. P. I., que compareceu à reunião.

A fim de ser estudado de uma forma patriótica o problema da habitação, que é um dos mais angustiosos, pois que os proprietários também fazem parte da sociedade brasileira e, como todos, sentem o desejo de que os poderes públicos resolvam com sabedoria e justiça as dificuldades que nos afligem no momento — a Associação dos Proprietários de Imóveis fez realizar no dia 17, quinta-feira última, uma sessão a que compareceram algumas centenas de proprietários. O dr. Floriano Thompson Esteves, presidente da A. P. I., abrindo a sessão, explicou seu objetivo, que era exatamente o de examinar a situação dos proprietários em face do projeto de lei do inquilinato elaborado pela Comissão de Constituição e Justiça e em estudos na Câmara dos Deputados, projeto esse que vem ferir os mais elementares direitos assegurados pela Carta Magna. Fez um relato sobre as atividades da A. P. I. em defesa da propriedade, porque ela é a garantia e a tranquilidade do lar. Foram recebidas várias sugestões, que serão aproveitadas pela Comissão que se organiza, para elaborar um memorial a ser apresentado aos poderes públicos, comissão essa composta dos srs. drs. Pena e Costa, Chermont de Miranda, Alexandre Barbosa da Fonseca e Alfredo Simões. Usaram da palavra, durante mais de duas horas, os seguintes oradores, que abordaram, todos, assuntos do mais palpitante interesse para a classe: Floriano Esteves, Vicente Cardoso Espindola, Antonio Joaquim de Campos, Adilson Jerônimo Monteiro, Durval Olimpio, Pena e Costa, Alfredo Simões, Custódio Marques Vasquez, Alexandre Barbosa da Fonseca, José Carvalho Lucena e Egas Moniz.

NOVA REUNIAO
 Pelos presentes foi pedida a realização de mais uma assembleia geral, tendo o presidente marcado para o dia 22, terça-feira, às 15,30 horas. Pediu aos presentes que trouxessem o maior número possível de proprietários e que todos cercassem fileiras em torno da A. P. I., por ser a sua legítima defensora.

QUEIXAS E RECLAMAÇÕES

Com o restaurante do I. P. A. S. E.

23.127 RECLAMAÇÃO DO FUNCIONÁRIO. — Recebemos: "Todos sabem que o restaurante instalado no IPASE, pelo SAPS, foi destinado exclusivamente ao funcionalismo público federal e depois tornado extensivo aos funcionários das autarquias e, ainda mais tarde, franqueado a qualquer pessoa, isto em flagrante prejuízo para aqueles."

Era natural que o funcionalismo federal gozasse do mencionado direito, pois o IPASE é, antes de tudo, um Instituto feito e sustentado pelo bolso desse mesmo funcionalismo federal. Por isso mesmo vem causando não só estranheza, como igualmente verdadeira indignação, a medida tomada não só por quem, colando o funcionalismo federal em posição vexatória e subalterna diante dos serventários do IPASE. Essa medida impede que os funcionários federais atraindo a rede do restaurante antes das 11,30 horas, pois até essa hora só os do IPASE têm esse privilégio e gozam dessa prioridade. Torna-se ainda flagrante o prejuízo que tal medida acarreta para o serviço público, sabido que seus serventários entram para o expediente diário às 11 horas, não podendo, assim, em face da referida e malintencionada medida, fazerem suas refeições com antecedência, procedendo-o, ao contrário, em plena hora destinada às suas atividades burocráticas". — 20-7-947.

Com o I. P. A. S. E.

23.128 NÃO RECEBERAM A GRATIFICAÇÃO. — O funcionalismo do IPASE queixam-se de que não receberam a gratificação anual que lhes é devida, isto é, de 6% sobre os lucros do IPASE. — 20-7-947.

Com o Departamento de Parques

23.129 PODA DAS ARVORES — Os moradores da rua Araripé Junior, no Andaraí, pedem a poda das árvores, cujas copas encobrem a iluminação elétrica da dita rua. — 20-7-947.

Com a Delegacia de Economia Popular

23.130 IRREGULARIDADES. — Recebemos a seguinte queixa: "Na Padaria Santa Teresinha, sita à rua Pinto Teles, 541, Jacarepaguá, infelizmente a unidade existente, que produz o pão de 250 grammas, por lei, deveria ter 100 grammas, é vendido com 90 e 80 grammas de peso. O pão de Cr\$ 4,20, que deveria, por lei, ter 250 grammas, é vendido com 230 grammas e, pior, como dá menos lucro ao dono da padaria é feito em quantidade reduzidíssima, sendo difícil se obter um pão desse tipo. O pão vendido, isto é, o pão que sobra de um dia para o outro é vendido como fresco, aos troques iniciais, de preferência às crianças, e em face das reclamações dos interessados os donos da padaria os recebem grosseiramente, alegando que não são eles os responsáveis." — 20-7-947.

LABORATORIO DE ANALISES CLINICAS DO

DR. VIANNA JUNIOR
 AV. GRAÇA ARANHA, 206
 Edifício Graça Aranha, 2.º andar, sala 201, 202 e 203 — Tel. 22-7268

Dr. Emmanuel Pedrosa
 ANALISES CLINICAS
 Rua Sete de Setembro 141 2.º andar — 23-0588

DR. JOSE SEGAL
 CIRURGIÃO - DENTISTA
 (da Pol. Geral 4 do S. Janeiro)
 Infecção focal — Tratamento de canal pela diatermia — Clínica de crianças R. Cateio 271 - 1.º andar - esquina 3 de Dezembro - 25-4427.

Móveis e radios à vista e a prazo

A CAPITAL DOS MOVEIS
 Av. Presidente Vargas n. 1.925 — Tel. 43-6550
 Av. Presidente Vargas, n. 1.937 — Tel. 43-6550
 Av. Presidente Vargas n. 2.109 — Tel. 43-0319
 Rua Estácio de Sá n. 121 — Tel. 32-3515

DR. BRANDINO CORRÊA
 Molestias do aparelho genito-urinário do Homem e da Mulher — Das 14 às 18 hs.
 RUA DO CARMO, 49 - 1.º andar

SERRALHEIROS
 Precisam-se para serviço efetivo em fábrica de movimento. Ver e tratar à Av. Suburbana, 757.

A SUA VISTA SE RENOVA

COM ÓCULOS DA ÓTICA NOVA
 Oculos, lentes e concertos
ÓTICA NOVA LTDA.
 Rua Miguel Couto, 15 — Próximo a Ouvidor.

MOEDAS DO BRASIL

Compra 45 de 1900 a 250 crs.; 25 de 1896 a 3500 crs.; de 1891 a 3000 crs.; de 1899 a 1600 crs.; de 1886 a 1867 a 850 crs.; de 1886 a 650 crs.; de 1864 a 1876 a 150 crs.; de 1858 a 1900 a 100 crs.; 15 de 1849 a 1700 crs.; de 19 a 70 crs.; de 1885, 1887 e 1889 (Imperio) a 50 crs.; de 1877, 1881 e 1882 a 25 crs.; 5000 de 1887 a 1500 crs.; de 1886 e 1912 (sem entrelinhas) a 100 crs.; de 1911 a 50 crs.; de 1849 a 1022 1/2 a 30 crs.; 5000 de 1914 a 250 crs.; de 1900 a 25 crs.; 5200 de 1865 a 1900 a 20 crs.; Compra 1200, 800, 400, 200 e 100 réis de 1834 a 1848, a 90, 300, 150 e 75 réis de 1753 a 1774. Compra, a preços excepcionais, outras moedas e medalhas, especialmente de ouro e prata.
 DR. LEO — RUA BENEDITINOS, 19 - 1.º ANDAR — TEL. 43-0635

Com a Limpeza Urbana

23.131 RETIRADA DE LIXO — Os moradores da rua Canuto Saralva, Muda da Tijuca, queixam-se de que a retirada do lixo é feita ali somente duas vezes na semana, havendo, às vezes, intervalo de seis dias. Alegam que já dirigiram reiteradas reclamações ao posto da rua Major Avila, mas inutilmente. — 20-7-947.

Com o Departamento de Aguas e Esgotos

23.132 SEM AGUA HA' SEIS MESES — Moradores na rua Ambre Cavalcanti, 143, queixam-se de que há mais de seis meses falta agua naquela residência, pelo que pedem urgentes providencias às autoridades competentes. — 20-7-947.

23.133 HA' AGUA NO RESERVATÓRIO, MAS FALTA NAS CASAS — Um leitor, residente à Av. Rainha Elizabeth, diz-nos que não se justifica a falta d'agua reinante no perímetro compreendido entre o Forte de Copacabana e o Arpoador, porque, telefonando diretamente para o Reservatório, que abastece aquela zona, foi informado de que o mesmo estava cheio. O leitor acha que a irregularidade, verificada, aliás, constantemente em dias alternados, provem de culpa ou dolo dos "manobreiros". — 20-7-947.

23.134 CANOS ARREBENTADOS — Queixam-se de que na rua Vigiante, no Madureira, está em constante abastecimento d'agua se acham arrebitados, prejudicando grandemente os moradores. — 20-7-947.

Com a Polícia

23.135 CAO LATINDO A NOITE — Queixam-se moradores da avenida Barão de Mello, de que entre os ns. 789 e 800, há um cão que late à noite inteira, não deixando ninguém dormir. — 20-7-947.

Com o D. C. T.

23.136 QUATRO DIAS DA PRACA MAUA' A TIJUCA — Esteve em nossa redação o sr. Antonio Silveira da Fonseca, morador na rua Uruguai, n. 93, Tijuca, queixando-se de que depois de quatro dias haver recebido um telegrama expedido da Agência da Praça Mauá para a sua residência, na Tijuca. Apresentou reclamações em varias agências, sem que o caso fosse convenientemente explicado, apesar do recibo que tinha em seu poder confrontando as datas de expedição e chegada. — 20-7-947.

Com a Prefeitura

23.137 ATERRANDO COM LIXO — Queixam-se moradores da rua da Patria, na Piedade, de que aquela via pública está sendo aterrada com lixo, desprezando-se do mesmo horrível mau cheiro. — 20-7-947.

23.138 CALCAMENTO POR ACABAR — Moradores na rua Borges Monteiro, Engenho de Dentro, queixam-se de que há mais de dois meses iniciaram o calcamento daquele logradouro e deixaram abertas no centro do mesmo, impedindo, completamente, o trânsito de veículos e dificultando o de pedestres. Reclamam contra essa irregularidade, pois essas aberturas são destinadas aos encanamentos de esgoto e a City, agora sob a direção da Prefeitura, não tomou ainda as providencias que se fazem urgentes. — 20-7-947.

Com o Juiz de Direito de Caxias

23.139 DISPENSA SEM JUSTA CAUSA — Esteve em nossa redação o sr. Manuel Brandão, operário casado, residente em São Mateus, no Estado do Rio, trazendo-nos a seguinte queixa: Seu filho, o menor Arlindo Brandão, era empregado na "Tamançaria e Sapataria Santo Antonio", em São João de Meriti, cujo proprietário sr. Henrique Gueles Martins vendeu o estabelecimento. O novo dono, sr. Cequinio Vainente de Almeida, logo no assumir a direção da casa comercial, despediu, sem motivos justificáveis, o menor Arlindo, que trabalhava ali há três anos, embora se de 1945 para cá sua carteira tenha sido anotada. Ambos, pai e filho, já tiveram os seus esforços inutilizados no tentarem resolver a questão. Por isso, arrolam agora para o juiz de direito da Comarca de Caxias, naquele Estado, no sentido de que venha a tomar providencias urgentes em favor do menor prejudicado, pois alga o queixo que o negociante agiu de má fé. — 20-7-947.

Com a Pagadoria Geral do Tesouro Nacional

23.140 TITULO EXTRAVIADO — Esteve em nossa redação a sra. Maria da Gloria de Almeida Rodrigues, funcionária aposentada do Correio Geral e residente na rua Uruguai, n. 49, apartamento 2, nesta capital, que nos referiu o seguinte: Desde 1941, e no próprio Gabinete da Pagadoria Geral, acha-se extraviado inexistente o seu título de aposentadoria. Em consequência disso, ficou impossibilitada de receber os adicionais atrasados desde 1938, ficando igualmente prejudicado o pagamento dos adicionais correntes, os quais não figuram em folha. Por isso, já requereu ao diretor da Pagadoria, no sentido de ordenar providencias urgentes, a fim de que seja dada a competente busca e solução ao caso, visto estar necessitada de receber as quantias que lhe são devidas. — 20-7-947.

Com a Telefônica do Estado do Rio

23.141 INEFICIENCIA NO INTERURBANO DE RIO BONITO — Escreve-nos um leitor: "Solicito a especial gentileza de chamar a atenção da Cia. Telefônica Brasileira, de Niterói, para a desorganização do serviço Interurbano que serve a Araruama. Para se fazer qualquer ligação Interurbana, é necessário que a telefonista de Araruama peça ao tronco em Rio Bonito. Mas o serviço em Rio Bonito é péssimo. As moças que exercem a função de telefonista abusam da paciência dos assinantes. Por vezes, abandonam o recinto da cabine e vão palear com os vizinhos, outras vezes tornam-se desatenciosas para com os seus colegas de Araruama, porque essas, instam na ligação pedida. Não raro, a resposta é sempre a mesma: — "Essa ligação vai demorar duas horas para o Rio". Esse fato, que poderá ser considerado por quem de direito, tem acarretado serios incidentes, concorrendo para o descrédito da Cia. Telefônica". — 20-7-947.

Justificação

A RESPEITO DE ALTO-FALANTES — Respondendo à queixa n.º 23.107, de ns. 789 e 800, da avenida Barão de Mello, sobre alto-falantes excessivamente barulhentos e funcionando fora de horas, esteve em nossa redação o sr. Jocelino dos Santos Rodrigues, locutor do serviço "Guacira", ao qual pertencem aqueles aparelhos, instalados no Ginásio Rocha Miranda. Disse-nos o sr. Rodrigues que o serviço de alto-falantes é perfeitamente legalizado, e com a competente licença, e obedece rigorosamente ao seu horário, que é das 8 às 11 horas e das 16 às 21 horas.

MÁQUINA de Costura com defeito
 Concerta-se e reforma-se qualquer tipo — Modifica-se para qualquer estilo — Compram-se máquinas usadas, pagam-se bem. Atende orçamentos rápidos a domicilio.
CARLOS A. RODRIGUES
 RUA ESTACIO DE SA, 21 — TELEFONE: 82-3906

IMOVEIS
 COMPRA E VENDAS — CORRETORES
J. A. R. Mendonça e Hermes Borges
 Av. Rio Branco, 143 - 4.º - sala 14 — Teia: 23-3482 e 23-3611

PLAZA ASTORIA
 PARISIENSE
 OLINDA RITZ STAR
 PRIMA REPUBLICA

HOJE

Barbara Stanwyck
 Van Heflin
 Elizabeth Scott

na sensacional produção de HAL WALLIS

"O tempo não apaga"

COMPLEMENTOS NACIONAIS

IMPRESSÃO POR LITHOGRAFIA

com Kirk Douglas
 Judith Anderson
 Direção Lewis Mileston

THE STRANGE LOVE OF MARTHA IVERS

UM FILME DA PARAMOUNT, A MARCA DAS ESTRELAS

Satisfação e Bem-Estar

DRAGO

com um colchão de molas

Agora...

em aplicações variadas!

Numerosas são as pessoas que, desde muito, se beneficiam do conforto que lhes proporciona o Colchão de Molas Drago! Agora, para corresponder à crescente preferência do público, o Colchão de Molas Drago pode ser adquirido isoladamente, para uso em qualquer cama e também com as moderníssimas e confortáveis Camas Drago, às quais se ajusta como uma luva! Procure conhecer, em nossas lojas, essas novas e felizes aplicações do Colchão de Molas Drago.

Modelo D-13 — Uma das lindas camas Drago. Cabeceira almofadada e estovado em madeira de lei. Equipada com o Colchão de Molas Drago.

Modelo 05 — "Box Spring" — Mala. Magnífico móvel Drago. De dia, é um cómodo sofá; à noite, confortável leito. Equipado com o Colchão de Molas Drago. Pode ser usado também como mala.

INDÚSTRIAS REUNIDAS

Sofá-Cama

DRAGO LTDA.

Filial: Av. Suburbana, 757 — Tel. 43-0635
 Rua 7 de Setembro, 150 — Tel. 43-0319
 Rua do Estácio, 121-A — Tel. 32-3515
 Av. Presidente Vargas, 19-A — Tel. 43-0635

SÓMENTE AMANHÃ

Água de Colonia

Flôr de Macã

como Artigo no Dia d'A Exposição Avenida!

Um perfume agradável... suave... duradouro... apresentado como Artigo do Dia d'A Exposição Avenida: Água de Colonia "Flôr de Macã" — um presente útil e delicado...

Preço normal: Cr\$ 15,00
 PREÇO COMO ARTIGO DO DIA: **10,00**

a Exposição AVENIDA

AVENIDA ESQ. S. JOSÉ

DR. OCTAVIO C. GONÇALVES
 Especialidades: FIORRRIA
 Lendo alveolo dentária, organoterapia, a fim de prevenir ou aliviar os sintomas da carie dentária e suas consequências.
 AVENIDA RIO BRANCO, 108 - 6.º AND. - SALA 04 - TEL. 42-0888
 EDIFÍCIO MARTINELLI - Ao lado do Jornal de Brasil

FARELO DE BABASSU
 rico em proteínas, proprio para alimentação de gado, aves e outros fins. Sacos de 50 quilos. Pedidos a:
União Fabril Exportadora S. A.
 fabricantes de:
 Fariño da marca "PORTUGAL" e "CHRYSLER", Óleo "GOLDEN" e "SUNSHINE", Desidratado "BIFIN",
 Rua Miguel Couto, 155 - Rio
 Tel. 43-0635

CHUVEIRO E TORNEIRA ELÉTRICA "EPEL"
 VENDAS A VISTA E A PRAZO
GELCO ELÉTRICA LTDA.
 RUA DAS MARRECAS, 23
 Telefones 42-5409 — Rio



QUANDO UM CAÇORRO PODE VIAGAR DE AVIÃO. — Não sendo permitido o acomodamento de cães e outros animais domésticos, sem contar os ferreiros, na cabine dos aviões de passageiros, grande foi a surpresa dos viajantes de um "clapper" da Pan American World Airways que, ao deixar Miami, rumo à Guatemala, levou a bordo um cachorro político. Logo as verificações, entretanto, que não estavam sendo violado o rigoroso regulamento, pôde o animal desembarcar na função que o tornava inseparável de sua dona, a srta. Ruth Akenas, de Nova York, a quem serve de guia. Cego, e era. Ruth Akenas, a viajante não podia prescindir de seu guia, com o qual se viu entrando no "clapper". — (Foto I. N. P.)

“AINDA E SEMPRE O S.A.P.S.”

Em nossa edição de domingo, publicamos uma reportagem sobre o S.A.P.S. A propósito, o major Humberto Peregrino escreveu-nos uma longa carta. Dela, só deixamos de publicar a parte inicial, por ser desnecessária. Mas aqui vai todo o resto, exatamente o essencial.

A fim de que o leitor possa fazer perfeito cotejo entre a carta e a reportagem, transcreveremos a seguir os trechos que se correlacionam.

Diz a carta do major Peregrino: I — Incidentalmente estranhei o reportar que para subir a falar com o diretor tenha sido preciso anunciar-se através da Portaria. E, que, S.A.P.S. se apresentou no S.A.P.S. fora da hora de expediente normal, que começa às 12 horas. O diretor, porém, lá estava e o recebo sem dificuldade. No horário de expediente, em todo caso, teria entrada franca, como acontece com qualquer pessoa e todos são atendidos sem maiores formalidades pelo próprio diretor.

Quando assim o desejam. De qualquer forma, creio que, para falar com o chefe de algum serviço, em toda parte, é indispensável externar esse desejo antes de ter acesso ao seu gabinete.

Da reportagem: “Ninguém sabe para falar com o diretor sem se fazer anunciar. E só depois disso foi que subi”.

Continuando, diz a carta: “O reportar também se confundiu quando supôs que no Edifício de cinco andares, da Praça da Bandeira, funciona apenas um restaurante. Não sei, porém, se o restaurante é apenas uma pequena dependência. Além dele, ali funciona a sede de um serviço que cobre todo o território nacional e que conta de numerosos outros restaurantes, postos de subsistência, cursos técnicos, cursos de assistência social, estatística, laboratório, um mundo de coisas que o reportar ignora. Os cinco andares estão até curtíssimos, já temos vários

órgãos funcionando fora, em instalações de aluguel”.

Da reportagem: “O edifício é de cinco andares. Quem não sabe é capaz de pensar que aquilo não é um restaurante, mas um ministério qualquer. Toda essa encrenca burocrática por lá existe. Depois de pequena espera, o diretor me recebeu. E contou-me em resumo a história toda”.

Em sua carta, o major Peregrino esclarece: II — Aquilo de às 14 horas levar a escada é história. Não há sequer escada no restaurante e a limpeza das instalações é feita por pessoal de uma empresa especializada. Integramente aíhela ao S.A.P.S. com o qual mantém um contrato.

Da reportagem, que sobre isso transcrevia um trecho da carta enviada a este jornal: “As duas horas — depois da hora regulamentar — me foi de consoar, o administrador, um tenente, nos manda lavar a escada, dizendo que no quartel é assim...”.

Sobre as horas extraordinárias, diz a carta do diretor do S.A.P.S.: III — Ninguém trabalha depois da hora normal de trabalho. O restaurante da Praça da Bandeira funciona com duas turmas, que se sucedem. Uma de 6 às 14 horas e outra de 14 às 20 horas.

Quando há, por motivo de força maior, trabalho extraordinário, as horas extraordinárias são pagas. Anteriormente, é verdade, com frequência os empregados eram lesados nessa remuneração, mas, desde que o diretor, que é presente assiduamente em todas as dependências do Serviço, do que escreve carta anônima à imprensa. Além, a reclamação da falta anônima não foi confirmada na ampla e livre investigação que o reportar fez entre os interessados, apenas o reportar não acentuou isto suficientemente.

E sobre o assunto, a reportagem disse o seguinte: “Sobre as horas extraordinárias, reclamadas em carta, como não pagas, o diretor me disse: ‘Bastrei uma circunferência, mandando pagar todas as horas extraordinárias. Só se não estão cumprindo as minhas ordens. Mas recebo qualquer funcionário prestando pela não observância de um dispositivo legal’”.

Compreendi, depois da leitura da carta e de conversar com o diretor, que está acontecendo isto: pessoas colocadas em cargos de confiança, se metem a mais realista do que o rei. Uma pobre mulher, enrugada de choro, faxina da cozinha, coitada! não vai se atrever a sair do seu “habitat” para reclamar, ao diretor, o tempo que passa depois da hora, fazendo o que mandou o administrador, o encarregado das panelas ou o chefe da segurança. No máximo, o que a infeliz pode fazer é mandar a sua desgracia dentro de um envelope para um jornal”.

Adiante, diz a carta: IV — O “bife” do restaurante popular foi suspenso há muitos, muitos anos. Minha administração desde os primeiros dias espontaneamente cogitou de

restabelecê-lo, o que está unicamente condicionado à reforma da cozinha, já em andamento, após concorrência pública e o respectivo contrato com a firma vencedora. Quanto às “iguarias” que se preparam na Cozinha Escola “para o diretor e sua família”, o reportar perdeu lamentavelmente uma oportunidade de apurá-lo. Bastava que se tivesse dirigido à dita Cozinha Escola. Lá encontraria, entre 11 e 12 horas o almoço dos funcionários administrativos do Serviço (cerca de 120). Almoço esse que foi restabelecido pela minha administração, porque nas duas últimas administrações a Cozinha Escola só funcionava realmente para o diretor, sendo que para o último dava almoço e jantar. Cumpre esclarecer que, por uma questão de deficiência das instalações, o diretor, os membros do gabinete e os chefes de Serviço almoçam juntos, num horário posterior. As cozinheiras que trabalham na Cozinha Escola para mais de 120 almoços e outros tantos lanches por dia não são quatro, são duas, como o reportar poderia ter verificado.

Sobre isso, a reportagem, depois de transcrever um trecho da carta reclamante, trazia o comentário de Daniel Caetano, que se lê abaixo: “Da carta: ‘O restaurante central, o bife que os operários comiam foi suspenso, mas há cozinha-escola, cinco cozinheiras preparam as melhores iguarias para o diretor e sua família’”.

Eu não me meti com essa história do bife. Você aí do restaurante tenham paciência, mas não tive jeito de reclamar o bife que vocês comiam. Depois, como tudo isso não ignorar que o bife dessas circunstâncias, na cabeça de muito chefe, é como um símbolo... da chefia”.

Da carta do diretor do S.A.P.S.: V — Ninguém passou de mensalista para diarista na minha administração. Todos os empregados do Serviço continuam sob o regime em que os encontramos. Prepara-se, entretanto, uma modificação, mas justamente em sentido contrário, isto é, transformar-se-ão todos os diaristas em mensaisistas, o que será um benefício, pois passarão a perceber remuneração nos feriados.

VI — Quanto ao desconto de pratos e copos quebrados e varalheiro, e a administração será intransigente nessa matéria. A situação era de verdadeiro descalabro. A quebra da louça assumia proporções espantosas, onerando insuportavelmente o Serviço. Agora foi estabelecida enquanto não se passa a usar material inquebrável, uma tolerância de 5%, muito folgada, aliás, tendo em vista que, em geral, nos serviços públicos congêneres não há tolerância. Além, pois, de 5% é que os empregados responsáveis ficam sujeitos a desconto.

Da reportagem: “Ainda um trecho da carta que procura ver foi este: ‘Fomos aumentados para Cr\$ 750,00, ganhávamos Cr\$ 630,00, depois da descontinuação recebíamos Cr\$ 500,00. Agora, passamos a diaristas, não ganhávamos domingos e feriados. E os descontos são maiores, pois o diretor mandou descontar Cr\$ 3,80 por cada copo quebrado, e Cr\$ 10,00 por cada prato. Ordenar esses descontos ele se lembra, mas se esquece que a sua esposa ganha Cr\$ 4.500,00 para mandar lá dentro como se aquilo fosse uma propriedade particular do seu esposo’”.

Sobre o emprego da sua esposa, esclarece o major Peregrino o seguinte:

Ela não é absolutamente funcionária efetiva do S.A.P.S. não lhe dei nenhum emprego, nem a qualquer parente. Ela é, isto sim, minha assistente, cargo em comissão equivalente a oficial de gabinete. Essas funções, como todos sabem, são de absoluta confiança e de trato pessoal. Todos os chefes de Serviço usam nas pessoas da intimidade, irmãos, filhos, etc. Talvez se eu usasse uma moça estranha nessa função fosse então me acusar perante a minha própria esposa por isso... O ordenado da função de assistente não fui eu quem o fixou, vem de longe nas tabelas do pessoal.

Da reportagem: “Agora, quanto ao ordenado de sua esposa: tal qual aconteceu com a história do bife, não perguntei nada a respeito”.

E por fim, diz o diretor do S.A.P.S.: VII — Em suma, não repeliemos a impressão de “quartel” que a reportagem pareceu endossar, embora sem transmittir fatos observados diretamente nesse sentido. Talvez tudo que tenha encontrado no restaurante da Praça da Bandeira que autorizasse essa sua impressão tenha sido mesmo a patente do atual administrador, que é um tenente reformado... Porém, se mais demorassemos em contato com o nosso Serviço havia de ser verificado que, realmente, nós militares, maiores ou tenentes, procuramos levar para onde vamos um pouco do espírito de ordem, método, noção de responsabilidade, honestidade funcional, não. Se isto é “quartel”, então o reportar está coberto de razão...

Eis a conclusão a que chegou Daniel Caetano: “Na verdade, o trabalho é exaustivo. Se por cima disso, que é próprio do trabalho, essas pobres encontram um encargo de serviço com reminiscências do quartel...”.

Apesar de toda a algaravia, o trabalho ali é monótono. Dado tritar, causar, indagar em certas ocasiões um ou outro empregado. O encarregado de um serviço desses precisa compreender essas coisas. Aquelas senhoras, se ali estão, devem trabalhar — a claro! Mas não esqueceram que elas não são soldados. Estabelecer no restaurante o regime de limpeza nos moldes militares, principalmente quando se trata de mulheres para não dizer o que seja realmente, nunca dizer que é um absurdo. E nem por isso encontrarei tudo tão ilógico. Na maioria, são mulheres casadas, que ali estão ajudando os maridos, necessitados daqueles crêditos, embora sujeitos a aquele pesado trabalho.

Naturalmente, o major Peregrino ignora o que se passa. Acreditou que dará um jeito na situação, agora que sabe de alguma coisa. Será mesmo lamentável que ele não tome qualquer providência a respeito, pois a sua administração já melhorou bastante a condição daquela restaurante. Há tempos, lá esteve fazendo uma reportagem, e me lembro muito bem que as reclamações contra a comida eram vementes. Quase intragável — diziam todos aqueles que lá comiam — era a refeição.

Desto vez, já que estava no restaurante, aproveitei a oportunidade para colher impressões. E todos me garantiram: a comida vem melhorando, não temos que nos queixar.

Uma vez que já conseguia o mais difícil, maior, não vá deixar que uma nuvenzinha cubra o sol”.



Com Cobertores CAMEL

1/3 de sua vida, você passa dormindo... Durma bem nestas noites frias, agasalhando-se com um cobertor CAMEL.

Cobertor "Camel", Lã. Solteiro.....	1,40 x 1,90.	Cr\$ 119,00
Corbetor "Camel", Lã. Casal.....	1,70 x 2,10.	Cr\$ 139,00
Cobertor "Camel", Pura lã "Pêlo de Camelo".	1,40 x 1,90.	Cr\$ 129,00
Cobertor "Camel", Pura lã "Pêlo de Camelo".	1,70 x 2,10.	Cr\$ 149,00
Cobertor "Camel", São Bernardo. Solteiro...	1,50 x 2,00.	Cr\$ 339,00
Cobertor "Camel", São Bernardo. Casal.....	1,80 x 2,20.	Cr\$ 359,00

OS MELHORES COBERTORES PELAS MENORES PREÇOS DO RIO

Departamento de Cama e Meza - 7.º andar

E... lembre-se: a Sra. tem crédito na **a Exposição CARIOCA** *****
Record
Largo da Carioca - Esq. Gonçalves Dias

EIS A MODA PARA O INVERNO DE 1947!

COSTUMES PRETOS COM GUARNIÇÕES DE VELUDO!



A - Costume de lã. Preto nankin. Rica guarnição de veludo de seda na gola e nos bolsos. Preço Cr\$ 450,00

B - Costume de lã. Preto nankin. Com vistosa guarnição de veludo nos bolsos e na gola. Preço Cr\$ 390,00

C - Costume de lã. Preto nankin. Gola de veludo inglês e original bolso "Meia Lua" também em veludo inglês. Preço Cr\$ 490,00

A cor é: **PRETO NANKIN!**...
A guarnição é: **VELUDO!**...
A história é simples: **ELEGANCIA!**...

Combinando a distinção do preto com a beleza do veludo, os costureiros d'A Exposição Carioca conseguiram criar estes costumes que pela justeza de suas linhas elegantes são os modelos definitivos para o Inverno de 1947!

E... lembre-se: a Sra. tem crédito na

a Exposição CARIOCA
Largo da Carioca - Esq. Gonçalves Dias

Uma sweater... uma saia - e pronto!...

EIS UMA ELEGANTE

Toilette de Inverno

A Exposição Carioca apresenta para o Inverno a mais completa coleção de sweaters americanas e argentinas de estilos modernos e coloridos maravilhosos. Visite o Departamento de sweaters no 5.º andar.

A - Sweater Argentina "Azul" em malha lã 100%. Lã Graciosa modelo com decote quadrado e saia larga, com 20 cm. Preço: Cr\$ 150,00

Sala de casimira mescla com prego-macho, na frente e atrás. Bolso embutido e pontados. Cós com cinto e passador. Cor cinza. Preço..... Cr\$ 125,00

B - Sweater Americana "Gems" em malha angorá 100%. Lã. Modelo clássico. Saia larga com 20 cms. Preço..... Cr\$ 175,00

C - Sweater Argentina "Tricot de Austria" de malha listada em lindas combinações de cores. Preço..... Cr\$ 195,00

D - Sweater Americana "Alany" Modelo elegante e prático, abotoado nos costos até a cintura, afin de não desmanchar o penteado. Mangas compridas. Preço..... Cr\$ 195,00

A 1.ª diretora d'A Exposição Carioca é vendedora pelas menores preços do Rio!

a Exposição CARIOCA
LARGO DA CARIOCA - ESQ. DE GONÇALVES DIAS

ATENÇÃO — A MARAVILHA

Anéis de maracassita desde Cr\$ 15,00. Anéis de ouro de Cr\$ 100,00.
Canetas tinteiro desde Cr\$ 20,00. Canetas Esterbrook a Cr\$ 50,00.
Jóias e relógios a todo preço. Pulseiras de fio de ouro desde Cr\$ 20,00.
Rua Sete de Setembro, 44 (Esquina do Quitanda).

Rádios — Radiolas — Geladeiras — Fogões a óleo
— Material elétrico — Lustres — Louças — Baterias
de alumínio — Ferros elétricos. CASA CALMA —
RUA LARGA, 41 — TELEFONE: 23-5407

PENICILINA — INHALAÇÕES

TRATAMENTO MODERNO DE AFEÇÕES DAS VIAS RESPIRATÓRIAS: asma bacteriana, bronquites, pneumonias, sinusites, etc.
Aparelhagem especializada — Atendimento a domicílio.

Drs. H. Cantanhede e José Pinto Alves
CONS: RUA MEXICO, 96 — 6.º — SALA 607 — TEL.: 23-4513

ALGUEM LHE DEVE?

Se tem dívidas a receber, duplicatas, promissórias, vales, tudo, enfim, que represente valor, procure a
SECCÃO DE COBRANÇAS
à Av. Antonio Carlos n.º 207-12.º and. — s. 1204
Adianta-se dinheiro — Garantias totais — Sigilo absoluto
FONE 42-9884

CASA DE SAUDE N. S. DE FÁTIMA

INSTALAÇÕES MODERNAS A RUA
HADOCK LOBO, 370
Franqueada aos Srs. médicos, cirurgiões,
parteiros e proctologistas.
Diretor: DR. GUSTAVO REGO
FONE 23-0875

APARTAMENTOS



COM FINANCIAMENTO DE
80%
RUA HADOCK LOBO, 191
OPORTUNIDADE ÚNICA
DE AQUISIÇÃO DE IMÓVEL
COM FINANCIAMENTO DE 80%
SEM PAGAMENTO DE JUROS
E ENCARGOS
DE 1.º A 10.º ANO
DE 11.º A 20.º ANO
DE 21.º A 30.º ANO
DE 31.º A 40.º ANO
DE 41.º A 50.º ANO
DE 51.º A 60.º ANO
DE 61.º A 70.º ANO
DE 71.º A 80.º ANO
DE 81.º A 90.º ANO
DE 91.º A 100.º ANO

Cibrasil

COMPANHIA BRASILEIRA DE FINANCIAMENTO IMOBILIÁRIO
AV. RIO BRANCO, 490 - 6.º andar — FONE 22-7899

MOMENTO EDUCACIONAL

Nestes últimos dias temos pensado no movimento cultural do Rio de Janeiro, sem esquecer que as grandes cidades têm sempre a desvantagem das fascinações. Grande número de pessoas, inclusive estudantes, não escapam dessas fascinações. Muitos respiram o mais grosseiro materialismo, mas se via injusto dizer que não há no Rio de Janeiro muita gente culta.

De Londres temos ouvido aos sábados pela B.B.C. uma série de palestras sobre o movimento cultural da França e de Inglaterra e se bem que pouco agradassem, nessas palestras havia sempre algo de interessante para quem as escutasse.

Não se contesta que em todas as grandes cidades, onde predomina a brutalidade, a neurose das multidões, as atrações e o turismo, há muita gente alheia a tudo isto, para se interessar exclusivamente com as questões de educação, as condições de vida, os problemas políticos, religiosos, todos encadados do ponto de vista da atualidade.

O nosso Rio, como o mundo inteiro, tem hoje uma piora de idéias, uma confusão de princípios. Temos católicos, evangélicos, livre pensadores, ateus, racionalistas, budistas e mormons.

Entre os cristãos católicos entendem alguma coisa da doutrina, de que aliás há muita coisa boa; outros a repelem, enquanto acham melhor que na educação da adolescência se proceda à adaptação dos velhos princípios, o império das circunstâncias, contanto que se aproveitem os princípios fundamentais.

Mas há certa indecisão. Pouco ou nada fazem os que entendem a necessidade de uma educação adaptada, e quanto ao lado conservador o desânimo é grande, o terreno lhes é inóspito, o conservador morre de velho.

Intelectualmente o campo é propício a uma terceira corrente, a revolucionária, sem clima muito adequado e pouco amável.

Preferíamos se aproveitasse os antigos costumes de orientação da família, sem tanta vida nas ruas, nos cinemas, sem tanta devoção nas igrejas, porém se compreendendo melhor a verdadeira liberdade que se repercute na individualidade própria, na seleção dos amigos, dos esportes, etc.

Achamos ser este o programa ideal das escolas modernas, cristãs, que se emancipam dos métodos antigos, dos preconceitos, reformando por completo o seu ambiente.

O momento é o momento educacional. Concedam-nos os mais elementos tempo e paz para se trabalhar neste sentido, contando com a cooperação dos lares e dos bons mestres.

Mas, como preparar tudo isto para um novo estado de coisas?

Encontram-se na ordem do dia o programa da UNESCO, o Comitê Central de Defesa da Democracia Cristã, sem compromissos confessionais, mas tendo que incluir entre essas forças a instituição da igreja cristã no Rio de Janeiro.

Muita gente se agita e o faz muito bem, que o problema educacional nos moldes exigidos pela situação é mais de ordem espiritual do que intelectual.

A cultura sem Deus tem dado um péssimo resultado. O mundo talata nas trevas e cambaleia nas incertezas dos dias futuros, se uma força muito maior não se fizer sentir na consciência dos homens.

A guerra demonstrou isto muito bem. Só os povos materialistas estão contando com a força bruta, como o fez a Alemanha, hoje por terra e derrotada pelo seu próprio racionalismo.

RAIOS X
RADIOGRÁFICO E RADIO
TERAPIA PROFUNDA
Prof. Manoel de Abreu
Drs. GIL RIBEIRO e
ALCIDES LOPES
Rua Senador Dantas, 40-B - Apto. 705 - tel.: 22-0443 e 42-1567

QUEDA DOS CABELOS
JUVENTUDE
ALEXANDRE
DA VIDA E VIGOR

AGORA E SEMPRE Coleman
Digna de Confiança

Há mais de quarenta anos COLEMAN adquiriu uma reputação de confiança em aparelhos de iluminação, cozinha e aquecimento. Construídos como sempre com materiais de primeira classe, com as características especiais COLEMAN, V.S. pode estar seguro de adquirir o melhor quando compra um COLEMAN de confiança. Onde quer que esteja, o representante de Coleman estará sempre pronto a oferecer-lhe serviço e equipamentos de confiança COLEMAN.

REPRESENTANTES:
L. W. MORGAN & CIA. LTDA.
Parque D. Pedro II, 110 - 3.º andar
Telefone 7-2206 — Caixa Postal 4.431 — São Paulo

THE COLEMAN LAMP AND STOVE COMPANY LIMITED
TORONTO, CANADA CHICAGO, U.S.A.

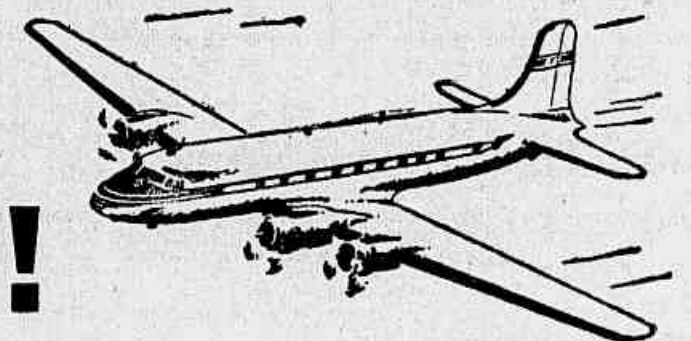
ORA MARGARIDA GRILLO JORDÃO

GINECOLOGIA e PEDIATRIA — Rua Senador Dantas, 40-B, Apt. 818
3.º, 5.º e sábados: das 13 às 15 horas. Tel.: 22-3307 — Tel.: 25-7458

DR. LUTHERO VARGAS

CIRURGIA-ORTOPEDIA
Diariamente das 16 às 19 hs. — Rua Conde Bonfim, 140. Tel.: 28-5235.

Voe por Clipper ... é mais fácil!



★ "Depois que V. tiver desfrutado as vantagens e os inúmeros serviços que lhe são prestados a bordo de um Clipper da Pan American World Airways, então compreenderá por que gosto tanto de "pôr o passageiro à vontade... como se estivesse em casa!"

★ "Por exemplo: Noutro dia ouvi um homem de negócios exclamar: "Ah! isto é que é vida!" Assim dizendo, recostou-se nas almofadas e falou com verdadeiro encantamento: "Imagine... quase sete quilômetros por minuto e, ainda assim, eu garanto que não estaria mais confortável em minha própria sala!"

★ "E imagine o orgulho que sentí ao ouvir dizer: "Viajar com crianças por Clipper é muito mais cômodo. Alimentação especial — cuidado especial — atenção especial... Pois é! A aero-moça do Clipper até carregou o Joãozinho no colo como se fosse seu próprio filho!"

★ "Sim, peça a opinião de qualquer pessoa que tenha viajado pela Pan American e eles também lhe dirão: "Voe por Clipper — é mais fácil!" Para eles, Clipper é muito mais que uma simples palavra... é o símbolo do que há de melhor em transportes aéreos."

Voe pela PAA... experiência sem PAR!

O serviço excepcional que é a tradição da PAA não se limita apenas ao conforto que proporciona aos seus passageiros; em colaboração com os governos dos países servidos por sua rede, a PAA também está levando avante a expansão e melhoramento das facilidades de terra — outro exemplo da liderança PAA — outra razão por que um número cada vez maior de pessoas exclama: "Voe por Clipper... é mais fácil!"

VIAGENS PARA QUALQUER PARTE
CONSULTE AS AGÊNCIAS DE VIAGENS OU A



PAN AMERICAN WORLD AIRWAYS

A Rede dos Clippers Voadores

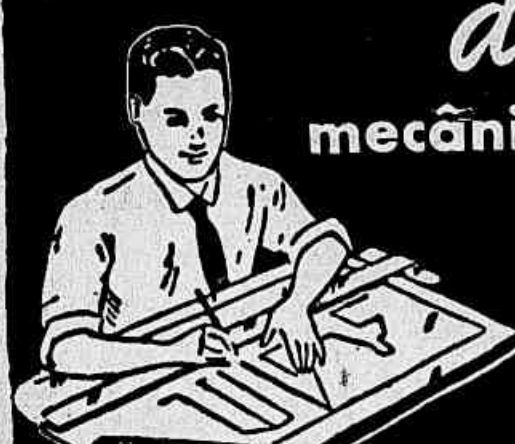


Alasca — Antigua (Índias Ocidentais Britânicas) — Argentina — Austrália — Açores — Bahamas — Bélgica — Bermudas — Bolívia — Brasil — Chile — Colômbia — Congo Belga — Costa Rica — Cuba — Curaçao — Equador — Estados Unidos da América — Filipinas — França — Guadalupe — Guam — Guatemala — Guiné — Holanda — Índia — Itália — Japão — Jamaica — Libéria — Martinica — México — Nova Caledônia — Nova Zelândia — Nicarágua — Panamá — Paraguai — Peru — Portugal — Porto Rico — República Dominicana — República do Salvador — São Luís (Índias Ocidentais Britânicas) — São Tomé (Ilhas Virgens) — Senegal — Suriname — Tchecoslováquia — Terra Nova — Território do Yukon (Canadá) — Trinidad — Uruguai — Venezuela — Zona do Canal

Estude por Correspondência

desenho

mecânico e arquitetônico



GRÁTIS

CARTERA DE IDENTIDADE • COMPÊNDIO DE CALIGRAFIA • PAPEL ESPECIAL PARA DESENHO • SERVIÇO TÉCNICO DE CONSULTAS • ORIENTAÇÃO PROFISSIONAL • CÓDIGO OFICIAL DE OBRAS

Sem nenhum conhecimento prévio da matéria ou preparo especial, tornar-se-á técnico em desenhos de máquinas, motores, aviões, construção de casas, fábricas, pontes, vias de comunicação, etc. Um futuro brilhante aguarda V.S. e uma nova vida cheia de possibilidades ilimitadas! MENSALIDADES SUAVÍSSIMAS. NÃO PERCA TEMPO E MANDE-NOS IMEDIATAMENTE O COUPON ABAIXO:

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
CAIXA POSTAL, 5058 — SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me grátis e sem compromisso, as informações sobre o curso de desenho por correspondência.

NOME _____ Nº _____
RUA _____
CIDADE _____
ESTADO _____

GENGIVAS INFECTADAS, SANGRENTAS, DENTES ABALADOS, MAU HALITO

Dr. Ribeiro da Silva
Técnica própria — Penicilina
Edifício Carioca, S. 306 — Fone 42-2746.

Pás — Serras suecas

PARA IMPORTAÇÃO
"REFRESINTER"
Av. Nilo Peçanha — 11 — a 1021
TELS. 42-7346 — 22-8277.

Seguro de Acidentes Pessoais

Importante Companhia oferece oportunidade a elemento especializado e que já possui carteira própria desse ramo, mediante ajuda de custo e comissão. Exigem-se referências, guardando-se máximo sigilo. Respostas para "Assinante Caixa Postal 4.602".

CORTINAS "AMERICANAS"
PARA JANELAS — PORTAS E VARANDAS
ORÇAMENTOS GRATIS
FABRICA:
R. SACADURA CABRAL, 291
Tel.: 43-0026

22-3322 E 32-7449

Para reserva de suas passagens ou remessa de encomendas aereas, para quaisquer pontos do Pais ou Exterior, pela Companhia de sua preferencia

RIO/SANTOS em 65 MINUTOS. VIAGENS DIARIAS.

Turismo e Representações Santa Cruz Ltda.

RUA SANTA LUZIA, 323 - B

TARIFAS OFICIAIS — SERVIÇO A DOMICILIO.

ASSUNTOS FERROVIARIOS

Eng. A. R. Monteiro

O DIARIO DE NOTICIAS publicou como materia paga, nas colunas iniciais, um artigo do senhor Sud Meneses, transcrita do "Jornal de São Paulo", em que são tecidas algumas considerações sobre o patrimonio da São Paulo Railway Company, recentemente encampada pelo governo federal.

Gra, como abrimos a serie de artigos que vimos escrevendo para o DIARIO DE NOTICIAS justamente com o caso da Inglesa, chamando a atenção dos senhores congressistas para o assunto em que brevemente irão deliberar, colocando-nos sob o ponto de vista em que ao governo federal naturalmente deveria interessar a materia, aliás em desacordo com o que propunha o autor do artigo, voltaremos hoje ao assunto.

Transcrevemos aqui um trecho do artigo citado: "Se há alguma coisa que os paulistas não querem que aconteça, por nenhum preço e sob nenhum pretexto, é que a importantissima linha férrea transformada em mera seção da Central do Brasil e nós já temos uma larga e dolorosa experiencia quanto ao tipo de serviço que aquela nos presta. E quem tiver alguma ilusão acerca do futuro da velha Inglesa, se essa hipótese viesse desgraciadamente a realizar-se, que faça uma coisa simples: tome um trem de subúrbio para Mogi das

Este quadro demonstra: 1.º, que administrando 14.157 quilômetros (13 estradas), o governo federal obteve um saldo de 19.705.820 cruzeiros, al contadado o saldo de 20.678.438 cruzeiros da Central do Brasil, que, pode-se não, ser verdadeiro, tal o malabarismo da contabilidade do sr. Napoleão Alencastro; 2.º, que tendo arrendado 10.144 quilômetros (7 estradas), os arrendatários estão avariados com um deficit de 18.038.332 cruzeiros, consequentemente estão descurando de conservação das ferrovias a seu cargo; 3.º, que

Cruzeiros. Outro ponto que deve ficar bem claro no destino da Estrada será não transformá-la em futuro nicho de funcionários públicos de qualquer especie. Empresas Industriais ou mesmo de transportes nas mãos do Estado só por excepção conseguem cumprir rigorosamente a sua finalidade. E que não há muita gente a mandar, muito mais do que é necessário e, regra geral, a ultima palavra depende sempre de homens que não são especialistas do ramo e adotam resoluções que nada têm que ver com as reais necessidades técnicas dos trabalhos".

Estes dois períodos encerram justa critica no governo federal e não seremos nós que viemos empunhar a bandeira de defesa do governo federal. Não. Ao governo federal cumprirá providenciar para que tais criticas desapareçam, procurando examinar as causas de sua deficiente administração, ex-purgando-as, reformando, se necessário, a administração ferroviaria nacional, com a finalidade exclusiva do bem público. Um erro, porém, não justifica o outro. A Santos a Jundiaí não justifica a administração do governo federal e as razões que apresentamos não podemos. Em 1945, de acordo com dados publicados pelo suplemento da Revista Ferroviaria, Estradas de Ferro do Brasil, o balanço financeiro das Estradas de Ferro do Brasil foi o seguinte:

Regime de administração	Kms	Saldo	Deficit	Balanço
Do Gov. Federal	14.157	89.845.338	70.139.518	+ 19.705.820
Do Gov. F. arrend.	10.144	24.861.729	43.470.061	- 18.608.332
Dos Estados	3.254	40.906.504	2.306.922	+ 38.599.582
De particulares	7.725	124.019.233	3.083.980	+120.935.253
Total	35.280	279.632.804	119.000.481	+160.632.323

as estradas de propriedade dos Estados e por eles administradas dão um saldo de 38.599.582 cruzeiros, em 3.254 quilômetros e 7 estradas; 4.º, que 7.725 quilômetros de estradas particulares, administradas, dão um saldo de 120.935.253 cruzeiros al incluída a Santos a Jundiaí com 37.670.074 cruzeiros.

Diante do que está exposto, por que val o Governo Federal arrendar a Paulista, a Santos a Jundiaí, se aumenta a sua administração de apenas 246 quilômetros, com um acréscimo de seu balanço financeiro de 37.000.000 de cruzeiros?

Devemos também levar em conta que a receita das duas taxas de 10% para fundo de melhoramentos e renovação patrimonial dão, na Santos a Jundiaí, cerca de 70.000.000 de cruzeiros, que o governo, tanto quanto a Paulista, pode perfeitamente aplicar na eletrificação da Santos a Jundiaí. Sem o ponto de vista econômico, é um erro para o governo federal passar a Santos a Jundiaí a outra administração que não a sua.

Já dissemos e aqui o afirmaremos novamente: no governo federal não faltam homens dignos e capazes para administrar a São Paulo Railway, é uma simples questão de seleção.

Viagem pelo interior do Distrito Federal

Conclusão da 1.ª página
pete macro das portais pras do litoral, e aquilo lá seria um paraíso. Lá poderiam viver, para sempre, os poetas, os filósofos e os sonhadores. Que magníficas varandas para a produção de idéologias e cantatas! A inspiração deve descer em jorro daquelas copas, daquelas sombras, daquele céu.

Em vez de filósofos e poetas, no entanto, dois terços das moradas de Jacarepaguá são de gente rica, famílias que no verão fogem para aqui e que no inverno se transferem para os seus bangalôs e vilas da zona sul. Misturem-se as possibilidades rurais da zona e o seu clima quase sempre primaveril com um automóvel que possa trazer da cidade os restantes confortos, e ter-se-á conquistado o ideal. Pois assim fazem os ricos, e força é reconhecer que o fazem com muito bom gosto: há chácaras, em Jacarepaguá, que são verdadeiros parques edênicos, como se costuma dizer. Repuxos, veredas, bosques artificiais, caramanchões floridos e floridos, tudo um emaranhado de mata silvestre, cuidadosamente arriada e aparada, seceada, a técnica da mais moderna jardinagem e horticultura. Aqui, a Natureza contribui com a materia prima: vegetação e florestas. Os homens manipulam o resto. O resultado é grandioso.

O plano sempre aliado

Mas — que diabo! — preciso pensar no outro terço, o restante, o terço dos menos ricos e dos pobres. Esta gente vive a pedir inutilmente, o indispensável, particularmente, com toda a ênfase e todo o calor, vive a pedir o mínimo. O corpo, umbeolado que a tchênt rememore Jacarepaguá e Casadoura, através dos seus bondinhos, é fragil e intermitente. Quando tempo mais grosso, que cubra as ilhas, corta aquela vela, e lá fica Jacarepaguá isolada, no seu canto, com os seus habitantes sofrendo dificuldades e avarias, como se fosse a população de uma cidade sitiada. A solução seria, superamos, a multiplicação por dois ou três da única linha de bondes: e o estabelecimento, paralelamente, de um milhão de ônibus. Isto e mais alguma coisa, me respondem os jacarepaguenses.

A outra "solução" seria a abertura, tantas vezes prometida, iniludida e adiada, da estrada que, através do caminho dos Três Rios, ligaria Jacarepaguá a Grajaú. O plano surgiu periodicamente, na plataforma dos prefeitos que se sucedem na administração carioca. E' esperança velha, do tempo do dr. Prado Junior. O prefeito Pedro Ernesto prometeu executar o plano, e que foi limitado, sistematicamente, por todos os colegas que o sucederam: o sr. Olímpio no dr. Hildebrando de Góis. E, agora, o general Mendonça de Moraes não fez a regra: também ele é de opinião que a estrada Jacarepaguá-Pavuna é indispensável, imprescindível.

Enquanto a estrada não chega, os jacarepaguenses impavidos acrescentam às poucas possibilidades dos bondes toda uma coleção de itinerários improvisados. Soltam-se eles pelas estradas, vadeiam os pequenos rios, cruzam os campos, galgam e vencem as montanhas, num he-

ráco caminhar, e vão aparecer lá do outro lado, no asfalto da cidade. Daqui de Jacarepaguá à Tijuca, por exemplo, há um caminho assim, via Alto da Boa Vista. Mas para maior inteligência dos jacarepaguenses, o prefeito Dodsworth, no adquirir a Fazenda das Furnas, não se por bem cercar a sua propriedade, obstruindo a estrada. Resultado: tiveram os jacarepaguenses de improvisar um novo caminho, em torno da Fazenda, o que veio encorpar o acesso em oito quilômetros.

O misterio

Eis aqui um misterio que até hoje não foi revelado pela gente de Jacarepaguá, do Tanque e da Freguesia colhida e arrancada das suas hortas, a verdadeira causa mais cara na região do que na idade. O mesmo acontece com a laranja e a banana. Sabem quanto custa uma tangerina em Jacarepaguá? Cinquenta centavos. E uma banana? Trinta centavos. Claro que a gente de lá não quer apenas expor para o misterio. Quer também que os preços baixem.

Consultamos aqui os indefectíveis apontamentos, indispensáveis tanto ao sociólogo quanto ao reporter, e verificamos que os problemas de Jacarepaguá e adjacências não são proprios e especiais: problemas conhecidos, problemas de todo o interior do Distrito Federal. Jacarepaguá, como a Pavuna, também pede um Hospital para molestias em geral, pois nem todo doente, lá é tuberculoso ou leproso; um Centro de Saúde, mais escolas. E, com mais amor, pede a melhoria das inelutáveis estradas que cortam toda a zona rural, terror dos motoristas. Executada a estrada da Tijuca, que serve aos turistas e aos granfinos, o que existe por lá é um emaranhado de pedras e cascalho, que no inverno se transforma num lodacal quase intrasitável.

Vocês sabiam que em Jacarepaguá ainda existe telefone de manivela? Pois há. Roda-se a manivela, uma vozinha atende do outro lado, pede-se o número e talvez se consiga a ligação. Empirismo que se torna ainda mais curioso quando imaginamos (imaginamos, não afirmamos) a possível existência, em algumas luxuosas chácaras na avenida Geremário Dantas dos Reis moder-nos aparelhos de refrigeração e até de televisão — quem sabe? — que a tanto podem conduzir os vãos da imaginação.

LAMBARI HOTEL AMÉRICA

O Melhor Hotel na melhor estação de Águas
(Sob a direção do proprietário — Sr. Santoro)
Cozinha Internacional, todo conforto moderno, para os hóspedes mais exigentes — Preços razoáveis — Passeios a cavalo, churrasco, piscina, bicicleta, Cassino etc. — Inf. no Rio — 23-8860
Lambari, Fone 43

21 DIAS DE LIQUIDAÇÃO
A MAIS ESPETACULAR VENDA DE CAMA E MESAI

Lençol de ótimo cretone branco, 140x240..... de cr\$ 75,00 por **63,00**
Lençol de superior cretone branco, com ajour, 140x240 cms..... de cr\$ 82,00 por **68,00**
Colcha de superior fustão de cor, 140x190..... de cr\$ 78,00 por **65,00**
Cobertor de pura lã, cor cinza com barra de listas, 180x220 cms..... de cr\$ 148,00 por **119,00**
Toalha de banho felpuda, branca tipo alagoano..... de cr\$ 48,00 por **39,50**

INOVAÇÃO

OUVIDOR ESQUINA DE GONÇALVES DIAS

A PRIMEIRA CALDEIRA FOI DESCOBERTA POR ACASO

HOJE

é uma questão de técnica!

JÁ SE FOI O TEMPO EM QUE AS CALDEIRAS eram calculadas a olho e feitas a martelo... Atualmente os equipamentos térmicos exigem rigor científico no planejamento e grande precisão na construção. Da eficiência das fornalhas, do aproveitamento do combustível, depende a redução do custo da produção industrial, problema que tanto preocupa a Indústria Brasileira.

Caldeiras deficientes e antiquadas não dão, nem podem dar, um rendimento útil. É claro que essas instalações produtoras de vapor precisam ser modernizadas.

Muitas indústrias já estão realizando essa tarefa, com a cooperação da fábrica CYCLOPE. Moderníssimos equipamentos, com eficiência térmica superior a 85 %, estão permitindo sensível redução do custo do vapor e ajudando as indústrias a vencer a luta pela manutenção do mercado.

A fábrica CYCLOPE está à disposição dos interessados para quaisquer consultas relativas à sua especialidade.

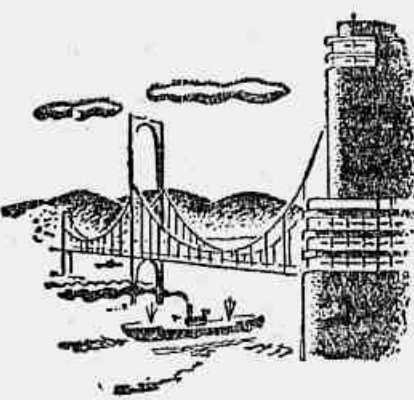
Fábrica de Caldeiras a Vapor Cyclope S. A.

CYCLOPE

FABRICAS:
R. Viso, de Paraupeba, 1120 - R. Gomes Cardim, 655
ESCRITÓRIO:
Rua Visconde de Paraupeba, 1110
End. Tel. CYCLOPE - C. P. 1151 - SÃO PAULO
REPRESENTANTES EM TODOS OS ESTADOS

O RELÓGIO DOS HOMENS

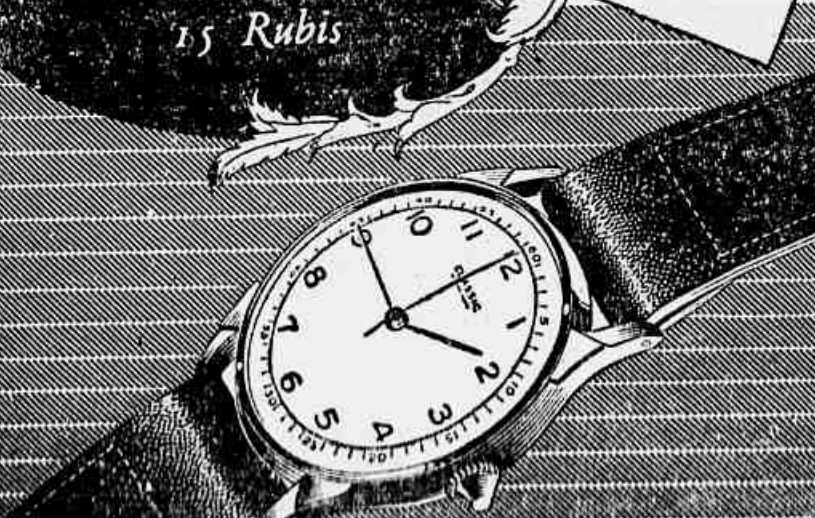
PONTUAIS



Em todas as atividades do homem, a pontualidade é um importante fator de êxito. O engenheiro, habituado à precisão dos cálculos matemáticos, tem em CLASSIC um

instrumento de utilidade imprescindível. Relógio suíço de 15 Rubis, famoso pela sua exatidão, CLASSIC garante a hora certa no pulso, atendendo às necessidades das mais diversas profissões. Com modelos de acentuada elegância, criados para todos os gostos, CLASSIC é o relógio que satisfaz aos homens pontuais. Conheça o relógio CLASSIC, á venda em todas as relojarias.

CLASSIC
15 Rubis



a hora certa no pulso

GUARDA-LIVROS

Escritas comerciais — H. Bittencourt — 28-6919

Dr. Oswaldo Fraga

Guimarães
O. MEDICA M. NUTRICAO
Metabolismo Basal. Met. Cons. Rua Paraguri, n. 5 - sob. Tel. 38-3106
3 a 5 e sáb. das 16 às 19 horas

Dr. Paula Gomes

Cirurgião dentista
BAIXO X EXTERNO
Ed. D'Arco, à rua 13 de Maio, 23 - 18.º - Salas 1810 a 1812.
Tel.: 42-5526. Diariamente.



Diplomas, Curso Técnico de Caligrafia.
Fundado no 20 anos. Praça Prudentes, 14, tel. 42-1279. (Entre a rua de Carlioz - Co Setembro).

HERNIA

Cura radical Rápida. Prof. Góia Filho, 30 anos de prática. Prof. livre de técnica operatoria da Fac. Nacional de Med. e cirurgião da Fac. Med. Cirurgião chefe de serviço cirúrgico da Sta. Casa. R. Alvaro Alvim, 27 - 3.º - 2.º 4.º e 6.º das 17 às 18.

MANTEAUX

Cr\$ 96.50

MANTEAUX
t o d o forrado até nas mangas, cores claras ou escuras, modelo elegante e prático, A NOBREZA está vendendo um colossais lote a Cr\$ 96.50 N.B. São a fazenda tem muito mais. Este preço não paga a tudo

33. Originaliana, 95

(Especial para o DIARIO DE NOTICIAS)

Os frutos de vício, virtude e santidade, não são exclusivos da humanidade, são também da natureza. O homem não é a única criatura que se liberta das garras da natureza, mas também a única que se liberta das garras da natureza.

um post-marxista que situou o problema como — *excusez du peu!* — ele não fora ainda situado. Sem pretender renovar o marxismo: considerando-o superado em arte política, do mesmo modo que o cubismo se encontra superado nas

PRISIONE

O nome tem assento, com o mil-
hão de metáfora. O temeroso dos
fantasmas está na ligação com o
passado. Também os habitantes
deusa casa não conseguem viver no
presente, não conseguem fazer pla-
ceável a ligação com o anterior.
As coisas se desencadearam em ilus-
ões. A sua repetição se pro-
longa, no presente, que luta por
conseguir autonomia.

A poderosa rena evocada nas
primeiras linhas é a morte de mên-
do Bevil, Orfeu, aos nove anos,
criança com o pai, ausente e in-
til, até que veio a perdê-lo, pois o
assassinato tinha sido suscitado.
Foi quando lhe veio o primeiro
decho de fuga. Tinha um grande
afeto deliberado: "foi para con-
tra-me consigo mesmo que vin-

(Especial para o DIARIO DE NOTICIAS)

MANISMO

de baseada na absoluta gratuidade dos dons de Deus e na absoluta sobrenaturalidade da vida da graça. São Bento sabia que existe um abismo entre a graça e a natureza humana. O homem não é genético e maniqueus e cínicos sabem que as criaturas são boas e que o homem pode ser valorizado e reabilitado. São Bento implicitamente realizava aquela verdade que a graça não destrói a natureza mas edifica sobre ela, se assim nos podemos exprimir. O monaquismo beneditino está por conseguinte na linha do humanismo cristão e de humanismo verdadeiro e preciso. O humanismo moderno aliado entre os erros do humanismo marxista e os abismos de negação do anti-humanismo existencialista ou fascista.

Com quem me encontro em acordo em pontos essenciais é com o professor Norberto. Dele também se pode dizer que é um post-modernista. Mas devo esclarecer que seu livro recentíssimo sobre as relações do Ocidente com o Oriente é posterior, senão, à conferência que li na Faculdade de Direito de São Paulo sobre *Modernidade e modernismo na arte política*, a trabalhos anteriores — inclusive em pequeno discurso público — que eu mantive — nos quais minha posição vem pela primeira vez definida com o caráter de nota preta a trabalho mais desenvolvido.

O ESCR

FOI em Montevideo. Estávamos exilados varlos brasileiros e Jorge Amado fez uma conferencia no "Club Progreso" sob o patrocínio de A.I.A.P.E., a associação dos intelectuais uruguaios.

No grande salão havia uma assistência bem caracteristica, escritores e artistas, politicos e profissionais, homens e mulheres do povo. O "Club Progreso" era uma instituição popular italo-uruguia em que a quase totalidade dos so-

Alfás, durante a entrevista que concedeu ao DIÁRIO DE NOTÍCIAS, Georges Duhamel não deixou de exprimir sua satisfação diante esta influência decisiva da língua francesa: "Sim", disse ele, "eu sou francês e os franceses permitiram verificar que a nossa língua ainda está em boas condições. Como presidente das Alianças francesas espalhadas por toda parte, visitei, há pouco, o Oriente Médio até o Senegal. Observei a influência decisiva do francês em todo o Islão, onde é, de certo modo, a segunda língua. Não esqueçamos que o Islão se constitui de 300 milhões de indivíduos. Observei o mesmo fenómeno na América Latina. Hoje mesmo, Roque Pinto diz-lhe estas palavras que muito me comoveram: 'A vantagem do francês é que, como sempre, as coisas boas das outras culturas que logo que chegam a nossa terra procuram rejeitar a cultura própria do país, faz-nos amar melhor a cultura da nossa própria patria'".

Sentamos e Duhamel perguntou-me se lhe dava licença para por-

Georges Duhamel, em sua tarda de acadêmico

O nome de Erasmo logo evoca o humanismo. Da mesma maneira o nome de Duhamel logo traz a lembrança da grandiosidade da literatura francesa moderna. Um tal homem não precisa de elogios. Nós precisamos da sua palavra e o DIÁRIO DE NOTÍCIAS não podia deixá-lo passar pelo lado, sem lhe perguntar sua opinião sobre os rumos da literatura francesa atual e suas perspectivas futuras. Não foi difícil encaminhar a conversa, pois bastou pronunciá-las as palavras literatura e França para que Duhamel deixasse escapar, em frases harmoniosamente equilibradas, pensamentos cristalizados, há muito. Comecei por indagar se havia alguma novidade na literatura francesa atual e se os escritores já consagrados continuavam a produzir obras interessantes.

Pode ter a certeza absoluta de que a literatura francesa continua. Da geração antiga — a de Romain Rolland e de tantos outros — só dois autores ainda estão vivos: André Gide e Paul

Nós temos a certeza ab-
soluta de que nossa posterida-
de está assegurada, concluiu
enquanto começava a descrever
as correntes novas e os jovens
autores.

— O trabalho literário atual
muito intenso, continuou. Mui-
tos nomes novos surgiram, con-
cretizado na poesia. Citarei Pa-
reze Emmanuel, Guillevis, Lu-
iz Eugê, entre muitos outros.
A efervescência espiritual é gran-
de. Como sempre, os jovens po-
dem ser divididos em dois gru-
pos: o dos pesquisadores (le-
cherchours) e os dos mante-
dores (les mainteneurs). Os
pesquisadores esforçam-se po-
r encontrar fórmulas e soluções
novas enquanto os mantened-
dores esforçam-se por manter
a língua da tradição. Os surri-
alistas pertencem ao primeiro
grupo. Sabe que sempre go-
stei de música. Meu filho faz
música. Pois, devo confessar que
não entendo a música que es-

(Especial para o DIARIO DE NOTICIAS)

Dizemos uma esperança e um exemplo para o mundo contemporâneo antes de mais nada no plano do espiritual. Que é a vida da monástica senão a vida da perfeição cristã segundo os conselhos evangélicos? A perfeição cristã é preceito divino de todos os batizados. Mas os monges e as religiosas em geral entregam-se à vida de serviço divino e de busca da perfeição seguindo não apenas o espírito mas a letra mesma dos conselhos. Isto é, a vida

Aqui porém descaíamos fútil apenas da influência do monaquismo beneditino no plano temporal. Parece-nos que esse ac monaquismo, no que se refere aos contemporâneos, uma grande missão no plano da inteligência, da arte e da vida social e cultural dos povos. Talvez o mal maior dos povos das sejas a ausência dum autêntico humanismo, capaz de integrar os múltiplos problemas políticos e culturais de uma época. O mundo que nasceu com a Renascença e a Pseudo-Renascença e que gradualmente sob o signo do liberalismo, do racionalismo e do naturalismo, se tornou moderno em suma, fez a "descoberta" do homem e da natureza e procurou valorizá-los

PRISIONE

do notícias chegadas de Roma, a Grande Cruzada da Ordem de São Bento IX).

A nosso ver, a missão temporal do monaquismo beneditino na cristã se contemporânea seria justamente de oferecer ao humanismo integral o exemplo e o apoio de quatro séculos de autêntica tradição monástica. A espiritualidade do beneditinismo é uma espiritualidade baseada na absoluta gratidão aos dons de Deus e na absoluta sobrenaturalidade da vida de graça. São Bento sabia que existe um abismo entre a graça e a natureza. Mas ao contrário dos gnósticos e maniqueus, ele sabia que as criaturas são boas e que o homem pode ser valorizado e reabilitado. São Bento implicitamente realizava aquela verdade que a graça não destrói a natureza mas edifica sobre ela, se assim nos podemos exprimir. O monaquismo beneditino está por conseguinte na linha do humanismo, e é de humanismo verdadeiro que precisa o mundo moderno, que precisa do contraponto do humanismo marxista e os abismos de negação do anti-humanismo existencialista ou fascista.

FIROS DO

(Especial para o DIARIO DE NOTICIAS)

No grande salão havia uma assistência bem característica, escritores e artistas, políticos e profissionais, homens e mulheres de povo. O "Club Progresso" era uma instituição popular italo-uruguaia em que a quase totalidade dos so-

cios era trabalhadora. Jorge Amado explicou seu conceito do realismo romântico. Depois... houve debates e os assistentes disseram de suas experiências.

Na vida agitada e cheia de intelectual político esses fatos são familiares, mas aconteceu algo em tão que vale a pena recordar, que recordações desse gênero são teses por si mesmas.

Um homem magro e pálido, rosto longo e torturado, cabelos revoltos, pediu a palavra. Era um exilado, português, jornalista que

Estávamos presos no Tarratú quando chegou clandestinamente à prisão o livro de Jorge Amado, *Jubiabá*.¹ As celas estavam isoladas umas das outras, mas havia um excavado orifício nas paredes para coquear opinões e trocas de ideias com os guardas e outros ausentes.

O livro não poderia ir pelo orifício, então decidimos que o seu possuidor o copiaria à mão e as folhas, passadas em minúsculos canudos, levariam de cela em cela a fim de serem lidas.

E assim se fez. No papel destinado à correspondência o compa-

nhelo foi escrevendo, nas calçadas da noite, a cópia do livro. Folha a folha atravessava os orifícios e as folhas miúdas e descoladas dançavam no vento leve, no ar bem mais quente do que a história e a esperança.

Só poucas páginas podiam ser feitas de cada vez, não fossem as guardas desconfiar do trabalho assíduo de Jorge Amado. Outras vezes, irritados de impaciência pelas poucas folhas que atravessavam chian do os orifícios nos muros.

Durou meses a leitura, mas todos os presos ficaram conhecendo o livro. Jorge Amado estava Estourado contando isso porque sei que os companheiros presos gostariam de dizer que foi como a luz aquela leitura e por isso que proibida mais embora. Ela nos levou a esperança.

Jorge Amado a essa altura chorava sem rebuços.

Agora é em Bagé. Aconteceu o mesmo. Invitiado convidado para falar em comícios durante a campanha eleitoral. Depois, fui levado no Povo Novo, Bairro popular onde havia andado de bombacha e botas em minhas passagens de tropa, de...

Está a sala de um clube pobre, com um palco simples e algumas cadeiras encostadas no rés-de-chaussee. Há uma mesa de cozinha fazendo o papel de presidium.

Falaram os compromissos locais e depois fiz minha parte.

Também houve debates e finalmente se iniciou a eleição. Eu não queria concorrer; um pedreiro; meu conhecido, disse que era melhor eu não querer falar. Eu sabia já que não queria falar entre o grupo (tinha) e o outro. Abandonei.

Estava uma sala humilde do tempo.

vestidos como todos os dias para trabalho, esporns thindo ao menor movimento e as grandes flocas carnedeiras atravessando as costas em diagonal. Apertel-thes as mãos e eles se entreofharam, pare clam hesitar em dizer o que haviam combinado, mas o que fora encarregado de falar explicita-
— "E isso, compadreiro, o seu filho, aquele grileiro... pois não lembra...? A bem dizer não fomos nós, foi só um que sabia ler. De noite nós reunia e ele lia um pedaço, depois, no outro dia, reunia de novo e ele lia mais. Até re-

Os outros aprovavam com a cabeça, depois em voz alta "é assim mesmo". O primeiro continuou:

"Pois como la dizendo, aquilo tudo é verdade. Nossa vida aqui é muito mais leve, porque quem lê dizê que aquilo se deve de crer, aquilo nós entendemos e queremos que o companheiro se creva mais como aquela".

A idéia de que os homens se reuniam para que um deles lesse e os outros o pudessem fazer não emocionou de maneira que não soube responder.

* * *

Os mesmos homens não terminaram logo. Convidaram-me para conversar com eles. "Temos uma história linda por compartilhar, não esquecer".

Ful.

A noite pareceu sair do tempo, pois os sons se interrompiam para dar lugar a novas e trêgidas histórias que descalavam contar.

Havia seis pares de olhos atentos no relato em que todos eram parte. Seus corações de homens do campo compreendiam que a trêga da noite era a hora mais adequada para a história de um senhor de terras, "...e mandou degolar ele, depois de mandar chamar..."

A manhã amarela cessar quando terminaram e do relato tive que sair um livro, pois a riqueza de seu conteúdo impedia que eu lancasse fora o que me viera pela boca do povo.

Aquí no Rio também.

O homem se aproximou de relva.
— "Agora mesmo estava falando
com o companheiro, eu te conheço".

— Era um garçon goiá e sorriso-
dente.

— "Sabe o seu livro? Pois quando
o proibiram eu o fiz correr
todo o continente, para gente ler".

.....

Há outros casos. Muitos outros.
Carlos Imenuna de fraternai aqui
vazão, ameaças, críticas, possí-
veis meditações. Esses bastam.

Aí não passam e a sociedade
depois de tudo, não tem mais
clara que não é verdade dizer que
o homem está em. Há milhares de
letras vivíveis. Quando não se ouve
de e o calor das palavras e
uma série de coisas e coisas
com o pensamento, a crítica e a
disputa.

— Evidentemente, é uma fi-

losa angustada, "um filósofo negro". Os jovens escritores observam e descrevem a vida, mas não a compreendem. É um dia que comemoram o aniversário de um poeta, e um repentinamente. O pessimismo é um mal da juventude!

Discutindo os rumos novos da poesia, chegou, naturalmente, a perguntar a Duhamel, seu opulino sobre Aragon.

— Aragon que era um poeta obscuro durante os anos tristes, tornou-se um poeta claro durante a desgraça. Isto aconteceu com muitos dos nossos poetas e se nota sobretudo em Eluard. Eu disse uma vez a

Arágon: "Arágon, vous
invitez des roqueurs! "Ará-
gon, Vous
estribillés", por exemplo:
Et si c'était à refaire,
Je referais le cheemin!...
e Duhamel lembra os versos
de Valéry-Lerinx que todos já can-
tam, porque cabem na "passa-
ra quase au domino da can-
ção":
"Et s'il revenait un jour,
Que fust-il lui dire?
Duhamel deservede, então,
este verso: "Quand nous naissons
durant une guerre, l'humanité
la se a Resistência tinha de-
rminos novos à literatura.
— Sem dúvida nenhuma. A
Resistência e o cativo. Ten-
do em conta os seus recursos,
clandestinos chegaram até no-
s e como conseguiram publicar
suas obras. É uma coisa es-

trabalha: esta geração não foi influenciada principalmente por Guillaume Apollinaire e Max Jacob, como era de esperar. Mas antes por Paul Valéry.

Como consideram os trabalhos das autoras que colaboraram durante a ocupação, Montherlant ou Le Normand, por exemplo?

— Quando não se trata de homens que tenham cometido crimes muito graves, quando se recuperam a trabalhar. Se não se engaja as punições das duas autoras que estão já foram levantadas a querências dar-lhes a chance de por novamente mãos à obra, seriamente.

— Então as punições devem ser dadas a quem não se levantou de novo, mas a quem se levantou e se entregou a escrever.

— Não, não se engaja a punição a quem se entregou a escrever.

15.05.1988 10h 30m 2.º 2.º

LETRAS E PROBLEMAS UNIVERSAIS

RENOVAÇÃO DA SOCIOLOGIA

II

Tristão de Athayde

(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

COMENTEMOS, ponto por ponto, embora sumariamente, o texto em que Gurvitch resume o estado atual da sociologia e o seu ponto de partida para uma nova fase de existência científica.

a) Incorporação inelutável de toda "existência" em situações sociais múltiplas e antinômicas, incorporação fundada sobre a "reciprocidade das perspectivas" entre o social e o individual, o Eu, o Outro e o Nós.

Quatro conceitos devemos destacar neste texto: o de incorporação (engagement), o de existência, o de situação, o de reciprocidade individual-social.

De todos eles se destaca o caráter concreto da nova sociologia. A passagem de uma falsa ou imperfeita ciência sociológica que fugia à realidade contemporânea, refugiando-se nas sociedades primitivas, de que fazia o seu campo preferido senão exclusivo de observação, partindo do abstrato "homem sociológico", como a velha economia partia do "homem econômico", a nova sociologia não tem partir de "engagement", isto é, do homem em carne e osso. Gurvitch começa o seu artigo dizendo: "la sociologie est une science qui fait des bonds, ou au moins des sauts, avec chaque crise sociale de laquelle elle surgit. Sa courbe historique nous l'enseigne". E essa história já nos revela quatro ou cinco fases — as sínteses históricas precipitadas do início, com Comte, Proudhon e Marx; a fase dos "Fatores sociais predominantes", em que se formaram as "escolas sociológicas" particularistas; a geográfica, a biológica, a antropológica, a tecnológica, a econômica, a psicológica, etc.; a fase "durkheimiana" da pesquisa do isolamento da "realidade social"; e finalmente a fase das "sociologias nacionais" em que se destacaram sobretudo os Estados Unidos com o seu imenso esforço de inquéritos e investigações empíricas. E dessa última fase, que estamos partindo para novos rumos das ciências sociais. A esse respeito aliás convém fazer observação de passagem, que nos reporta ao que dilamais há dois domingos sobre a França. Foi lá que nasceu com Le Play o método sociológico de observação empírica e objetiva, que veio corrigir logo de início o perigo das generalizações precipitadas e prematuras do positivismo sociológico. Le Play foi o criador da micro-sociologia como método científico de observação empírica e objetiva, que veio corrigir logo de início o perigo das generalizações precipitadas e prematuras do positivismo sociológico. Le Play foi o criador da micro-sociologia como método científico de observação empírica e objetiva, que veio corrigir logo de início o perigo das generalizações precipitadas e prematuras do positivismo sociológico.

Depois de Le Play, seus métodos de observação científica e de elaboração monográfica foram desenvolvidos pela "Escola de Ciências Sociais" de Henri de Tourville e de Edmond Desmoullins, mais tarde aplicados por Paul Bureau aos problemas demográficos e a uma nova síntese do problema da sociologia científica, que ainda mais recentemente Jacques Valour desenvolveu não só no seu magnífico livro sobre "Les méthodes en science sociale" (Roussieu 1927) como na série de monografias em que desenvolveu e viveu o seu próprio "método concreto de observações vividas", que está, com vinte anos e mais de antecipaço, exatamente na linha da sociologia concreta de Gurvitch e dos seus companheiros franceses, ingleses e americanos do "Centro de Pesquisas Sociológicas". Valour partia dessa idéia luminosa de que não bastava observar a realidade social para dela obter uma idéia exata. Era preciso participar dela. E assim foi por pescador para falar dos pescadores, motorista, mineiro, operário de várias categorias para poder falar objetivamente sobre cada uma dessas realidades sociais. Celui qui l'emploie (o método das observações concretas e vividas) doit s'identifier avec tout qu'il est possible avec les travailleurs étudiés. Il doit partager toute leur vie, s'identifier, logiquement, nourrir, travailler et dissiper. Gagner ce qu'il gagne, éprouver les mêmes et dépenser ce qu'ils dépensent. Par là, il lui arrivera de ressentir dans une large mesure ce que les ouvriers observés ressentent et par suite il pourra étudier sur lui-même et non pas seulement sur les autres les effets de ce genre d'existence. (op. cit. pag. 285). Isto é para falar cientificamente do fenômeno sociológico — morcos do Rio, por exemplo, não basta observar de longe ou mesmo de perto, não basta compilar ou fazer estatísticas. É preciso, ao menos por algum tempo, viver num barraco do Celui. É duro, mas é o fato. Embora para condenar essa monstruosidade basta olhar para ela, mesmo de longe.

COM GEORGES DUHAMEL

(Conclusão da 1.ª página) uma discussão nesta altura. O tempo é curto, mas é o fato. Embora para condenar essa monstruosidade basta olhar para ela, mesmo de longe.

Falando em trabalho, posso perguntar: o que está preparando algum livro no momento? — Estou trabalhando em muita coisa. É já que está interessada, vou responder-lhe por mim. Acabei a crônica dos Países durante a guerra. A estes dez volumes de memórias imaginárias se sucederão dez volumes de memórias reais. O primeiro entre as duas obras poderá ser estabelecido mais tarde. Os três primeiros volumes das minhas memórias chamam-se: "Inventário do Abismo" (L'Inventaire de l'Abîme), "Biografia dos meus fantasmas" (Biographie de mes Fantômes) e "O Tempo da Procura" (Le Temps de la Recherche). Este último mostra o jovem em contato com os problemas da arte e o título baseia-se sobre um poema em prosa de Rimbaud, onde diz: "Eu procurava o lugar e a fórmula" (Trata-se do poema intitulado "Vagabundos" e que acaba com as palavras: "Et nous errons, nous le vin des cavernes et du dialecte et la route me presse de trouver le lieu et la formule").

Também vou juntar e reimprimir os meus escritos publicados separadamente desde a época da libertação, indo até a "Crônica do meu tempo". Serão "Les Tribulations de l'Espérance".

— As atribuições da esperança? — Que lindo título! — Sim, é um bom título. Ainda há "Lembranças da Vida no Paraíso", de um ano atrás, e as "Cartas do Inferno" que saíram no ano que vem. Já escrevi as "Fábula de meu Jardim". Seguir-se-ão a elas as "Fábula de minha vida".

Enfim, um dos meus sonhos, que quero realizar ao chegar a viver bastante, é de escrever uma História da Civilização. Durante toda a minha vida procurei compreender e estudar as civilizações. Esta História é a tarefa que guardo para a minha velhice. "B'est le pain sur la planche pour ma vieillesse".

— Durante a outra guerra, escrevi um livro que se chama "Civilização — 1914-1918". — Sim, mas a obra na qual estou trabalhando será baseada nos fatos concretos da história da civilização.

Passando da história da civilização, em geral à da França, em particular, pergunto a Georges Duhamel como pensava que a

Francia poderia ampliar suas relações culturais com o Brasil. — A situação atual da França é dramática. Uma das maiores dificuldades é a falta de papel. Isto não impede materialmente de fazer a política do livro que deveria seguir. Todos os meses, escrevo um artigo demonstrando a importância política do livro, pedindo que mais obras sejam mandadas pelo mundo afora, e principalmente na América do Sul.

Agora quero dizer-lhe uma coisa com toda sinceridade. Aceito que muito podemos aprender com o Brasil e que não devemos contentar-nos unicamente com o papel de professores... Não sei... Vou explicar-lhe exatamente o que é que tanto gosto aqui. Já disse que esta situação não tinha outra viagem e torno a tê-la hoje. Existe aqui uma grande liberdade, uma juventude de sentimentos. Aqui ainda podem ser encontrados "gentishomens", no sentido real da palavra... des gentilshommes... Roquette Pinto disse uma coisa muito justa na palestra cantadora que fez esta manhã. Disse: "O Brasil tem a prática da felicidade". O Brasil é um país jovem e com ele podemos aprender muitas coisas que já esquecemos. Por exemplo, sei perder o nosso tempo. É muito importante saber perder seu tempo, de vez em quando, e os velhos povos já se esqueceram disso. Já disse e repito que um intercâmbio entre as nossas juventudes é indispensável. Não é somente necessário que os jovens daqui venham se aproximar das nossas fontes culturais. Desejaria também que muitos dos nossos viessem aprender neste país jovens certas coisas que não podem conhecer para viver melhor".

Duhamel exprimiu este sentimento com uma graça que não consigo reproduzir exatamente aqui. Estava tão enleada pela sua palavra que deixei de tomar notas para não perder um segundo do prazer que ela me dava. Escrevi reproduzindo esta opinião de memória. Ela deve representar muito para nós, pois nada tinha de uma lição fácil, mas decorria de um sentimento profundo e real. Olhei os fatos como ele os pintava e lembrando-me das eternas dúvidas do brasileiro quanto ao próprio valor, repeti mentalmente a frase do começo da entrevista: "O pessimismo é um mal da juventude". E enquanto me despedia do Mestre, ia pensando que o mundo futuro que ele nos fez sentir na sua "Possessão do Mundo" onde resumiu sua filosofia, há muitos anos atrás, e que tão bem se adapta às nossas aspirações e nossos dificuldades atuais. Duhamel dizia que a felicidade era o fim da vida, qualquer que fosse as aparências em um momento onde a humanidade inteira lançava um grito lancinante e desesperado. "Não há felicidade sem harmonia" e os homens foram à procura desta harmonia, apesar de se lhes haver posto nas mãos tudo que poderia matar esta felicidade para sempre. "Mas não podemos inteiramente e simplesmente esquecer um ramo de oliveira quando temos no pé a espinha de um alfinete sobre os rins do mundo, podemos repetir: 'A felicidade não é possível sem harmonia' e não há harmonia sem equilíbrio e não há equilíbrio sem harmonia".

Passando da história da civilização, em geral à da França, em particular, pergunto a Georges Duhamel como pensava que a

BOLAS DE BORRACHA DECEIO MARINHO OLIVEIRA Av. Presidente Vargas nº 1098, sob. Tel. 48-7655

tica verdade. Pois uma sociologia meramente anômica ou matemática isto é a-humana é um contrasenso. E nesse mesmo sentido se desenvolve o movimento "Humanismo" e a sua pesquisa de uma sociologia (principalmente econômica e política) humana, cujo orientador, o dominicano Joseph Lebreton O. P., vai expor-nos na primeira quinzena de agosto, aqui no Rio, sua posição e seus resultados.

A Universidade de Chicago publicou em 1931, uma espécie de sumário metodológico da sociologia, reimpressa e alargada em 1937, sob a direção do "Committee on scientific method in the social sciences research council". O volume foi editado sob a direção de Stuart A. Rice, professor de Sociologia e Estatística da Universidade de Pennsylvania. (Methods in Social Science, The Univ. of Chicago Press 822 págs., 1937).

Pois bem, nesse volume, em que a ciência social norte-americana a mais ampla de nossos dias procurou codificar a metodologia sociológica dos nossos tempos, não há uma só palavra sobre o fundador dos métodos objetivos de observação social nem sobre seus numerosos continuadores em França até nossos dias! Diz-se: Jacques Valour, por sua vez, só se referia por assim dizer à escola francesa. Admitimos a censura retrospectiva. Resta o fato de que um século depois de fundada a Sociologia como ciência, os sociólogos de um país a outro ignoram e pretendem fazer ciência sem começar pelos rudimentos da verdade, por saber o que os outros já fizeram no mesmo campo de ação. Contra esse isolacionismo que leva à unilateralidade e ao facciosismo pseudo-científico é que o espírito universalista, que é um dos axiomas de que partimos nesta seção, deve reagir. Como parece que o vai fazer o novo Centro de Paris.

O segundo ponto a que se refere Gurvitch é o pluralismo. Reporte-me a trecho transcrito em extenso na crônica passada, para não exotar o espaço de que disponho. A realidade social concreta é o grupo e não a coletividade em bloco ou o mitológico homem-social. Entre os grupos existe um estado de tensão constante. E o estado natural e portanto normal da sociedade é precisamente essa tensão pluralista que traz consigo não a concentração da soberania nas mãos do Estado-todo-poderoso, como quer concetue o involuntariamente todo monismo sociológico, sobretudo do duplo tipo hegeliano (diretista ou esquerdista) — mas sua distribuição hierárquica pelos diferentes grupos sociais. O reconhecimento desse pluralismo sociológico imaneente é um grande passo no sentido de uma sociologia realmente realista.

O terceiro ponto a que Gurvitch utiliza a Sociologia de declaração de independência das ciências sociais em face das ciências naturais a que se refere Sorokin no texto citado da última vez. O meio de tornar a sociologia realmente científica é arrancá-la à tutela de um tipo estranho da ciência para atribuí-lhe o seu próprio tipo científico. É um passo considerável no caminho da autonomia das ciências sociais livres e realmente submissas ao objeto e não aos preconceitos individuais escolares ou a tutelas estranhas.

Outro ponto a que se refere Gurvitch é o problema dos símbolos. O símbolo é um fator da vida social. A sociologia deve ser incorporada a esses símbolos e não podem deixar de ser incorporados. Mas novos símbolos surgiram. E não podem deixar de ser incorporados à matéria social. Gurvitch se refere a seis problemas "já eliminados" das pesquisas sociais: 1.º — O sentido do progresso e a direção da evolução; 2.º — Ordem e Progresso; 3.º — Indivíduo e Sociedade; 4.º — O fator social predominante; 5.º — Psicologia e Sociologia; 6.º — As leis sociológicas. No momento atual nenhum desses problemas é mais aceite como científico". (The Social Science, por G. Gurvitch e W. E. Moore, New York, 1945 passim).

Outra nota é a margem entre a velocidade da evolução social e o nosso pensamento. O desajustamento da sociologia perante o grande parte de nossas necessidades sociais, em geral desmentidas pelos acontecimentos ou de seu conservadorismo ou de seu reacionarismo. Três atitudes positivamente anti-científicas. Le Play, Durkheim, os Investigado-

AS CORRENTES AUTORALISTAS E UM APELO AO LEGISLATIVO

Guilherme Figueiredo

(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

A segunda corrente representa uma conciliação entre a verdade da inexistência de uma propriedade intelectual com os dogmas legais ainda em vigor no que diz respeito ao direito autoral. Os seus partidários emprestam à propriedade intelectual, científica e literária, todas as limitações da ordem social que se reconhece lícito ao legislador moderno fazer, no que diz respeito ao uso, gozo e emprego da propriedade. Assim, desde logo aceitando que os vínculos contratuais entre o autor e o explorador industrial da obra não ligam partes economicamente iguais, o legislador limitando a liberdade contratual do mais fraco, em seu próprio benefício, exatamente como fazem em relação aos contratos de trabalho, que hoje não são mais regidos pelo Código Civil, mas por um corpo de leis separadas. Considerando que o objeto da compra e venda ou doção, em matéria autoral, é sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe a integridade, e observando que tal proteção, se feita por um agente do poder público, poderia transformar-se em instrumento contra a liberdade de divulgação, outorgam à comunidade dos intelectuais a faculdade de amparar o autor, e sempre algo sobre o qual não se pode determinar um "justo valor" ("Tico-Tico no fubá" foi vendido por duzentos cruzeiros e deu mais de mil contos ao editor), extinguiu-se a cessão total dos direitos, restringindo a transigência em matéria autoral. Verificando que, sobre o domínio público, os herdeiros da obra não têm mais interesse em proteger-lhe

WASHINGTON, 12 de Julho. — Serviram os discos voadores, pelo menos, para dar-nos uma lição. Foi a de que, nesta idade de armas novas e terríveis, os Estados Unidos não organizaram um eficaz sistema de avisos contra os ataques de surpresa. Porque, se existisse tal sistema, as autoridades militares poderiam ter acabado instantaneamente com a especulação sobre o assunto. Poderiam ter dado ao público as garantias que um eficaz sistema de avisos forneceria de pronto: "Sabemos tudo o que se passa pelos céus americanos. Vistes a luz do sol nas asas de um avião em alto voo — ou nada vistes —, ou então vistes um meteoro no céu, durante a noite". Nenhuma garantia semelhante apareceu. Não temos um eficaz sistema de avisos. Não estamos preparados para o pior.

Nesta era da bomba atômica e dos projetos de trajetória dirigida, a adequada preparação defensiva para um possível ataque de surpresa, em duas coisas, na opinião dos que se acham encarregados do planejamento da segurança nacional. Primeiramente, significa uma rede de "radars" sobre todo o continente dos Estados Unidos, para dar aviso instantâneo sobre qualquer objeto que passe através do ar sobre a América. Seriam consideráveis os benefícios incidentais de tal rede: por exemplo, serviria, sem dúvida, para diminuir os acidentes aéreos. Mas o seu fim real seria irradiar um momento, a todos os centros de defesa, notícias sobre a direção e importância de qualquer ataque inimigo.

Tal sistema será dispendioso. Mas o segundo requisito de um eficaz sistema de avisos ainda o será mais. Porque também será necessário pro-

A advertência dos discos voadores

Deficiências do sistema de defesa dos EE. UU. — O que é preciso fazer — Realizações bélicas da Rússia

JOSEPH e STEWART ALSOP

(Copyright of Editors Press — D. Record para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS, no Distrito Federal. Reprodução total ou parcial rigorosamente interdita)

porcionar bases avançadas de aviso, além das fronteiras nacionais, para garantir os minutos ou segundos extra que possibilitarão o lançamento do contra-ataque defensivo americano. Para satisfazer a essa premente necessidade, muito pouco se tem feito. A cadeia combinada de estações de aviso dos Estados Unidos e do Canadá e suas projetadas bases aéreas ao longo da fronteira ártica, ainda se acham no estágio de sonho. Uma semelhante rede, para fins preliminares de experiência, existe em Churchill, na baía de Hudson. Mas o seu valor, mesmo como base experimental, é duvidoso. Porque fica na estação terminal de uma estrada de ferro canadense, ao passo que as bases árticas, por sua vez, têm de necessariamente ficar isoladas por infindáveis milhas de deserto ártico. Tem de ser planejadas de maneira que os técnicos que as guardam estejam em condições de suportar a vida, por longos períodos de tempo, em temperatura abaixo de zero, e seja possível suprir-lhes não só os meios de vida como o equipamento necessário, quando e onde se faça mister.

Ademais, tais bases, cada uma delas um grande projeto de per si, devem estender-se através da fronteira ártica de 200 em 200 milhas. Pois o limite extremo do alcance do "radar" é de 100 milhas, e qualquer solução de continuidade poderia tor-

na guerra. Um resultado dessa experimentação continuada foi o foguete A-9, construído em Peenemünde durante a celebração na Suécia, alguns meses atrás.

A principal característica do foguete A-9 é que é um míssil, não de barbatanas, como o V-2, mas de asas. Assim, enquanto o V-2 desce quase verticalmente, com enorme velocidade, as asas do A-9 lhe facilitam deslizar lentamente, quando ele alcança a atmosfera mais densa próxima da terra. Assim, o seu alcance se estende a mais de 300 milhas. Ademais, tornado mais lento pelas suas asas, faz-se facilmente visível em certo ângulo de visão. Os foguetes eram graduados para desintegrar-se no ar, antes de entrar em contato com a terra, mas foram descobertos fragmentos dessa arma não só da Suécia. E está estabelecido, fora de dúvida, que essa realização da colaboração germano-soviética foi a causa do misterio ocorrido na Suécia.

O A-9 é um expoente do êxito soviético em seu esforço total. Entretanto, não só a falta de fundos impediu que fossem dados mesmo os primeiros passos para a criação de um adequado sistema defensivo americano de avisos, mas está também falhando o programa americano de projetos guiados, que ministrariam o necessário contra-ataque. Os planos para um grande tunel de vento supersônico, que é essencialíssimo para o programa, ainda estão na fase de desenho. E o tunel, se algum dia for construído, custará mais de dois bilhões de dólares, o que não acontece quando o Congresso está inclinado para a redução de impostos e para a economia. No entanto, cada vez se torna mais claro que, no mundo de hoje, há coisas piores que impostos pesados.

Além disso, indicam claramente os notáveis do serviço secreto que os Soviéticos estão intensamente empenhados não só no problema atômico mas em toda a vasta e misteriosa área do projeto guiado. Nesse esforço total, os Soviéticos estão sendo auxiliados por não menos de 7.000 cientistas alemães assalariados. Com efeito, sob o controle soviético, os cientistas alemães continuaram a trabalhar no V-2 — os primeiros projetos supersônicos, na zona oriental da Alemanha, pouco tempo depois

Dr. M. C. Barroso Doenças do coração e da Aorta Eletrocardiografia
Comunica a nova instalação de seu consultório, à RUA SANTA LUZIA, 685 — SALAS 1.104. Telex: 22 0927 — 22-8148 e 47-3222. Consultas com hora marcada, às 2, 4, 6 e 8 horas de 15 a 18 horas

Cortadores de frios, máquinas de picar carne
NATIONAL — OSBORNE
ENTREGA IMEDIATA
VENDAS A VISTA E A PRAZO
GELCO ELÉTRICA LTDA.
RUA DAS MARRECAS, 23
TEL.: 42-5409 — RIO

BALANÇAS PARA BEBÊS
ÚLTIMOS MODELOS, "COSMOPOLITA", EM DIVERSAS CORRES ABSOLUTA PRECISÃO, DIVISÃO MÍNIMA E DE 5 GRAMS.
ALUGAM-SE
AV. N. S. DE COPACABANA, 959 - LOJA - E - TEL.: 27-7700

Seja amigo do seu dinheiro!
NÃO GASTA dinheiro quem COMPRA retalhos de tecidos, de todas as qualidades, a peso e a metro, para o verão ou para o inverno (fiavelas, etc.)
— NO —
ARMAZEM DE ODORO
4 - Rua Maranguá - 4 (Estação de Deodoro)

Quem é que não sabe disto?

KOLATOL

E' poderoso fortificante — Combate fraqueza, anemia, debilidade, insônia e esgotamento.

DR. RENATO CORTES
RAIOS X
Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar. Exames radiológicos em residência. Tel.: 22-5330.

DR. SPINOSA ROTHIER
Doenças sexuais e urinárias. Lavagem endoscópica da vesícula Prostática — R. SENADOR DANTAS, 45-B — Tel.: 22-3367 De 1 a 6 horas

ADVOGADOS
Evaristo de Moraes Filho
Nelson Guimarães Barreto
Paulo de Macedo Rego
Rua Alvaro Alvim, n.º 31, 4.º andar, Salas 402-C e 402-D
HORARIO — De 10 às 18 horas
Sábado — de 14 às 16 horas
Tel.: 22-6092

DR. FELIZARDO LACERDA PIRES
ADVOGADO, com escritório à rua Alcindo Guanabara, 26, 5.º andar, s. 4. Tel.: 22-3506; trata de causas cíveis, comerciais e criminais. Custas para inventários.

IMPUREZAS DO SANGUE
Elixir de Nogueira

Dr. Rocha Moreira
CLÍNICA MÉDICA
Cons.: Quitanda, 29, s. 605 — 6.º andar, 2.º, 4.º, 6.º, das 10 às 18 hs. Fones: Res. 38-9255 — Cons.: 42-1412.

Dr. Flavio Aorigliano
OUVIDOS, NARIZ E GARGANTA.
Cons.: R. Evaristo da Veiga, 16 - 9.º - s. 307 - Tel.: 32-6701, 298, 424 e 639, feiras, das 16 às 18 horas.

Estados nervosos
Tratamento Médico Geral — Mania, Ansiedade, Insônia, Depressões
DR. EDMUNDO HAAS
7 DE SETEMBRO, 84-2.º, 11 às 18.

ESTIMULANTE DO FÍGADO
SAIS DE CARLSBAD
EVANS

CLÍNICA DE REPOUSO DA TIJUCA
RUA ALVES DE BRITO, 12-Tel. 38-1705
DIREÇÃO DR. ARRUDA CAMARA E DRA. IRACY DOYLE

Sanatório do Tijuca
Doenças nervosas e mentais, tratamentos modernos. Eletrochoque, Eletroterapia Cardíaca, Insulina, Malaria Psicoterapia Pavilhão separado para nervosos e para curas de repouso. Direção DRA. IRACY DOYLE e DR. ARRUDA CAMARA — RUA JOÃO ALFREDO, 28, T. 38-1188

BANCO DELAMARE S.A.
FUNDADO EM 1915

JUROS PARA CONTA DE DEPOSITOS	
Movimento . . . 4%	Contas a prazo fixo
Limitada . . . 5%	3 meses . . . 5%
Populares . . . 6%	6 meses . . . 6%
Renda mensal	12 meses . . . 7%
Aviso Prévio . 5%	12 meses . . . 8%

TODAS AS OPERAÇÕES BANCÁRIAS
FUNÇÃO DAS 8 AS 7 HORAS DO DIA

O ACORDO DO CARVÃO

MARK SULLIVAN

(Copyright of Editors Press — D. Record para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS, no Distrito Federal. Reprodução total ou parcial rigorosamente interdita)

WASHINGTON, 8 de julho. — Considerado superficialmente, como documento escrito num pedaço de papel, o novo contrato de carvão na indústria do carvão é um ajuste ordinário entre indivíduos e grupos por eles representados. Uma das partes é o sr. John L. Lewis, chefe dos Trabalhadores de Minas Unidos. A outra é representada por certos principais proprietários de minas de carvão. Entre estes, os mais importantes são companhias de aço, especialmente a United States Steel Corporation.

Mas as consequências desse contrato não ficam limitadas aos participantes: seu efeito sobre eles é apenas um começo. Deles se propagará a toda a economia do país e a toda a cidade.

Os mineiros irão perceber aproximadamente \$ 1,75 a mais, por dia. O carvão irá custar aos consumidores aproximadamente 75 centavos a mais, por tonelada. (Estes aumentos não representam o cálculo exato, pois o aumento de salário varia com os diferentes tipos de trabalho e o aumento de preço obedece às diferentes espécies de carvão e seu emprego).

Mas isso é apenas o começo. Tudo que se faz na indústria com o emprego de carvão como combustível sairá a maior custo, portanto irá custar mais ao público. Numa indústria, a do aço, estima-se o pagamento em cerca de \$ 1,50 por tonelada. Isso se propagará em todas as direções, a todo artigo feito de aço ou em que entre o aço. O carvão é utilizado pelas estradas de ferro, como combustível, portanto todo artigo transportado por estrada de ferro, como carga, terá de pagar maior frete. Não é necessário continuar a ilustrar com outros exemplos. O processo posto em movimen-

Dr. Oswaldo Sommer
ADVOGADO
Falências e Concordatas — Inventários — Desquites — Locação de Imóveis — Marrecas, 46 sala 502 — Tel. 22-1551

Escritório de Advocacia
Dr. Oscar Tiradentes
Doenças nas Varas Criminais e Justiça Militar. Despesas, desquites naturalizações, etc. — Consultas gratuitas.
RUA DA QUITANDA, 50 - 3.º
Telefones: 43-7299, 42-5156 e 43-9328

AO MIMEOGRAFO
Executam-se trabalhos, assim como copias a máquina. Preparam-se candidaturas aos concursos do DASP. Inglês e Taquigrafia. Classes novas: 7 de setembro, 107, Escola Urubia, Tel. 22-3772.

LACTIFERO
PODEROSO GALACTAGOGO
Indicando as mães que não têm leite ou que o têm insuficiente. Estimula as glândulas mamárias, produzindo leite abundante, nutritivo e asséptico. Preparação em forma de pó, para ser adicionado ao leite materno ou ao leite de vaca. Não contém açúcar. Não contém cafeína. Não contém álcool. Não contém drogas. Não contém venenos. Não contém substâncias nocivas. Não contém impurezas. Não contém germes. Não contém bactérias. Não contém vírus. Não contém parasitas. Não contém fungos. Não contém protozoários. Não contém nematódeos. Não contém helmintos. Não contém artrópodos. Não contém moluscos. Não contém cnidários. Não contém poríferos. Não contém equinodermes. Não contém cordados. Não contém mamíferos. Não contém aves. Não contém répteis. Não contém anfíbios. Não contém peixes. Não contém invertebrados. Não contém plantas. Não contém animais. Não contém seres vivos. Não contém seres inanimados. Não contém coisas. Não contém nada.

SUPER LIQUIDAÇÃO! PONTO FINAL

D'A CAPITAL
PARA MUDANÇA DE NEGOCIO

LIQUIDAÇÃO DE ROUPAS

A roupa que você gosta... pelo preço que você quer..

Roupas elegantes — de talhe individual — como você gosta — de acordo com o seu tipo: alto, baixo ou médio... por "aqueles" preços — os preços de antigamente: 395! 495! Eis a super-oportunidade para você renovar o seu guarda-roupa — comprando agora na SUPER-LIQUIDAÇÃO D'A CAPITAL — que vai mudar de negócio!

ROUPA DE TROPICA, extra, de 890,00 por 695,00

ROUPA DE LINHO superior, de 580,00 por 395,00

ROUPA DE CASIMIRA "escama", de 680,00 por 395,00

ROUPA feita de seda azul marinho, de 1.100,00 por 890,00

OFERTA D'A CAPITAL
E VOCE, CAPITALISTA — CLIENTE D'A CAPITAL —

ABRA UM CARNET-CREDIÁRIO PARA APROVEITAR A "SUPER-LIQUIDAÇÃO"

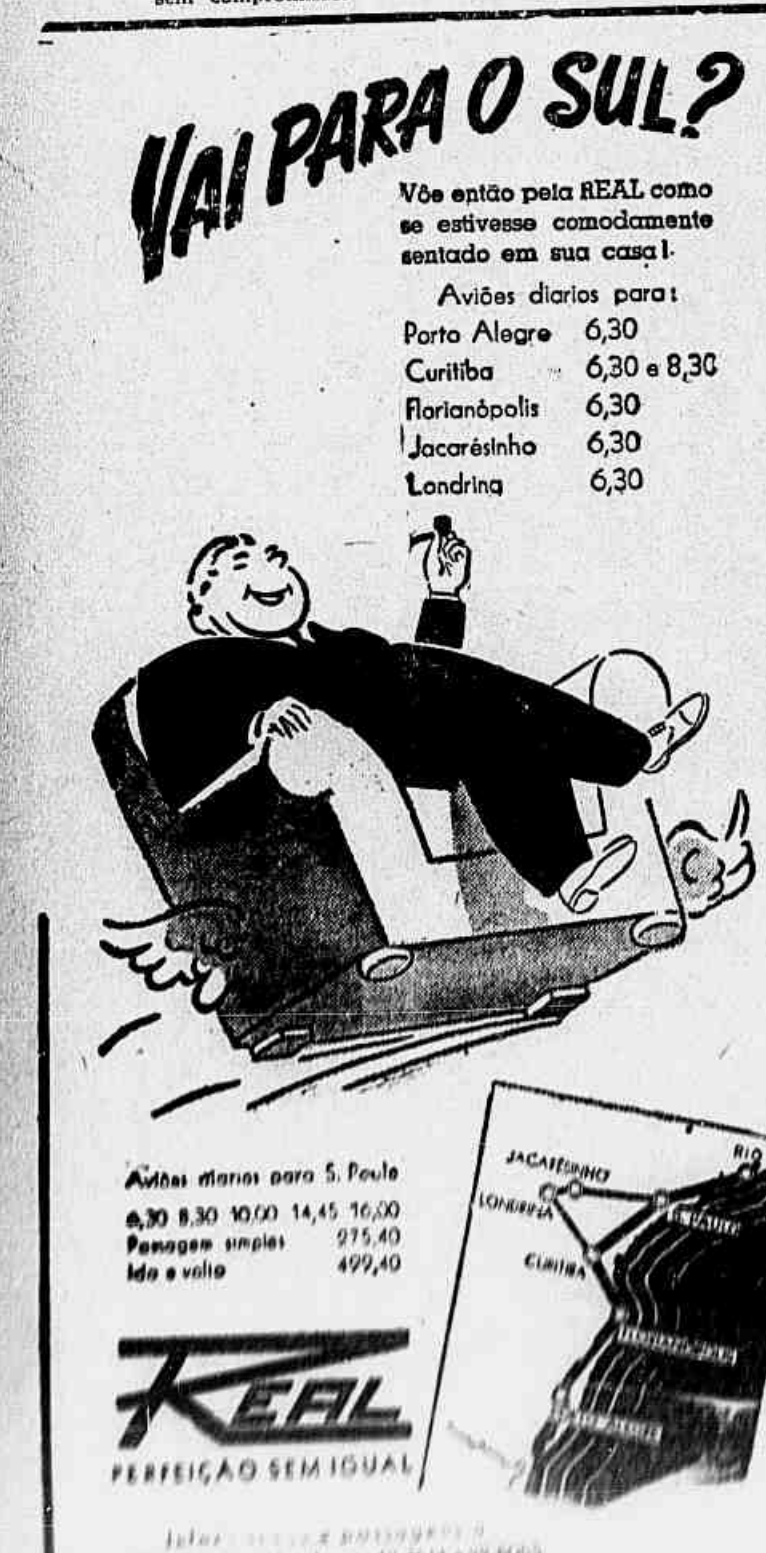
Associação jantante

mente que ele, embora filho de sete
 portugueses, nasceu no Rio de Janeiro,
 a 10 de abril de 1807.
 Infelizmente não podemos dizer a
 origem de outras descobertas, como, por
 exemplo, Fio de Quilista: é o que que-

1000

A crítica do Abade Morel

PREÇOS ESPECIAIS PARA REVEND



SEMPRE em FORMA!

USANDO NO SEU CARRO
ARTIGOS DE QUALIDADE

A black and white illustration of a man and a woman in a car. The man is driving, looking forward, and the woman is sitting next to him, looking out the window. The car is a vintage model with a convertible top. The background is dark and textured, suggesting a night scene or a stylized background.

Nossas ESPECIALIDADES

buzinas elétricas **S P A R T O N**
buzinas - **DELCO-REMY**
amortecedores **DELCO-LOVEJOY**
óleo de freio e amortecedor **DELCO**
equipamentos elétricos **DELCO-REMY**
macacos e bombas **B I G - B O Y**

carburadores e peças **CARTER**
 acumuladores **PREST-O-LITE**
 velas **AC e CHAMPION**
 lonas **HYCOE e RAYBESTOS**
 peças **FORD e CHEVROLET**
 produtos de limpeza **DUPONT N.º 7**

SECÇÃO de ACESSÓRIOS

MESBLA

Rua do Passelo, 48/56
PREÇOS ESPECIAIS PARA REVENDEDORES

RECIFE
HORIZONTE
NITEROI

ROUPAS SOB MEDIDA EM 48 HORAS

Como não há dois corpos exatamente iguais, é necessário que a sua roupa, para assentar-lhe perfeitamente, seja confeccionada PARA VOCÊ... rigorosamente sob medida.

Dê-nos, ainda hoje, o prazo do seu visita... e aos nossos técnicos a oportunidade de entregá-la, dentro de 48 horas, uma roupa inteiramente sob medida, em tecido pré-encolhido, corte americano e acabamento perfeito.



Departamento especializado em confecções femininas ("tailleurs"), com calças e sapatos sob a orientação de competente sastre-mestre.

QUANDO NOS VISITAR, NÃO SE ESQUEÇA DE PEDIR-NOS INFORMAÇÕES SOBRE O NOSSO SISTEMA DE VENDAS À CRÉDITO

CONFECÇÕES FERNANDES, SOARES
LIMITEADA
Avenida Venezuela, 27-2º andar — Grupo 204
Praça Mauá — Rio de Janeiro

ENRIQUEÇA SEU LAR

Batedeiras elétricas "Mix Maid" e Aspiradores de pó "H.E."

As baterias elétricas "MIX MAID" americanas, são de uma utilidade imprescindível ao seu lar, bate ovos, malaxes, refreios, cocktail etc. Os aspiradores de pó "H.E." de fabricação holandesa, são outra utilidade indispensável.

Adquirir ainda hoje uma batadeira ou um aspirador e faça uma surpresa que muito agradará sua senhora.



Distribuidores exclusivos
IMPORTADORA & EXPORTADORA GREMOR LTDA.
Av. Pres. Vargas, 417-A 5.º and. — Tel. 23-5696 — End. Teleg. Morgre
A VENDA NAS BOAS CASAS DO RAMO

UM DIA era uma delícia de cabeça, manhosa, impertinente, que o punha zozno; neutro, uma pontada, do lado; lá vinha de repente um humilhante desvario de fúria, que o obrigava a ficar em casa, acamado, tomando salinos, perdendo negócios certos, numa época em que eles se tornavam raros.

A mulher, macia sobre os cabelos, chegava-se como um suspiro, acarinhava-o, cobria-o, triste e deliciada.

Você ainda gosta de mim?

— Que pergunta!

Gostava mesmo, mas naquela hora o que ele gostaria era de ficar bom e aqueles carinhos, aqueles ternos olhares, todo aquele zelo deixavam-no insensível e até um pouco irritado.

Depois, vieram-lhe as tentativas. Quase que caiu na escada do emprego, uma escada lúgubre, imunda, em três lances. Apoiava-se às paredes. Via tudo tremor. Receava atravessar as ruas.

O médico garantiu-lhe que era lúes, e recebeu-lhe bismuto — no princípio vai ficar mais excitado, mas depois...

Excitou-se. Chegou a berrar em casa, ele que era tão calmo, tão delicado, tão paciente. Como previra, a mulher dobrou de tolerância — é o bismuto que está agindo...

As injeções dolam, sentava-se atravessado, fartou-se de compressas quentes para destazar os nódulos, aguentou tudo na esperança de melhorar. Nada! Engordara só um pouco, mais corado, melhor apetite. Danou-se. A mulher consolava-o:

Você melhorou bem, João. Quem sabe se as injeções não foram poucas? Por que você não toma mais uma caixa?

— Eu? Está louca?

Dona Maria do Carmo emudeceu, (era o bismuto agindo). Não; era estupidez, brutalidade, loucura — abraçou-a:

— Não tinha nada que perder, ora!

Continuou abraçado, numa lamúria doce. Tinha medo da morte (Tolice, João). Tinha medo, sim — para que matar? Ficar frio, amarelo, duro, desaparecer... Virar pó, virar terra, nunca mais voltar! E o que então? Tudo aquele espetáculo, que já tantas vezes presenciara, lhe metia medo, um medo constante, terrível, mais forte que tudo. Procurava distração, colocando a sua morte sob outro plano.

— Como você ficaria se eu morresse ali de uma hora para outra? Quinhentos e três mil réis na Caixa Econômica. Quinhentos e três mil réis e nada mais, senão os pobres cacarecos reventando por oito mudanças nos dez anos de casados.

Ela zangava-se, zangava-se e ria batendo os seios fúteis:

— Mas que idéia!

Nunca pensara que ele pudesse morrer. Que agorismo! Nunca pensara e nunca pensaria!

Doente, todo mundo fica, João. Toma remédio e fica bom.

— Mas eu já tomei, já tomei tantos, qual!

— Não acertaram, mas acabam acertando. As coisas não podem ser sempre como a gente as quer. Tem fé em Deus, João!

Tinha. E o que ele tinha, felizmente. Olhou para o crucifixo de ferro e pendurado na cabeceira da cama — veio-lhe aquela vaga esperança de que podia ter uma melhora. Ele era insensível, doente. Ele era o senhor de todas as almas. Ele tudo podia.

Agora, não eram mais tontesiras somente. Sofria uma espécie de susto, sem que houvesse o menor motivo. Ia muito bem, de repente, o coração pulava, depois parava, doía numa fúria fina como se ele descesse um elevador em forte velocidade. Após as refeições passava a ter perturbações — o olhar se turvava, sentia ansias de vomitar — ansia só!

Dr. Bayard Lucas de Lima
CIRURGIA-GINECOLOGIA
Edifício Calógeras — Rua Santa Luzia, 685 — Salas 1.104 — Fones: 22-0927 — 47-0537.

DR. IVAN RIBEIRO
DOENÇAS INTERNAS, AP. DIGESTIVO E NUTRIÇÃO
Sen. Dantas 84, 8.º — 42-2566 — 3.º, 5.º, sábados, 15 às 17 hs. Horas marcadas.

LANTERNAS e LAMPEÕES
Aparelhos de aquecimento, lamparinas de soldar a querosene ou gasolina, ferros, fogareiros elétricos, lâmpadas de mesa, pelos melhores preços.

Só na
CASA DOS 3 BRAÇOS
161 — R. 7 de Setembro

Dr. Santos Machado
Diagnóstico e tratamento da EPILEPSIA DOR ENXALÇA
CIRURGIA
Av. Graça Aranha, 81, 10.º andar
Salas 1.005/7, às 14 hs. Res. 28-9587

O CONTO DA SEMANA

LABIRINTO

Marques Rebelo

Marques Rebelo, pseudônimo de Eddy Dias da Cruz (Rio de Janeiro, D. F., 1907), é bacharel, inspetor federal do ensino e, vagamente, industrial. Embora tenha escrito um romance da mais alta categoria — "A Estrela sobre" — o seu renome em nossas letras é sobretudo como contista. Tem sido colocado, e com razão, ao lado de Manuel Antônio de Almeida e Lima Barreto pela minuciosa ternura com que fixa ambientes e tipos caríolos.

Publicou, entre outros volumes: "Oscarina", "Três Caminhos" e "Estrela sobre a Porta" (contos); "Marafá" e "A Estrela sobre" (romances); "Rua Alegre, 12" (teatro); "Vida e Obra de Manuel Antônio de Almeida", etc.

O conto abaixo figura no volume "Estrela sobre a Porta" (Livraria do Globo, Porto Alegre, 1942).

— pressão na cabeça, mal-estar, um suor gelado pelas têmporas — pensava em conseqüência.

O médico das consultas gratuitas:

— É do neuro-simpático. Vai tomar um calmante apropriado e isso passa logo. Não é nada.

Tomou — era azedinho — melhorava, plorava... Seu para contar os seus males na rua. O amigo Bentes já tivera o mesmo.

— Verdade?

O amigo era digno:

— Verdade. Tudo óculos.

— Óculos?!

— É o que lhe estou dizendo. Óculos! Óculos fracos!

Realmente podia ser. Quatro anos felizes que não mudava as lentes do seu tataravô. Pensou em ir logo ao oculista. Mas andava sem dinheiro, apertado, os negócios fracos — o miserável vida!

Falou à mulher. Ela lembrou:

— E os quinhentos e três mil réis da Caixa?

— Esses são seus, Maria. Estão no seu nome.

E fez ironia amargurada:

— E' tudo que tem após dez anos de casada.

— Não diga isto, João.

— Sim, podia ser pior. Mendingo tem, menos.

No outro dia, a mulher foi com ele à Caixa, ficaram na cadeira por quatrocentos e cinquenta e três mil réis.

O senhor relaxou de mais, meu amigo. Está com a miopia quase dobrada e o astigmatismo piorou muito. Muito mesmo. O senhor não desconfiou que estava vendo só numa posição, meio de lado?

— Com os diabos! É verdade, doutor. Reparei. Reparei mas não dei importância. No cinema principalmente, só ficava de banda... Mas quando que eu havia de pensar que...

Levou a receita para a Ótica Norte-Americana.

Amanhã de tarde estarão prontos.

— Quanto é?

— Sessenta, cavalheiro.

— Adiantados?

O caixa saiu com a cabeça, distintissimo:

— É indiferente, cavalheiro! Fosse ou não fosse, não os tinha. Tirara da Caixa somente os cinquenta mil réis da consulta.

Dona Maria do Carmo voltou à cidade, a caderneta vazia — para trezentos e noventa e três mil réis e os óculos ficaram bons, aproveitando a armação antiga, que o comerciante reforçara graciosamente com um parafuso novo na haste.

(A morte de seu Gomes foi uma afobação, tão generoso, tão amável. Era o flador da casa. Seu João ficou aturdido. Correu os amigos que podiam. Todos davam o contra, era impossível, era impossível, sentiam muito, muitíssimo... Por que não fazia depósito? perguntaram alguns. Era prático, não trazia complicações... Mas como que ele iria fazer depósito? Os amigos balançavam os ombros — se era assim... E afinal arranjou seu Farfala, da Sapataria Nero. "Fui muito amigo do seu pai, João. Muito! Alma grande, boníssima!")

— Está sentindo alguma coisa, meu filho?

— Não, não, é as tontesiras.

— É nervoso.

Seu João suspirou. A ventania entrava pela janela, balançava as franjas do abat-jour, leitas de ampolas, balançava as folhas do tinhorão do vaso, trazia vozes de radios da vizinhança. No céu escuro as estrelas brilhavam com um grande fulgor.

Conversavam:

— Que diga, hem?

— Danada.

Riram:

— Quando nos casamos, lembra? Pensávamos economizar um tanto por mês. Dez mil réis que fosse. Tudo para "a nossa casinha". Nunca se fez!

— Nunca deu...

— Quinhentos e três mil réis em dez anos! E que já foram, mexidos... Riram mais.

— Felizmente não temos filhos.

— É.

Houve um silêncio, como se um grande mal-estar tivesse pesado subitamente sobre as suas almas.

com as lentes novas. Nada!... O oculista, que estava com o rosto sombrio, não respondeu. Era metódico. Foi consultar primeiro a ficha do cliente. A enfermeira trouxe o papélio azul. Ele leu e releu, balançou a cabeça:

— Custa um pouco, meu amigo. O senhor durante quatro anos não mudou de lentes. Val pouco a pouco. Calma. Duram muito estas perturbações. As lentes vão a meses. São perturbações do labirinto.

Seu Joãoriu amargo:

— Num labirinto vivo eu, doutor!

O médico abalçou os olhos pequenos que (João reparou bem) pareciam ter chorado:

— Também eu, meu amigo. Também eu. Todos nós andamos num labirinto.

E sentou-se desoladamente na cadeira de ferro, pintada de branco, com a ficha na mão.

O vento continua forte, balançando a cortina, as folhas do tinhorão. E as estrelas brilham. Brilhando imensamente distantes, distantes e impossíveis no céu escuro, no céu misterioso, no céu infinito. O céu infinito... Que haveria no céu? Astros, astros rolando, almas talvez, almas dos que morreram. Morte! Veio um arrepiado — seu João tremeu. E o vento que balançava, a morte... Morte! Uma angústia tona-lhe o peito e o silêncio é demais. Foge do silêncio como se fugisse da morte:

— Maria...

— Que é?

Seu João ia falar, a falar um mundo de coisas que gemiam no seu peito cansado, no seu peito medroso. Mas o homem bateu na janela:

— Estão chamando ao telefone. — Muito obrigado.

Seu João ficou sozinho, sentindo as coisas, sentindo medo. Afinal dona Maria do Carmo voltou da padaria:

— E' Dora, João. Está doente, de cama, com muita febre... Pe de para eu ir dormir lá.

O medo fugiu. E' tudo cólera:

— Que vá plantar favas! Você não é enfermeira nem criada de ninguém!

Para que é que ela tem marido?

— O João entrou de plantão à última hora.

— Eu sei bem o plantão dele como é... Sebo! Só tão maçados. Se fosse para um teatro, para uma festa, nem se lembraria. Convida, vem o Canzua e a mulher. Mas como é para ter trabalho, para passar noite em claro... Se arranjarem! Eu também estou doente e não dou trabalho a ninguém.

Dona Maria do Carmo ficou interdita:

— Vou?

— Vamos, pilulas! E' sua irmã, afinal.

Lá se foram, ele se queixando das tontesiras, do zumbido nos ouvidos... Parece um desouro, Maria.

— Também você fuma tanto, João...

— Não, Maria. Não pode continuar assim!

Não podia, não. Aquilo não era vida. Não podia contar consigo para coisa nenhuma. Era um imprestável, um inválido, um pobre coisa miserável e sem remédio. As tontesiras persistiam, os tremores, os sustos, tudo continuava, e cada vez pior. Melhor era morrer logo dessa vez!

— Meu filho!

Voltou ao oculista:

— Estou na mesma, doutor. O senhor disse que eu melhoraria

com as lentes novas. Nada!...

O oculista, que estava com o rosto sombrio, não respondeu. Era metódico. Foi consultar primeiro a ficha do cliente. A enfermeira trouxe o papélio azul. Ele leu e releu, balançou a cabeça:

— Custa um pouco, meu amigo. O senhor durante quatro anos não mudou de lentes. Val pouco a pouco. Calma. Duram muito estas perturbações. As lentes vão a meses. São perturbações do labirinto.

Seu Joãoriu amargo:

— Num labirinto vivo eu, doutor!

O médico abalçou os olhos pequenos que (João reparou bem) pareciam ter chorado:

— Também eu, meu amigo. Também eu. Todos nós andamos num labirinto.

E sentou-se desoladamente na cadeira de ferro, pintada de branco, com a ficha na mão.

Dr. Mario da Costa e Silva
CLINICA MEDICA — CRIANÇAS
Ex-Assist. do Hospital Americano
Sítio — Trato em 1 semana. Rua México, 31 - 15.º - Tel. 22-9425, Res. 47-1140

Aspirantes da Escola Militar e C. P. O. R.

A conhecida e preferida alfaiataria militar

"CAPACETE IDEAL"

OFERECE

Túnica de brim v. oliva	Cr\$ 400,00
Calça de gabardine v. oliva	Cr\$ 400,00
Bonê c/ capa de chuva	Cr\$ 175,00
Espada Eberline	Cr\$ 490,00
Sapatos de verniz	Cr\$ 180,00

E todos os demais artigos militares com grande baixa

RUA BUENOS AIRES, 342 — TEL. 43-1853

TIPOS NEBIOLO

BODONI Veltra Cairolì

neon LANDI neon neon

NILO fluidum Semplicità

TEC Resolui Etrusco

Os alçados tipos Italianos de fabricação da Società "NEBIOLO", de Turim, são universalmente reconhecidos e preferidos por serem os mais duráveis e também porque os seus estilos são os que mais impressionam e agradam pela sua vistosa e atraente aparência, destacando-se entre os similares. Além de permitir uma ótima impressão, a harmoniosa proporção das letras de uma coleção é a mais indicada para ser utilizada na escrita em nosso idioma.

O nosso variado e permanente stock destes alçados tipos, habilita-nos a atender prontamente todos os pedidos que nos forem confiados pelo mais exigente dos nossos fregueses.

TEC
AVENIDA N. S. DE FÁTIMA, 86-A — TEL. 32-2442 — CAIXA POSTAL 3344
END. TELEG. EVERCITA — RIO DE JANEIRO — BRASIL

SRS. COMERCIANTES EM BARS, HOTÉIS, ETC.

Dêem conforto aos seus clientes, proporcionando-lhes o prazer de sentarem numa cadeira



A única marca de cadeiras que oferece resistência e conforto. Diversos tipos de cadeiras. Cadeiras de balanço. Ternos para escritórios, etc.

Visitem a Exposição dos nossos representantes exclusivos onde encontrarão uma cadeira própria para o fim desejado.

D. REGO BARROS & CIA.
Rua Buenos Aires, 323 — Fone: 43-1743
A VENDA NAS PRINCIPAIS CASAS DE MOVEIS

Dr. Bayard Lucas de Lima
CIRURGIA-GINECOLOGIA
Edifício Calógeras — Rua Santa Luzia, 685 — Salas 1.104 — Fones: 22-0927 — 47-0537.

DR. IVAN RIBEIRO
DOENÇAS INTERNAS, AP. DIGESTIVO E NUTRIÇÃO
Sen. Dantas 84, 8.º — 42-2566 — 3.º, 5.º, sábados, 15 às 17 hs. Horas marcadas.

LANTERNAS e LAMPEÕES
Aparelhos de aquecimento, lamparinas de soldar a querosene ou gasolina, ferros, fogareiros elétricos, lâmpadas de mesa, pelos melhores preços.

Só na
CASA DOS 3 BRAÇOS
161 — R. 7 de Setembro

HA 80 ANOS

conservando sempre sua qualidade insuperável, por isso exija

CAFE' GLOBO

bom até a última gota!

*GRANDE FOGUEIRA DE TECIDOS!

OFERTA ESPECIAL DE ESTREIA DA

OS MAIS LINDOS PADRÕES DA PRAÇA A PREÇOS INCREDIVELMENTE BAIXOS!

CAMBAIA estampada metro Cr\$ 3,00	CHEMISER metro Cr\$ 3,00
CAMBAIA estampada metro Cr\$ 4,50	FLORES DO CAMPO metro Cr\$ 3,50
ETAMINE POIS metro Cr\$ 8,50	ESCOCEZ metro Cr\$ 7,00
ETAMINE POIS metro Cr\$ 8,50	ESCOCEZ metro Cr\$ 7,00



Este lindo casaco tipo polo de cor branca-creme, quente e moderno, é o mais indicado para mocinhas. Possui ele dois grandes bolsos laterais, uma gola moderna e é todo abotoado na frente.

Este modelo é um dos mais usados nos Estados Unidos e promete adquirir cada vez mais popularidade.

Elizabeth Arden leva ao conhecimento das senhoras do mundo elegante desta capital que "Jean" e "Olavo", os cabeleiros de fama mundial, conhecidos pelos seus elegantes penteados e cortes, se acham à sua disposição em seu Salão de Beleza, à Avenida Presidente Wilson, 165-173.º andar. Favor marcar hora pelo telefone: 42-3165

Elizabeth Arden

Misticismo numa fragrância sutil...



Dentro deste frasco exótico - inspirado e desenhado na mais pura arte Marajóara - encontra-se a fragrância delicada e estranha, que desperta sensações místicas... provoca delírios românticos... suscita lembranças apaixonadas!

colônia MARAJÓARA

O trabalho dos famosos desenhistas londrinos

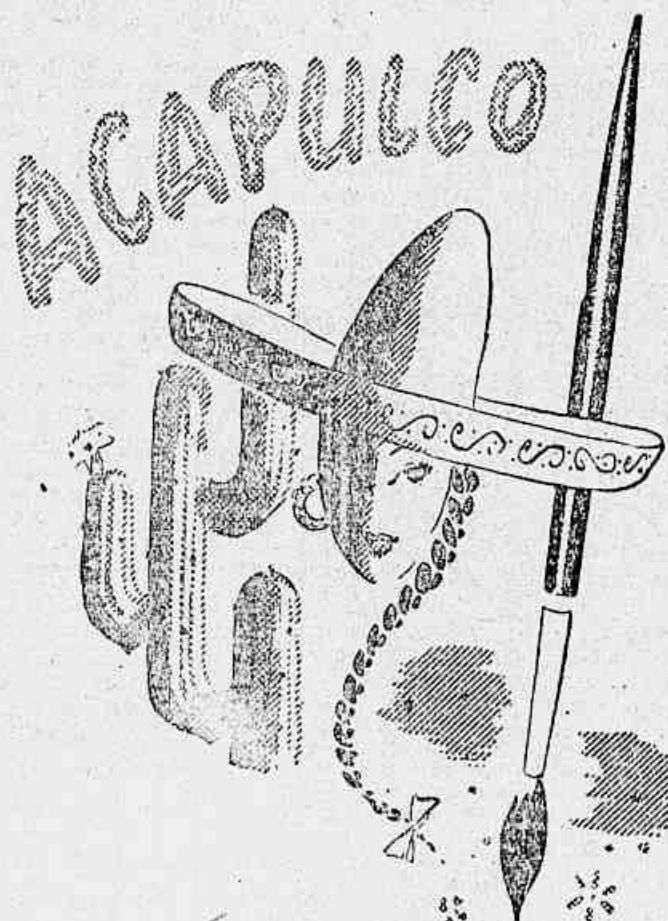
(Victoria Chappelle, "copyright" do B. N. S., especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)



LONDRES, junho — O labor dos bons desenhistas é facilmente reconhecível pelos que se dedicam a estudo e observação das modas. É sempre interessante analisar os modelos que procedem das mais prestigiosas casas londrinas do gênero. Victor Stiebel, por exemplo, consegue estabelecer uma combinação engenhosa entre as linhas rígidas de um "tailleur" com o talhe ultra-feminino da "toilette" da cintura para baixo. Norman Hartnell, por outro lado, oferece um vestido elegante e com as linhas do busto aparentemente ligadas no conjunto. Outro famoso desenhista, Angelo Delange, raramente trabalha dessa maneira. Sua especialidade consiste no traçado dos vestidos para noite, nos quais expande a sua individualidade de modo a ser logo identificável através das suas criações. Tanto Hardy Amies como Digby Morton são bastante conhecidos pelos seus costumes, mas é talvez Peter Russell o que mais insiste nas linhas clássicas do "tailleur", concentrando-se a sua habilidade em explorar os elementos acessórios do desenho clássico, com tal sutileza que consegue operar profunda transformação em todos os novos modelos desse interessante desenhista são extremamente leves. Algumas vezes, ele emprega materiais algo pesados, como no caso dos vestidos de setim negro ou crepe, ou quando aplica pastéis de cores. Mas, apesar disso, as linhas continuam simples no conjunto, proporcionando a impressão de leveza. Aqui estamos diante de um desenhista, capaz de vestir uma senhora idosa com a maior discrição, sem excluir a mais requintada elegância. De simples vestidos, sem maiores atrativos, esse artista faz verdadeiras obras primas de originalidade e bom gosto. Os modelos de lá também são encontrados com certa frequência, principalmente de cor amarela. A técnica de Norman Hartnell, no entanto, é bem diversa. Nos seus vestidos em azul e branco, ele ondulava acessórios de excelente efeito, mas que excluem, para o seu uso, as figuras femininas menos bem proporcionadas. Na verdade, só uma mulher de excelente aparência e de linhas naturais bem apresentáveis poderá utilizar tais modelos, cuja beleza e acabamento artístico — diga-se de passagem — são inquestionavelmente dignos de atenção. Nor-

man Hartnell vem demonstrando, por outro lado, a sua extraordinária habilidade no ge-

nero "tailleur", para o que está empregando uma nova técnica.



A nova cor-romance para as unhas!

Vivida e romântica como as imagens que este nome evoca... ACAPULCO é a nova cor-romance apresentada pela nova Esmaite Fátima. Tão impressionante quanto a cor ACAPULCO é esta excelência de do novo Fátima: a qualidade Super-Creme de luxo. Última conquista na arte de esmalhar unhas, a qualidade Super-Creme de luxo representa, para a senhora, a beleza das suas unhas, cobertas por um esmalte que seca, à medida que se aplica e cuja película perdura com um brilho sem par.

O novo Fátima esmalte é o que se poderia produzir de melhor. Repare bem, ao comprar, pois só Fátima pode fabricar a qualidade Super-Creme de luxo em vidro de maior capacidade protegido por encantador capote azul. Fátima continua a vender, no modelo comum.

Nova esmalte

FÁTIMA



As lindas jóias usadas pela jovem da gravura acima obedecem a combinações de cores que se enquadram nas exigências da moda atual. Safiras azuis e rosa, diamantes e rubis, são as pedras mais usadas atualmente.



A venda nas Farmácias, Drogeries e Perfumarias



SÓMENTE AMANHÃ

MEIAS LATEX

como Artigo do Dia d'A Exposição Carioca

- ★ Toda de seda, inclusive o reforço da barra e do calcanhar
- ★ Malha finíssima, fabricada por processo especial que torna seu fio muito mais resistente.
- ★ Cores modernas.

Preço normal..... Cr\$ 65,00
Preço como "Artigo do Dia" somente 2a. feira... Cr\$ 39,00

A 1a. diretoria d'A Exposição Carioca é vender pelos menores preços do Rio. LARGO DA CARIOCA, 1812, DOIS DIAS

BOTAFOGO E ATLÉTICO MINEIRO JOGARÃO HOJE



IVAN, do Botafogo

Programa da semana

AMANHÃ
BASQUETEBOLE
2.ª e 3.ª Divisões
Série "João Lira Filho"
FLUMINENSE X AMERICA
FLAMENGO X MACKENZIE
CRISTOVÃO X A. DO GRAJAU
ALIANÇA X BOTAFOGO
GRAJAU X RACHUELO

TERÇA-FEIRA
OLIMPIADA TRICOLOR
As 20 horas — Tênis de Mesa — Branca x Verde
... QUARTA-FEIRA ...
OLIMPIADA TRICOLOR
As 20 horas — Basquetebol — Desempates. Futebol — Desempates.

QUINTA-FEIRA
BASQUETEBOLE
2.ª e 3.ª Divisões
Série "João Lira Filho"
IMPERIAL X FLUMINENSE
CRISTOVÃO X FLAMENGO
Série "Arnaldo Guinle"
RACHUELO X BOTAFOGO
ALIANÇA X GRAJAU
MINERVA X TRITICA
OLIMPIADA TRICOLOR

As 18 horas — Natação — Prova Internacional com a participação de atletas argentinos e sul-americanos. Alfredo Yaratoro.
As 20 horas — Tênis de Mesa — Encarnação x Vencedor de 1.º jogo. Voleibol — Desempates.

SEXTA-FEIRA
OLIMPIADA TRICOLOR
As 17 horas — Tênis — Desempates. As 18 horas — Mergulho. As 20 horas — Esgrima.

SÁBADO
FUTEBOL
CAMPEONATO CLASSISTA
Sousa Cruz x OVB F. C.
Casas Pernambucanas x Wilson
Bons
Standard Electric x A. Expositivo
Sui América x Clube "G.E."
CAMPEONATO BANCARIO
Banco Delamar x Banco Min.
da
B. Ind. Brasileiro x Banco
Soto Maior
Banco Holandês x Andar
Provincia do Rio x Banco
do Comercio
Royal Bank x Babilite Clube

DOMINGO
FUTEBOL
TORNEIO INTERIO DE PROFESIONAIS
Campeo do Vasco.
1.º JOGO — As 13 horas — Otaria x Madureira.
2.º JOGO — As 15.30 horas — Nangá x Bonassuco.
3.º JOGO — As 17.40 horas — Gante do Rio x C. Cristovão.
4.º JOGO — As 18.45 horas — Vasco da Gama x Flamengo.
5.º JOGO — As 19.30 horas — América x Botafogo.
6.º JOGO — As 19.45 horas — Fluminense x Vencedor do 1.º jogo.
7.º JOGO — As 19.45 horas — Vencedor do 2.º x Vencedor do 3.º jogo.
8.º JOGO — As 19.30 horas — Vencedor do 4.º x Vencedor do 5.º jogo.
9.º JOGO — As 19.45 horas — Vencedor do 6.º x Vencedor do 7.º jogo.
10.º JOGO — As 19.15 horas — Vencedor do 8.º x Vencedor do 9.º jogo (final).

2.ª categoria
SONA SUL
Real Barão x Del Castille
Mavilla x Confiança
Portuguesa x Ideal
N. de Dentre x Fátima
River x Opostelo
SONA NORTE
Irajá x Nacional
N. América x C. Grande
Distinta x Anchieta
Oiti x Oriente
Guanabara x Manufatura

3.ª categoria
SONA SUL
Asteria x Modeste
Benfica x Sampaio
Aldeia x Pan Ferro
Rio x Racião
SONA NORTE
Roiat x Resende
União x Cruzeiro
Fazenda x Cosmos
S. José x Corinthians

ROUPAS USADAS
Compre-se a domicilio e pagamento a justo valor. Telefones: 22-2018

APÓLICES
Banco Oliveira Roxo, S/A
Compra — Venda — Caução
Ex. Cia. Aerea

PIJAMAS
PADRÕES MODERNOS
CAIRO
R. DE SETEMBRO, 110
N.º 150

Dr. Eurico Costa
HEMORRÓIDAS

EM GENERAL SEVERIANO O INTERESSE TADUAL DESTA TARDE

Um dos conjuntos dos Estados que melhor situação teve nesta capital, na atual temporada, foi, sem dúvida alguma, o "Onza" do Atlético Mineiro. Foi feliz, portanto, o Botafogo ao convidá-lo para com ele se encontrar, na tarde de hoje, em General Severiano. Depois do fracasso da excursão do Benfica e da impossibilidade da vinda do Sporting, campeão

português, a agremiação alvi-negra, entre o Internacional e Atlético, de Belo Horizonte, decidiu-se por este último, cujo quadro o público carioca aplaudiu recentemente em Alvaro Chaves.

COMPLETO O BOTAFOGO
O Botafogo entrará em campo com Rogério, sua nova aquisição, formando

do ala com Santo Cristo. Os profissionais mais em forma ocuparão seus postos.
Será este, provavelmente, o quadro: Osvaldo — Sarno e Gerson — Ivan, Cid e Juvêncio — Braguinha, Geninho, Ponce de Leon, Santo Cristo e Rogério.
Teixeirinha, Nilton, Ávila e Mão de Onça deverão jogar um tempo.

O ATLÉTICO MINEIRO
A turma mineira será a seguinte: Cafunã — Murilo e Oldack — Mexicano, Zé do Monte e Ramos — Lucas, Carlielle, Lauro, Lero e Nívio.

A PRELIMINAR
Farão a preliminar as equipes do Fluminense e do Botafogo.
HORARIO
Preliminar, às 13.15; principal, às 15.15 horas.

O Fluminense F. C. completará amanhã 45 anos de fecundos serviços aos esportes

O dia 21 de julho de 1903 assinalou a criação do primeiro clube de expressão no futebol carioca — o Fluminense Futebol Clube — graças ao idealismo de homens que, como Oscar Cos, Oreste Santos, os Eichengrass, etc., não vacilaram um instante em tornar realidade planos grandiosos. Desde o seu início, o Fluminense F. C. foi seguindo uma trajetória segura, buscando aperfeiçoar-se, perseguindo objetivos cada vez mais elevados, até se transformar no monumento que hoje honra os esportes do Brasil, dignificando-lhe as tradições.

Não é o clube das Laranjeiras apenas de organização modelar, estrutural, de tanto ser mencionado, já se tornou comum, e um exemplo de eficiência esportiva em numerosos setores de atividades e um poderoso elemento de vida social, com o que estimula a divulgação de programas artísticos de destaque, com agrado crescente e aprovação geral.

Desde o seu patrono, dr. Arnaldo Guinle e o grande benemérito Afonso Teles da Gama, que incarna hoje a figura paradigmática do Fluminense, há numerosos esportistas de grande valor trabalhando pelo seu engrandecimento e pela grandeza dos esportes do Brasil, dentre os quais poderemos mencionar, de passagem, Alair Prata, Mario Polo, Gaspar Labarte da Silva, dr. Ezequiel Carneiro, Carlos Nascimento, Gastão Soares de Moura Filho, Hugo Fraairol, etc., etc. Seu atual presidente, sr. Manoel de Morais Barros Neto, é legítimo continuador das tradições do clube, perfeitamente integrado que se encontra em seu programa de realizações.

Sua administração tem sido prestada para a comprovação de suas qualidades de dirigente esclarecido e, do seu dinamismo, com a colaboração de uma diretoria que tem sabido colaborar com ele. Quase sempre poderiam ser apontados aqui mencionados, não fora a dificuldade de espaço com que lutamos, mas tal omissão não longe de representar o desconhecimento do valor de cada um.

Portanto, a data de amanhã não é a de fundação de um clube, apenas, pois que bem pode significar a data da fundação do futebol metropolitano.

O Fluminense: tetracampeão, tricampeão e bi-campeão do atletismo masculino, e pentacampeão do atletismo feminino. Ota-campeão de basquetebol. Ota-campeão de esgrima. Bi-campeão de voleibol masculino e bi-campeão de



Dr. ARNALDO GUINLE, patrono do Fluminense

voleibol feminino. Pentacampeão de mergulho. Tetracampeão e heptacampeão de natação. Tricampeão, tetracampeão, tetracampeão, heptacampeão de tênis masculino e tetracampeão de tênis feminino. Tri-campeão de tiro. Duas vezes bi-campeão de esportes. Bi-campeão e tri-campeão de futebol amador (muito antes do profissionalismo). Tri-campeão e bi-campeão de futebol profissional, sendo ainda o único clube a possuir o título de "Super-Campeão", conquistado no campeonato de futebol profissional de 1946.

Está, em resumo, um pouco do muito que o Fluminense F. C. tem feito nestes quarenta e cinco anos de intensa atividade esportiva.

Datas para os Campeonatos de Voleibol

Entre 14 e 24 de setembro, o sulamericano em São Paulo

Informa-se de São Paulo, que é grande o entusiasmo all reinante no setor de voleibol pela aproximação dos campeonatos brasileiro extra-sul-americano, que serão realizados sob os auspícios da Federação Paulista de Voleibol e Departamento de Esportes do Estado.
O certame nacional tem sua programação marcada para o período de 23 a 28 de agosto próximo e deverá contar com a participação dos seguintes estados: Minas, Estado do Rio, Pernambuco, Paraná, Rio Grande do Sul, São Paulo, Distrito Federal e Território do Guaporé e possivelmente Bahia, enquanto o continental nos dará um confronto com os representantes de Argentina, Chile, Uruguai, Peru e Paraguai, entre 14 e 24 de setembro.

Chegaram a Belo Horizonte os paulistas

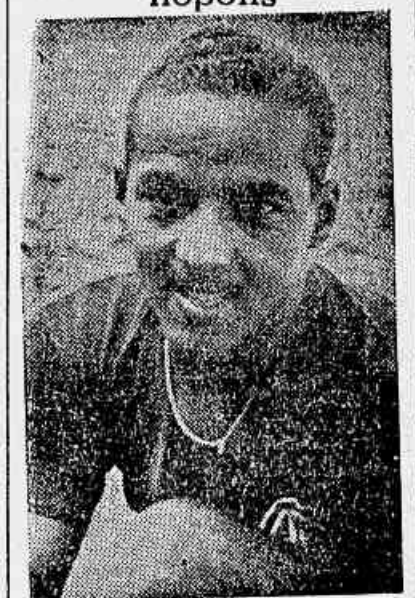
BELO HORIZONTE, 19 (Asaress) — Já se encontram nesta capital os jogadores juvenis integrantes do selecionado paulista de futebol, que amanhã no estádio do Cruzeiro, enfrentarão os mineiros, inaugurando o Campeonato Brasileiro Juvenil de Futebol. A seleção local, na qual o público deposita inteira confiança, se apresentará com a seguinte formação: Neri; Vicente e Edmundo; Nilo, Faria e Haroldo; Recenvidio, Papini, Cabedinha, Passos Preto e Faria. Este último e Edmundo são autênticas revelações do futebol mineiro.



CID, médio botafoguense

América contra o Avaí, de Florianópolis

O América enfrentará, hoje, o Avaí, campeão de Florianópolis. A partida será disputada no estádio de São Paulo, às 19 horas.



LIMA, do América

O América enfrentará, hoje, o Avaí, campeão de Florianópolis. A partida será disputada no estádio de São Paulo, às 19 horas.

Inquérito no motociclismo nacional Nomeados pelo C.N.D. varios esportistas

O Conselho Nacional de Desportos, no propósito de dar uma organização definitiva ao motociclismo nacional, acaba de nomear varios esportistas para realizarem inquérito sobre a situação desse esporte nos Estados em que o mesmo é praticado.
No Distrito Federal, o relator será o sr. Ivan Raposo; em São Paulo,

Chegaram os mineiros

Chegou, ontem ao Rio, a delegação do Atlético Mineiro que irá fazer frente ao Botafogo na tarde de hoje.
A delegação é a seguinte: Chefe: Carlos Etienne de Castro. Médicos: Abdo Argas, Tencio; Felix Magno. Um massagista, e um pezo e mais os seguintes jogadores: Cafunã, Murilo, Ramos, Oldack, Mexicano, Monte, Carango, Afonso, Lucas, Carlielle, Lero, Lauro, Elvio Rezende e Mauro. Por encontrarem-se contundido, deixa de seguir o centro avanço Mario de Sousa, que será substituído por Lauro.

O Fluminense enfrentará de novo a Portuguesa de Esportes

Notícias de São Paulo afirmam que já está definitivamente assinado o novo jogo entre o Fluminense e a Portuguesa de Esportes, que deverá ser realizado no dia 20 de agosto, no Pacembú. No prelo aqui efetuado houve empate, tendo a partida agradado por todos os aspectos, inclusive o disciplinar.

Pakoski atuará no Chile

O Botafogo não se opõe a transferência de Pakoski, para o futebol chileno.

Rogério e Ávila jogarão hoje

O Botafogo pediu permissão para incluir no amistoso de hoje os jogadores Ávila e Rogério.

Diário de Notícias ESPORTIVO

Rio de Janeiro, Domingo, 20 de Julho de 1947

Juvenís de quatro Estados em disputa da taça "Paulo Goulart de Oliveira"

Será iniciada hoje a competição instituída pelo C. N. D. — No estádio Caio Martins e em Belo Horizonte

Será iniciada, hoje, a disputa da Taça Paulo Goulart de Oliveira, instituída pelo Conselho Nacional de Desportos, para confronto entre quadros estaduais de juvenis. Participam da competição, cariocas, paulistas, mineiros e fluminenses.
EM CAIO MARTINS
No estádio Caio Martins, em Belo Horizonte, jogará cariocas e fluminenses. O jogo de hoje das duas entidades grandes. Por isso mesmo os dois quadros poderão realizar uma partida equilibrada. Funcionará na arbitragem o juiz Geraldo Fernandes, de Minas. O jogo terá início às 18.30 horas. Será o seguinte o quadro metropolitano: Mariano — Gim e Ivan — Bebete, Alberto e Joel — Ferrinho, Vasconcelos, Chikito, Moser e Elmer.
Na preliminar, jogará os quadros secundários do Fênix e do Byron, sob a direção do sr. Aldairio Veríssimo de Azevedo.

Galicia e Baía, os adversários do Botafogo em Salvador

Ficou definitivamente assinado o embarque da delegação do Botafogo para a Baía, na próxima segunda-feira, em avião da L. A. B. Os alvi-negros tiveram conhecimento ontem dos adversários que os aguardam na "Boa Terra". Na terça-feira, jogará contra a Galicia e no sábado encerrarão a visita enfrentando o E. C. Baía, promotor da excursão.

O E. C. Baía pretende o ponteiro Nilo

O E. C. Baía, de Salvador, acaba de fazer uma proposta ao ponteiro Nilo, pertencente ao Botafogo. O gremio da estrela solitária, ao que apuramos, não se oporá o retorno daquele jogador ao seu estado natal.

DIFÍCIL JOGO PARA O FLUMINENSE

Será o Sta. Cruz o adversário dos tricolores



ADEMAR e RODRIGUES, do Fluminense

O Fluminense jogará hoje, em Recife, enfrentando o seu mais forte adversário: o Santa Cruz.

GRANDE JOGO EM S. PAULO

Palmeiras x Corinthians, a atração de hoje no futebol bandeirante

Será realizado hoje, no Pacembú, o tradicional encontro Palmeiras x Corinthians, que deverá ter como dirigente o sr. João Etzel.
Há 30 anos que essas duas adversárias se defrontam em palestras oficiais, nunca encontra que, pela sua importância, é hoje chamado "Derby".
O Palmeiras apresentará-se como favorito, por ligeira margem, esperando-se que o encontro ofereça aspectos importantes, justificativos do interesse invulgar do pá bandeirante.
QUADROS PROVAIS
PALMEIRAS: — O. Oberdan; Calisto e Furacão; Zé Procópio, Tullio e Vidmar; Lula, Artur, Osvaldinha, Lima e Canholinha.
CORINTHIANS: — Bino, Domingos e Aldor; Felciani, Heli e Alencar; Claudio, Baltazar, Serolito ou Milani, Nenê e Rui.

JUROS DE APOLICES

Pagamento imediato com pequeno desconto
Banco Oliveira Roxo, S/A
Ex. Cia. Aerea
M. MIGUEL COUTO, 1

Carro de Praça

Vende-se, ótimas condições, Ford V-8, HP 85, motivo viagem urgente. Ver e tratar Garage Leal. Rua Real Grandeza, 98

SARATOGA

LOCOS COLONIAS SABONETES BRILHANTINA OLEOS PERFUMES CHALMERS

Campeonato Individual Carioca de Tenis

Numerosos jogos marcados para a semana que amanhã se inicia

A Federação Metropolitana de Tenis marcou para a semana que amanhã se inicia, as seguintes jogos do Campeonato Aberto Individual Carioca:
Terça-feira, às 19.30 horas — Duplas mistas: Boris Becker x Louis Mayes e Georgea Easton x Roberto Fachini.
Quarta-feira, às 19.30 horas — Duplas de amadores: Heli e Bino x Roberto Fachini e Roberto Fachini x Roberto Fachini.
Quinta-feira, às 19.30 horas — Duplas de amadores: Heli e Bino x Roberto Fachini e Roberto Fachini x Roberto Fachini.
Sexta-feira, às 19.30 horas — Duplas de amadores: Heli e Bino x Roberto Fachini e Roberto Fachini x Roberto Fachini.
Sábado, às 19.30 horas — Duplas de amadores: Heli e Bino x Roberto Fachini e Roberto Fachini x Roberto Fachini.

COLCHÃO de MOLAS

400 MOLAS ENSACADAS

Poltronas com almofada solta... Cr\$ 780.00

PRATIC
AV. COPACABANA, 335 - TEL. 37.0990

Dr. José Carlos Gouvêa Costa

Doenças X — Doenças de Coração — Clínica médica — Eletrocardiografia — Met. nasal — Rua México, 41 - 18.º and. — S. 1892 — Em Civitas — De 2 às 6.

VIAS URINÁRIAS

Doenças sexuais — Endoscopia — DR. ALMEIDA CARDOSO — Av. R. Branco, 128 — 16.º and. 42-5242

Laboratório de Pesquisas Clínicas

DR. CARLOS TYLL FILHO

Exames de Sangue — Urina — Escarro, etc. DIAGNÓSTICO PRECOCE DA GRAVIDEZ — Diariamente das 8 às 19 horas. — RUA SANTA LUZIA, 799 - 6.º and. S. 602 — ED. CIVITAS — Telefones: 42-0065 — Residência: 38-0331.

Revistas Americanas

ASSINATURA ANUAL

AMERICAN HOME	33,00
BETTER HOMES & GARDENS	63,00
CLARE	63,00
COLLIER	63,00
CORONET	63,00
ESQUIRE	140,00
FORTUNE	200,00
GLAMOUR	65,00
HOUSE & GARDEN	92,00
LIFE	119,00
LOOK	69,00
MADAMEELLE (Renovações)	125,00
NEWYORKER	165,00
NEWSWEEK (Aéreo)	150,00
POPULAR SCIENCE	56,00
POPULAR MECHANICS	56,00
THEATRE ARTS	115,00
TIME (Aéreo)	200,00

E qualquer outra revista americana ou inglesa aos melhores preços.

SOARES & BOUGEARD LTDA.

Av. Graça Aranha 327, 5.º — Tel.: 32-7553 — Caixa Postal 4.787

Atendem-se pedidos do interior mediante cheque ou vale postal.

FÁBRICA NACIONAL DE MOTORES S. A.

(EM ORGANIZAÇÃO)

O capital privado brasileiro está sendo convidado a participar da incorporação do moderno parque industrial estabelecido no km. 37 da estrada Rio-Petrópolis, já em pleno funcionamento, com 351 máquinas operatrizes, automáticas e semi-automáticas, assim discriminadas:

- 100 retificadoras de vários tipos
- 71 tornos
- 19 máquinas de brunir e polir
- 42 frezadoras
- 21 máquinas de rosquear
- 76 máquinas de furar e broquear
- 15 cortadeiras de engrenagens
- 7 serras de fitas

E mais 683 equipamentos diversos, compreendendo galvanoplastia, fundição, tratamento térmico, solda, pintura, mesas elevatórias, bancadas especiais, laboratórios completos para todos os "tests" necessários a uma indústria mecânica. Terrenos medindo 5.142,58 hectares, 50.000 metros quadrados de área industrial edificada, hotel, grupo residencial, hospital (em construção), refeitórios para operários, aviário, pocilga, estábulos, olaria, fábrica de manilhas e peças pré-moldadas.

Capital: Cr\$ 400.000.000,00, dividido em 2.000.000 de ações de valor nominal de Cr\$ 200,00. Pagamento no ato da subscrição de 25 %.

Listas de subscrição, em todo o país, com o Banco do Brasil

NA CAPITAL FEDERAL, NA MATRIZ, SEÇÃO DE VALORES E PROCURAÇÕES

Rua 1.ª de Março, n.º 66 — 2.º andar

O Vasco venceu o

(Conclusão da 1.ª página) ge: Nestor, Dimas, França, Ismoel e Chico.

As substituições foram feitas durante o segundo tempo. Entre os vencedores, destacaram-se Wilson, Alfredo e Moacir. Na defesa, o melhor atacante foi Chico. Nestor, possuidor de ótimo flanco, é uma promessa e Ismoel trabalhando "em surdina", apresentou-se como um bom preparador e oportunista. Dimas trabalhou muito, parando, porém, na área. França foi um elemento produtivo.

Dos vencidos, destacaram-se Miguel, em primeiro plano, seguido de Norival e, no primeiro tempo, Jaime, na defesa. Zizinho e Jair, muito marcados, pouco produziram. O melhor elemento da dianteira foi Adilson.

A ARBITRAGEM

O sr. Mario Viana atuou a contento, em certo ponto. Deixou passar em "branca nuvem" dois "foul-penalties" — um na área do Flamengo, outro, na do Vasco. Além disso, exagerou ao expulsar Pirilo, porque este se abraçou ao guarda-linha cruzmaltino, na área.

A PRELIMINAR E A RENDA

Na preliminar, os juvenis do Vasco venceram os do Flamengo, por 2 a 1. A renda foi de Cr\$ 91.425,00.

A Light nos Esportes

Numa partida de torneio juvenil do Força e Luz, o Preparado venceu ao Secretário, por 3-1.

O Tráfego F. C. ofereceu, no próximo sábado, 26, um espetáculo teatral, no Ginásio Independência.

No domingo, 27, o gremio da avenida 28 de Setembro excursionará a Miguel Pereira, para a realização de um amistoso.

O Força e Luz promove, hoje, nas 18 às 22 horas, uma reunião dançante no Ginásio Independência.

O Sampaio venceu o torneio início da terceira categoria

Terminou quinta-feira o Torneio Início da 3.ª categoria da Federação Metropolitana de Futebol, com a vitória do Sampaio A. C., que, assim, ratificou as esperanças daqueles que afirmam que a recente eficiência.

Foi uma partida interessante, que transcorreu com equilíbrio. Houve muito ardor, bastante vontade de vencer, mas não se verificaram ocorrências que pudessem empanar o brilhantismo da partida.

O Paranaense se apresentava como o vencedor da Zona Norte da 3.ª categoria e media forças com o vencedor da Zona Sul, o Sampaio. Depois de uma luta franca, a vitória propendeu para o Sampaio, ficando-se no "placar" a contagem de 2-0.

Esta nova vitória do clube da rua Antunes Garcia vem dar realce à situação que o referido gremio destruiu atualmente no selo do chamado "esporte menor". Embora enfrentando dificuldades sem conta, lutando para justificar sua posição no ambiente esportivo, o Sampaio está progredindo. E progredindo de maneira a contestar as opiniões que lhe são contrárias, as opiniões que lhe negam eficiência que autorizasse sua promoção à 2.ª categoria. Parece-nos que o fato de um clube triunfar num certame, ainda mesmo da natureza do Torneio Início, deve ser prova de eficiência técnica.

Freguesia F. C. x Aero-náutica Civil A. Clube

Será realizado, hoje, no campo de Freguesia F. C., na "Ilha do Governador", o encontro amistoso desse clube com o quadro de Aero-náutica Civil A. C. O jogo terá como mediador, o sr. Luiz da Costa Moreira, que ofertará ao vencedor do encontro uma bela taça. A partida preliminar será disputada entre os aspirantes daqueles dois gremios.

Chefiará a torcida do Freguesia F. C. Clube, para a confraternização com os visitantes e esportistas Roberto de Graça Machado.

O Glorioso F. Clube aos seus coirmãos

Desejando organizar o seu calendário esportivo para os próximos meses, avisa aos interessados que aceita jogos, somente aos sábados, em sua praça de esportes. Correspondência para Carlos Geraldo, rua Dr. Gerner 899 — Nests.

CASA DE CAMPO

Vendo-se, moderna, com todo o conforto, situada em Sacra Família, município de Vassouras, a 5 minutos a pé da estação, agora própria, casa fora para empregados, balneário de ferro, jardim e pomar. Tratar no local, no Nossinho ou à rua da Quitanda, 47, 4.º andar, sala 4, com o proprietário.

Realizou-se, domingo último, a terceira partida da série "melhor de três", entre as equipes do Intriga F. Clube e o Plumense F. C., saindo vencedor o Intriga, por 4-1. Os gols do vencedor foram feitos por Dircen, 2; Climaco e Nono, 1; e o quadro vencido, por Sinhô, de "penalty".

Esse quadro vencedor do Torneio Municipal: Macaense, de 1947: João — Benoni e Nono — Climaco, Batista e Luz — Rosalvo, Mir, Dircen, Fernando e Hebe. — (Do correspondente).

Futebol em Macaé

Realizou-se, domingo último, a terceira partida da série "melhor de três", entre as equipes do Intriga F. Clube e o Plumense F. C., saindo vencedor o Intriga, por 4-1. Os gols do vencedor foram feitos por Dircen, 2; Climaco e Nono, 1; e o quadro vencido, por Sinhô, de "penalty".

Esse quadro vencedor do Torneio Municipal: Macaense, de 1947: João — Benoni e Nono — Climaco, Batista e Luz — Rosalvo, Mir, Dircen, Fernando e Hebe. — (Do correspondente).

Unidos F. Club, de Vila Porto das Flores

Acaba de ser fundado em Vila Porto das Flores o Unidos Futebol Clube, com a seguinte diretoria: delegado geral, Salvalino Lima; presidente, João Colier; secretário, Milton de Matos; tesoureiro, Wilson Gonçalves; procurador, Mario Romano; diretor técnico, Mateus Teixeira; e diretor do futebol, João Amaral.

Penicilina - Streptomycin - Inalações

TRATAMENTO DA ASMA - AFECCÕES BRONCO-PULMONARES Aparelhagem moderna. DR. HEITOR PAIVA - Rua Santa Luzia, 799 - Sala 903 - Diariamente das 8.30 às 11 horas. - Tel.: 22-7022.

NOVIDADES PARA NOIVAS

Aproveitem para comprar barato

GUARNIÇÕES DE LUXO A NOBREZA

Guarnições em pagas, verdadeiras obras de arte, trabalhos admiráveis e

Guarnição para quarteiro, estm de seda, pintada a pincel, m. a. li. vna, estm a guarnição com rufas e babado

Guarnição para quarteiro, estm de seda, pintada a pincel, m. a. li. vna, estm a guarnição com rufas e babado

Guarnição para quarteiro, estm de seda, pintada a pincel, m. a. li. vna, estm a guarnição com rufas e babado

Guarnição para quarteiro, estm de seda, pintada a pincel, m. a. li. vna, estm a guarnição com rufas e babado

Guarnição para quarteiro, estm de seda, pintada a pincel, m. a. li. vna, estm a guarnição com rufas e babado

Guarnição para quarteiro, estm de seda, pintada a pincel, m. a. li. vna, estm a guarnição com rufas e babado

Guarnição para quarteiro, estm de seda, pintada a pincel, m. a. li. vna, estm a guarnição com rufas e babado

Guarnição para quarteiro, estm de seda, pintada a pincel, m. a. li. vna, estm a guarnição com rufas e babado

Guarnição para quarteiro, estm de seda, pintada a pincel, m. a. li. vna, estm a guarnição com rufas e babado

A CORRIDA DE ONTEM

(Conclusão da 2.ª página)

RATIOS

Do vencedor (2) ... Cr\$ 13,00

Dupla (22) ... Cr\$ 19,00

PLAÇOS

Não houve movimento do par

Do primeiro ao segundo, sete corpos

do segundo ao terceiro, três corpos.

TRATADOR: — V. Costa.

TERCEIRA CARREIRA — AS QUATROZES HORAS E CINQUENTA MINUTOS DESTINADA PARA APRENDIZES DE TERCEIRA CATEGORIA — 1.400 METROS — 20.000 CRUZEIROS.

VENCEDOR: ARNANCHADOR, masculino, castanho, cinco anos, Minas Gerais, Pike Ramon de Clara de Luna, do sr. J. Jabour; 54 quilos, M. Coutinho

Do vencedor (1) ... Cr\$ 153,00

Dupla (11) ... Cr\$ 377,00

PLAÇOS

Do n. 1 ... Cr\$ 99,00

Do n. 2 ... Cr\$ 56,00

Movimento do par

Do primeiro ao segundo, três corpos

do segundo ao terceiro, dois corpos.

TRATADOR: — V. Costa.

QUARTA CARREIRA — AS QUINZE HORAS E VINTE E CINCO MINUTOS — 1.600 METROS — 22.000 CRUZEIROS.

VENCEDOR: URUTO, masculino, castanho, quatro anos, do Grande do Sul, Vilvoro em Bonje Jeanne, do sr. I. Bornhausen; 56 quilos, José Partilho

Do vencedor (1) ... Cr\$ 153,00

Dupla (11) ... Cr\$ 377,00

PLAÇOS

Do n. 1 ... Cr\$ 99,00

Do n. 2 ... Cr\$ 56,00

Movimento do par

Do primeiro ao segundo, três corpos

do segundo ao terceiro, dois corpos.

TRATADOR: — C. Pereira.

QUINTA CARREIRA — AS DEZES-SEIS HORAS E TRINTA E CINCO MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

VENCEDOR: OLEG, masculino, castanho, cinco anos, Paraná, Madagascara em Faguiha, da sra. Sara de Magalhães; 53 quilos, R. Ribeiro

Do vencedor (1) ... Cr\$ 153,00

Dupla (11) ... Cr\$ 377,00

PLAÇOS

Do n. 1 ... Cr\$ 99,00

Do n. 2 ... Cr\$ 56,00

Movimento do par

Do primeiro ao segundo, quatro corpos

do segundo ao terceiro, dois corpos.

TRATADOR: — C. Pereira.

SEXTA CARREIRA — AS DEZES-SEIS HORAS E TRINTA E CINCO MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

VENCEDOR: OLEG, masculino, castanho, cinco anos, Paraná, Madagascara em Faguiha, da sra. Sara de Magalhães; 53 quilos, R. Ribeiro

Do vencedor (1) ... Cr\$ 153,00

Dupla (11) ... Cr\$ 377,00

PLAÇOS

Do n. 1 ... Cr\$ 99,00

Do n. 2 ... Cr\$ 56,00

Movimento do par

Do primeiro ao segundo, quatro corpos

do segundo ao terceiro, dois corpos.

TRATADOR: — C. Pereira.

SEXTA CARREIRA — AS DEZES-SEIS HORAS E TRINTA E CINCO MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

VENCEDOR: OLEG, masculino, castanho, cinco anos, Paraná, Madagascara em Faguiha, da sra. Sara de Magalhães; 53 quilos, R. Ribeiro

Do vencedor (1) ... Cr\$ 153,00

Dupla (11) ... Cr\$ 377,00

PLAÇOS

Do n. 1 ... Cr\$ 99,00

Do n. 2 ... Cr\$ 56,00

Movimento do par

Do primeiro ao segundo, quatro corpos

do segundo ao terceiro, dois corpos.

TRATADOR: — C. Pereira.

SEXTA CARREIRA — AS DEZES-SEIS HORAS E TRINTA E CINCO MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

VENCEDOR: OLEG, masculino, castanho, cinco anos, Paraná, Madagascara em Faguiha, da sra. Sara de Magalhães; 53 quilos, R. Ribeiro

Do vencedor (1) ... Cr\$ 153,00

Dupla (11) ... Cr\$ 377,00

PLAÇOS

Do n. 1 ... Cr\$ 99,00

Do n. 2 ... Cr\$ 56,00

Movimento do par

Do primeiro ao segundo, quatro corpos

do segundo ao terceiro, dois corpos.

TRATADOR: — C. Pereira.

SEXTA CARREIRA — AS DEZES-SEIS HORAS E TRINTA E CINCO MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

VENCEDOR: OLEG, masculino, castanho, cinco anos, Paraná, Madagascara em Faguiha, da sra. Sara de Magalhães; 53 quilos, R. Ribeiro

Do vencedor (1) ... Cr\$ 153,00

Dupla (11) ... Cr\$ 377,00

PLAÇOS

Do n. 1 ... Cr\$ 99,00

Do n. 2 ... Cr\$ 56,00

Movimento do par

Do primeiro ao segundo, quatro corpos

do segundo ao terceiro, dois corpos.

TRATADOR: — C. Pereira.

SEXTA CARREIRA — AS DEZES-SEIS HORAS E TRINTA E CINCO MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

VENCEDOR: OLEG, masculino, castanho, cinco anos, Paraná, Madagascara em Faguiha, da sra. Sara de Magalhães; 53 quilos, R. Ribeiro

Do vencedor (1) ... Cr\$ 153,00

Dupla (11) ... Cr\$ 377,00

PLAÇOS

RATIOS

Do vencedor (2) ... Cr\$ 13,00

Dupla (22) ... Cr\$ 19,00

PLAÇOS

Não houve movimento do par

Do primeiro ao segundo, sete corpos

do segundo ao terceiro, três corpos.

TRATADOR: — V. Costa.

TERCEIRA CARREIRA — AS QUATROZES HORAS E CINQUENTA MINUTOS DESTINADA PARA APRENDIZES DE TERCEIRA CATEGORIA — 1.400 METROS — 20.000 CRUZEIROS.

VENCEDOR: ARNANCHADOR, masculino, castanho, cinco anos, Minas Gerais, Pike Ramon de Clara de Luna, do sr. J. Jabour; 54 quilos, M. Coutinho

Do vencedor (1) ... Cr\$ 153,00

Dupla (11) ... Cr\$ 377,00

PLAÇOS

Do n. 1 ... Cr\$ 99,00

Do n. 2 ... Cr\$ 56,00

Movimento do par

Do primeiro ao segundo, três corpos

do segundo ao terceiro, dois corpos.

TRATADOR: — V. Costa.

QUARTA CARREIRA — AS QUINZE HORAS E VINTE E CINCO MINUTOS — 1.600 METROS — 22.000 CRUZEIROS.

VENCEDOR: URUTO, masculino, castanho, quatro anos, do Grande do Sul, Vilvoro em Bonje Jeanne, do sr. I. Bornhausen; 56 quilos, José Partilho

Do vencedor (1) ... Cr\$ 153,00

Dupla (11) ... Cr\$ 377,00

PLAÇOS

Do n. 1 ... Cr\$ 99,00

Do n. 2 ... Cr\$ 56,00

Movimento do par

Do primeiro ao segundo, três corpos

do segundo ao terceiro, dois corpos.

TRATADOR: — C. Pereira.

QUINTA CARREIRA — AS DEZES-SEIS HORAS E TRINTA E CINCO MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

VENCEDOR: OLEG, masculino, castanho, cinco anos, Paraná, Madagascara em Faguiha, da sra. Sara de Magalhães; 53 quilos, R. Ribeiro

Do vencedor (1) ... Cr\$ 153,00

Dupla (11) ... Cr\$ 377,00

PLAÇOS

Do n. 1 ... Cr\$ 99,00

Do n. 2 ... Cr\$ 56,00

Movimento do par

Do primeiro ao segundo, quatro corpos

do segundo ao terceiro, dois corpos.

TRATADOR: — C. Pereira.

SEXTA CARREIRA — AS DEZES-SEIS HORAS E TRINTA E CINCO MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

VENCEDOR: OLEG, masculino, castanho, cinco anos, Paraná, Madagascara em Faguiha, da sra. Sara de Magalhães; 53 quilos, R. Ribeiro

Do vencedor (1) ... Cr\$ 153,00

Dupla (11) ... Cr\$ 377,00

PLAÇOS

Do n. 1 ... Cr\$ 99,00

Do n. 2 ... Cr\$ 56,00

